



书天堂

Book Paradise



为 了 人 与 书 的 相 遇

冬 2025

广西师范大学出版社于1986年11月18日在桂林成立，2009年6月28日改制组建广西师范大学出版社集团，成为广西首家出版集团和中国首家地方大学出版社集团。出版集团于2014年和2016年先后收购澳大利亚视觉出版集团和英国ACC出版集团，领先建成具有成熟的完整产业链的跨国出版集团。现拥有分别位于北京、上海、深圳、南宁、桂林等地以及澳大利亚、新加坡、英国、美国、克罗地亚、马来西亚、日本等国家的30多家企业，业务范围涉及图书、电子音像及数字出版，文化产品的设计制作、印制、销售，以及教育培训、会展、咨询、旅游、艺术品、地产等。

水得
○山

○靈
氣○

○出
書圖

○精
品○

目录

Contents

社科	2	
文学	13	
历史	30	
艺术	39	
建筑	48	
少儿	49	
教育	54	
古籍	60	



人性初探（全四册）

何怀宏 著

剖解人性迷宫，
应对
GPT 时代的心灵困惑

何怀宏，北京大学资深教授，郑州大学哲学学院特聘首席教授。西方经典的引介者和中国伦理道德重建问题的奠基人，曾获第一届和第十七届中国国家图书馆“文津图书奖”，首届正则思想学术奖。

代表性著作有《世袭社会》《选举社会》《良心论》《仅此一生》等；主要译著有《正义论》（合译）、《沉思录》和《无政府、国家与乌托邦》等。

这套四卷本著作，不满足于书斋里的抽象思辨，而是以“欲情知意信美”六维框架为罗盘，带你横跨三千年中西智慧——从孟子与荀子的千古之辩，到柏拉图与康德的理性追问；从鲁迅笔下的冷峻现实，到 GPT 带来的未来挑战。它让你看到，关于自我的困惑、人际的纠葛、意义的追寻，先贤与文豪们早已在各自的时空中给出了深刻回应。

出版时间

2025 年 11 月

定价

179.00 元

ISBN

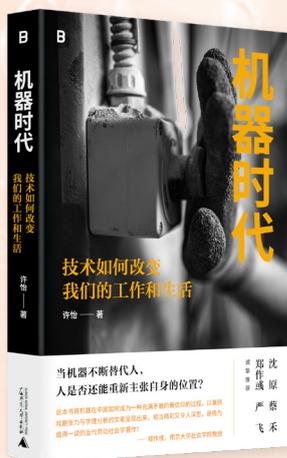
978-7-5598-8483-1



机器时代：技术如何改变我们的工作和生活

许怡 著

许怡，中山大学社会学与人类学院教授、博士生导师。主要研究领域为劳动社会学。近年来聚焦技术升级与劳动变迁，主持多项“机器换人”相关研究，并在国内外核心期刊发表多篇高影响力论文。



机器时代，人何以为人？
社会学家许怡深入一线，
揭穿技术神话

这些来自工厂的声音，标志着一个属于机器的时代正在来临。自动化不仅改写了工厂的节奏，也正在重塑我们每一个人的生活方式。明明只是协助生产的机器，却逐渐使人类退至辅助者的角色。人们开始相信——机器无所不能，甚至比人类更优越。

在这股看似不可阻挡的浪潮中，中山大学社会学教授许怡，深入智能制造和自动驾驶的产业一线。她以研究者与劳动者的双重身份，揭开了技术神话的另一面：机器并非中立，而是在社会建构中获得权威，并逐渐主导劳动过程。只有从各式各样的“机器迷思”中挣脱出来，才能唤起对一种更加公正、民主、以人为本的技术未来的想象。

出版时间

2025年11月

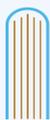
定价

58.00元

ISBN

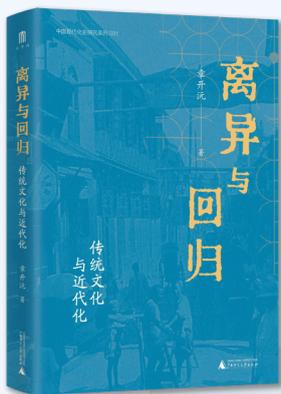
978-7-5598-8996-6





离异与回归：传统文化与近代化

章开沅 著



以「离异与回归」解读
中国近代化，在传统与
现代间寻找平衡之道

章开沅（1926—2021），著名历史学家、教育家。早年就读金陵大学，曾任教于中原大学，后长期执教华中师范大学。曾任华中师范大学校长。在辛亥革命史、中国资产阶级研究、中国商会史、中国教会大学史、南京大屠杀历史文献等研究领域都有开创性的学术贡献。主要著作（含主编）有《辛亥革命史》《张謇传》《凡人琐事：我的回忆》等。

本书为著名历史学家、教育家章开沅先生代表作，反映了作者对中国早期近代化历史进程的宏观审视。书中巧妙地以各阶段代表人物和重要事件为点，串出中国近代思想文化嬗变主线，以“离异”与“回归”概括传统文化与近代化的角力，揭示了传统文化与近代化的复杂纠缠。作者认为东西方文化在近代转型过程中都存在离异与回归的现象，这是不可避免的，尺度在于“离异不可忘本，回归不可复古”。本书囊括古今，视角独特，从中可以发现中西文化相互激荡中近代思想文化演变、发展的真实历史轨迹。

出版时间

2025年11月

定价

79.00元

ISBN

978-7-5598-8409-1

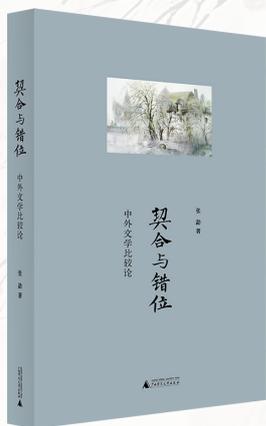




契合与错位：中外文学比较论

张劭 著

张劭，复旦大学文学博士，现为浙江工业大学人文学院教授、浙江省高校中青年学科带头人、浙江省之江青年社科学者、中国鲁迅研究会理事。



跨越中西文学，
探寻影响、
误读与共鸣的对话

本书是一本学术论文集。所收文章系从作者近十年公开发表在《文艺研究》《中国比较文学》《中国现代文学研究丛刊》《鲁迅研究月刊》《文艺争鸣》等刊的中外文学比较范畴的论文、评论中精选出。作者尝试运用比较文学与接受美学等理论方法，通过比较，不仅旨在阐发中外思想文化蕴涵的契合、会通，也有心开掘研究对象民族心理、审美追求的错位，捕捉对读过程中可能生出的相映成趣的意味。

出版时间

2025年12月

定价

68.00元

ISBN

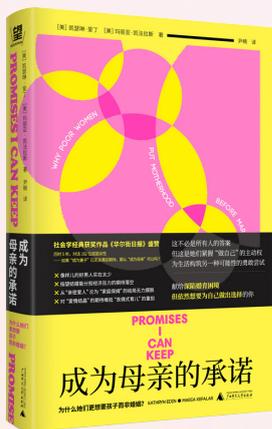
978-7-5598-9155-6





成为母亲的承诺：为什么她们更想要孩子而非婚姻？

(美) 凯瑟琳·爱丁 玛丽亚·凯法拉斯 著



倾听162位母亲的声音，
理解困境中母职为何成为
唯一的秩序与希望

凯瑟琳·爱丁 (Kathryn Edin)，哈佛大学公共政策副教授，《入不敷出》(Making Ends Meet) 的作者之一。

玛丽亚·凯法拉斯 (Maria Kefalas)，费城圣约瑟夫大学社会学教授，著有《工人阶级英雄》(Working-Class Heroes)。

《成为母亲的承诺》并非对贫困女性的指责，而是一次深入的倾听与理解。作者凯瑟琳·爱丁与玛丽亚·凯法拉斯通过长达数年的田野调查，走进这些“单身妈妈”的生活世界，记录下她们与伴侣的相遇、恋爱、分手，以及成为母亲后命运的转折。书中展现了一个悖论：这些女性对婚姻怀有极高的期待，却往往选择在没有婚姻的情况下生育。为什么？她们究竟希望孩子能给予她们什么？母职如何成为困境中唯一的秩序与希望？

出版时间

2025年10月

定价

78.00元

ISBN

978-7-5598-8748-1





我是幸存者吗？

(韩) 金初珑 著

金初珑，1990年生，以广播、写作为业。2016年起持续参加梨泰院万圣节活动，系2022年10月29日梨泰院踩踏事故亲历者。既努力工作也尽情玩乐，认为“自由与“理解”是人生最高价值。



梨泰院踩踏事故亲历者的 创伤记录与自愈之旅

2022年10月29日，金初珑前往梨泰院参加万圣节活动。那一夜，首尔街头发生了自1995年以来最严重的踩踏事故。她亲眼见证混乱，也失去了熟悉的生活与安全感。为了找回那个仍“滞留”在事故中的自己，她开始写作，记录恐惧、愧疚与重新活下去的挣扎。这些文字原本只是她自救的方式，却意外成为其他幸存者、记者与遇难者家属的疗愈起点。

出版时间

2025年10月

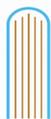
定价

52.00元

ISBN

978-7-5598-8062-8





卡夫卡乡的爱因斯坦：坠入兔穴，带回宇宙

(美)肯·克里姆斯坦 著



跟随卡夫卡视角，
图像重现爱因斯
坦的物理创见与
布拉格岁月

克里姆斯坦 (Ken Krimstein)，美国著名漫画家、作家、教师。任教于德保罗大学和芝加哥艺术学院，兼任柏林美国学院的研究员。为《纽约客》《华尔街日报》《纽约时报》《纽约观察家报》《芝加哥论坛报》等撰稿并绘画。

本书是一部以爱因斯坦在布拉格的经历为素材的传记体图像小说，灵感来源于1911—1912年爱因斯坦与卡夫卡同在布拉格生活这一事实。作者传达了布拉格时期在爱因斯坦物理学思想形成过程中的重要性，从卡夫卡的独特视角来解读爱因斯坦的科学创见，用画笔传神表现了卡夫卡的城市布拉格所具备的激发想象力的神奇氛围。本书以爱因斯坦和卡夫卡这一时期的日记、演讲、书信和论文为基础，将科学、文学与哲学相交融，在讲故事的同时又尊重史实和科学知识，以轻松幽默的笔法将深刻的物理学、哲学思考转化为可触可感的视觉叙事。

出版时间

2025年10月

定价

128.00元

ISBN

978-7-5598-8395-7





黑格尔与《法哲学原理》

(英) 杜德利·诺尔斯 著



导读黑格尔《法哲学原理》，
深入剖析其社会伦理与政治思想精髓

杜德利·诺尔斯 (Dudley Knowles)，英国格拉斯哥大学哲学系高级讲师，著有《政治哲学》。

译者黄涛，中山大学哲学系副教授，主要研究方向为观念论法哲学、伦理学与美学。出版有译著《权利哲学史》。

“劳特利奇哲学经典导读丛书”精选西方哲学经典著作，由知名学者深入解读，旨在为读者提供理解原著、展开研究的优良读本。本书为该丛书之一种，聚焦黑格尔的《法哲学原理》。它结合黑格尔生平与写作背景，对该经典文本进行细致解读，剖析其社会伦理与政治思想，阐明其对哲学与政治领域的持续影响。全书逻辑清晰、简明易懂，是研习黑格尔思想及政治哲学的重要入门指南。

出版时间

2025年11月

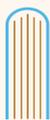
定价

108.00元

ISBN

978-7-5598-8584-5



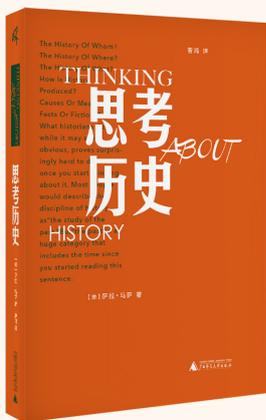


思考历史

(美) 萨拉·马萨 著

萨拉·马萨，美国人，1975年在普林斯顿大学取得历史学博士学位，现为美国西北大学文理学院教授。马萨长期专研18—20世纪法国史，尤为擅长对社会、文化、思想史与历史理论方面的研究。出版过《18世纪法国的主仆关系：忠诚的用处》《私人生活与公共事务：法国大革命的起源》等多本图书，获得过大卫·平克尼奖、乔治·莫西奖等奖项。

译者曹鸿，江苏南京人，中山大学历史学系，副教授。主要研究领域为19—20世纪美国政治文化和社会政治史、美国现代权利史、美国性别史等。



拆解百年史学逻辑，反
思西方中心主义，重
构你的历史认知框架

《思考历史》是一部兼具理论深度与实践指导意义的史学反思著作。

全书以“拆解历史研究逻辑、反思史学发展脉络”为核心，通过“问题导向”的章节结构，重构读者对历史的认知。

全书贯穿对欧美史学近百年发展的梳理，既介绍经典理论与案例，也批判史学研究中的意识形态局限（如西方中心主义、性别偏见），最终邀请读者思考历史学与公共世界的关系，为理解当下不确定时代提供历史参照。

出版时间

1905年7月

定价

68.00元

ISBN

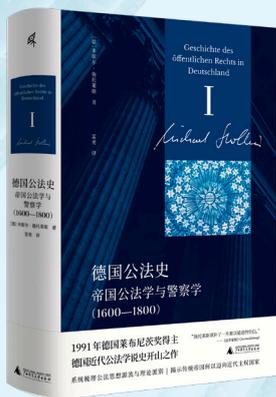
978-7-5598-8721-4





德国公法史：帝国公法学与警察学 (1600—1800)

(德)米歇尔·施托莱斯 著



追溯帝国公法两百年
演进，理解现代国家形
成的关键法学史经典

米歇尔·施托莱斯 (Michael Stolleis, 1941—2021)，德国法学家、公法史学家。1974—2006年任德国法兰克福大学公法教授。研究领域为近现代公法史。1991年获德国莱布尼茨奖，2000年获国际巴尔赞奖。主要代表作为四卷本《德国公法史》(17世纪—20世纪)。

本书是米歇尔·施托莱斯的代表作《德国公法史》四卷本的第一卷，书中追溯了国家法和行政法学说伴随并帮助塑造现代早期国家发展的曲折道路。本卷所论述的核心问题是罗马法对现代早期国家的意义，以及“政治”学说的历史和“良政”学说的发展。作者将宗教斗争时期、巴洛克时期和启蒙时期这两百年的历史，以全景的方式展示给读者，对于德国公法的研究具有重要意义。

出版时间

1905年7月

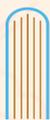
定价

168.00元

ISBN

978-7-5598-8347-6



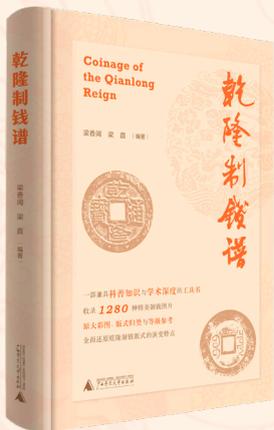


乾隆制钱谱

梁香闻 梁直 编著

梁香闻，供职于广东省博物馆教育中心，持续从事茶文化文物、古钱币及古陶瓷的研究，参与广东省博物馆多项大型专题展策划。

梁直，曾任梧州市苍梧县文物管理所所长、文化馆长、县社科联副主席、县文联副主席等职，专注于古钱币古陶瓷以及六堡茶文化研究，出版有《六堡茶》《六堡茶之韵》《民国中央银行纸币图录》等著作。



一部系统著录乾隆制钱
的工具书，链接货币史
研究与钱币收藏实践

本书系统著录清乾隆时期，各地宝局所铸造的大字版、中字版、小字版和方字版等四大版式制钱。本书以宝泉局的版式变化为主线，著录户部宝泉局、工部宝源局以及16个省所属铸钱局所铸造的制钱实物图版1280种，每种钱币以原大彩图呈现，并详细列明乾隆制钱的版式特征、尺寸、重量、级别、币值（市场参考价）等相关信息，较为全面地展示乾隆通宝制钱版式的发展演变，能为清代钱币学、清前期货币史、经济史等的研究提供实物参考资料，也可以作为乾隆制钱收藏的参考图录。

出版时间

2025年11月

定价

158.00元

ISBN

978-7-5598-8900-3

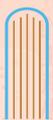


文学

LITERATURE

文学

LITERATURE



阵地

钱林森 王剑平 著



笔锋为刃，文墨化枪，
再现千名文化人在桂林开辟
抗战『阵地』的峥嵘岁月

钱林森，浙江临安人，编剧，浙江省作家协会全委会委员、浙江省戏剧家协会会员。

王剑平，中国作协会员、贵州省作协理事、贵州省文史馆特聘研究员、贵阳市作协副主席。

本书是一部讲述中国文化抗战的长篇小说。1938年至1944年期间，全国各地一千多位文化、教育和科学界人士云集桂林。在中国共产党周恩来、李克农的秘密领导下，夏衍、郭沫若、田汉、巴金、茅盾、欧阳予倩等爱国进步文化人士，“以笔为刀，以文作枪”，开展轰轰烈烈的文化抗战运动，掀起一浪又一浪的文化抗战高潮。

出版时间

2025年10月

定价

59.80元

ISBN

978-7-5598-8832-7



20
25书
天
堂

冬



寻找金蔷薇

张燕玲 著

张燕玲，著名文艺评论家、编审，广西文艺评论家协会主席，享国务院特殊津贴，系全国文化名家暨“四个一批”人才。主攻文艺评论与散文创作，著论著、散文集各5部，主编30余部，获中国女性文学奖等多项大奖。



权威批评家结集，以
敏锐洞察剖析作品、
地域与女性写作光谱

本书是著名文学批评家张燕玲的批评文章结集，以敏锐学术洞察与开阔理论视野，勾勒当代文学批评生动图景。全书分四辑：“白心读札”聚焦陈建功等作家作品，揭示创作的社会语境与艺术探索；“寻找金蔷薇”探讨新南方写作等理论命题；“玫瑰花开”关注蔡东等女性作家的自我觉醒与生命体悟；“地缘文象”剖析广西等地文学的个性与共性，展现多元文学地理。

出版时间

2025年11月

定价

65.00元

ISBN

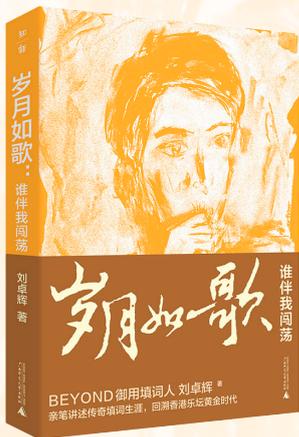
978-7-5598-8692-7





岁月如歌

刘卓辉 著



收录80年代珍贵文字，深度访谈罗大佑，记录港粤音乐交流生态

刘卓辉，香港著名填词人，为 Beyond、张学友、陈奕迅等创作《大地》《岁月如歌》等脍炙人口的歌词。他创立大地、字母唱片，推出艾敬等歌手，出版《Beyond 正传 3.0》等著作。

本书是香港著名填词人刘卓辉的散文随笔集，收录其 20 世纪 80 年代以来的珍贵文字。书中既有对罗大佑、苏芮等音乐人的深度访谈，也有与 Beyond 乐队等友人的交往记忆，回溯了作者传奇的填词生涯。作者穿梭港粤两地，记录音乐文化交流生态，讲述为张学友等歌手填词的幕后故事，兼具行业观察与人生体悟，既是个人创作史，亦是香港流行音乐黄金岁月的生动侧写。

出版时间

2025 年 12 月

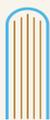
定价

49.00 元

ISBN

978-7-5598-9033-7

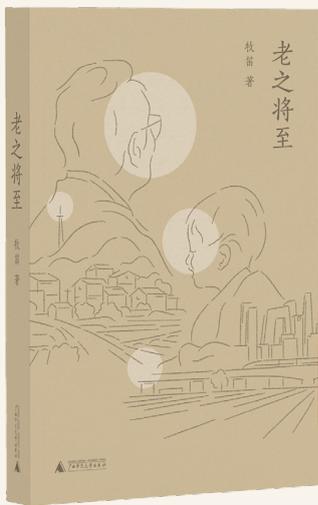


20
25书
天
堂

老之将至

牧笛 著

牧笛本名陈晓春，湖南 60 后，北京大学西语系文学硕士，大学教授。他能编能拍能写，著有学术著作、影视作品与小说，却从不自诩学者、艺术家或作家。他无门无派，入世亦出世，自甘平凡，写作全凭真心。



一部回乡记，
在现实与回
忆的交织中，
铺展六零后
一代人的温厚
人生图景

这部现实主义长篇小说，以退休教授牧笛清明回乡扫墓的经历为引，通过现实与回忆的交叉叙事，铺展 20 世纪 70 年代南方小镇的生活图景。作品真切呈现六零后一代人曲折丰富的人生与积极向上的奋斗历程，饱含作者对生命的深刻思考、对人生的真切感悟，沉淀出岁月赋予的温厚智慧，充盈着对现实生活的热爱与浓厚的人文关怀。

出版时间

2025 年 11 月

定价

49.00 元

ISBN

978-7-5598-8823-5





在地下奔跑

彭家河 著



以散文记录城市巨变，
打捞一代人的城乡记忆，
与个体心灵史

彭家河，四川南部县人，中国作协会员，鲁迅文学院第42届高研班学员，成都文学院签约作家。出版《在川北》等三部散文集，曾获四川文学奖，多篇作品入选中学语文试题。

《在地下奔跑》是青年作家彭家河的最新散文集。相较于书写农村城市化转型的乡村之书《瓦下听风》，本书是一部城市之书。它以进城者视角，讲述从“回望者”到“奔跑者”的观察与体验，道尽农民进城适应、城市生活现状与心态成长，于成都街巷观照个体心灵，打捞乡土与都市的一代人记忆。作品兼具私人温度与公共分量，是书写中国城市巨变的非虚构佳作，多篇刊发于重要报刊、入选年度精选，部分还被选为中学语文阅读试题。

出版时间

2025年11月

定价

56.00元

ISBN

978-7-5598-8980-5





等下雪

赵松 著

赵松：作家、评论家。曾获首届“短篇小说双年奖”、“单向街书店文学奖-年度作品奖”，作品先后荣登“收获文学排行榜”之“2021年短篇小说榜”和2022年“中篇小说榜”。著有《伊春X隐X空隙X抚顺故事集X积木书X被夺走了时间的蚂蚁》《灵魂应是可以随时飞起的鸟》《最好的旅行》《你们去荒野》。《等下雪》是他最新的小说集。



赵松全新小说集，收录「收获文学榜」获奖作品。在一片空茫中，等待一场也许永远不会到来的雪。

《等下雪》收录了赵松新近创作的七篇中短篇小说：《等下雪》《猫不会掉头》《葬礼》《谁能杀死变色龙》《酒友》《恐龙会跳舞》《高山流水》。其中《等下雪》获得“2021年收获文学榜·短篇小说榜”第2名；《谁能杀死变色龙》获得“2022年收获文学榜·中篇小说榜”第3名。

出版时间

2025年10月

定价

52.00元

ISBN

978-7-5598-8896-9





书魂絮语 (全2册)

董启章 著



香港重要小说家的阅读
思想录，展现其阅读与
写作的双重宇宙



董启章，一九六七年生于香港。香港大学比较文学系硕士。现专职写作。写作生涯达三十年，以“自然史三部曲”“精神史三部曲”为其写作代表，出版有《体育时期》《爱妻》《命子》《后人间喜剧》等数十部作品。

《书魂絮语》(全2册)是小说家董启章读书的启发和感想的记录，收录其文学与文化随笔一百四十余篇，选自他在香港《明报》周刊的专栏 Ghost on the Shelf，分“狐狸篇”与“刺猬篇”两册。

董启章把轻松漫谈东西方文学，以及有关奇幻题材的文章归入“狐狸篇”中，思辨性较强、理论较多的文章则归入“刺猬篇”里。

出版时间

2025年10月

定价

88.00元

ISBN

978-7-5598-6215-0



苦恼的叙述者：中国小说的叙述形式与中国文化

赵毅衡 著

赵毅衡，1945年生，广西桂林人。美国加州大学伯克利分校博士，曾执教于英国伦敦大学东方学院，现任四川大学符号学—叙述学教授，比较文学与世界文学专业及符号学专业博士生导师。著有《当说者被说的时候：比较叙述学导论》《赵毅衡形式理论文选》《赵毅衡论意义形式》《符号学讲义》《符号学原理与推演》《广义叙述学》《沙漠与沙》等。



用「形式文化论」解码
中国小说，看叙述技巧
如何承载社会历史意义

《苦恼的叙述者：中国小说的叙述形式与中国文化》是一部关于中国小说的叙述形式与中国文化关系的研究专著。分为上下两篇，上篇“中国小说的叙述学发展”从叙述者的地位、叙述者与人物、叙述时间等方面细致分析了中国白话小说各阶段的叙述学特征，可以视为一本单独的中国小说叙述学史，下篇“中国小说的文化学研究”则分析了这些形式特征的文化制约因素，并试图说明为什么看来只是技巧手法的形式问题，却具有社会历史意义。本书是作者创用的形式文化论研究方法的应用典范，具有重要的学术意义和较高的出版价值。

出版时间

2025年7月

定价

69.00元

ISBN

978-7-5598-8369-8



火流星飞过马尼干戈

阿遑 著



当生活疲惫，何不去马
尼干戈？这个藏地小镇
的质朴日常，是城市心
灵的宁静归处

阿遑，本名陈袁媛，1991年生于重庆。毕业于香港浸会大学媒体管理专业。作品曾发表于《诗刊》《西湖》等杂志。

本书收录十六篇散文，记述了阿遑在马尼干戈的日常生活。每篇文章虽然独立，但贯穿起来，可以看作一个完整的故事，一个追寻和自我发现的故事，一个重新扎根的故事；同时也是关于马尼干戈的故事：这一方天地的四季流转、风景变换，这里的人们日常的劳作、质朴的生活、单纯的心思，或许能给远方的人带去一点平和，一点抚慰。

出版时间

2025年11月

定价

56.00元

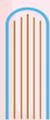
ISBN

978-7-5598-8938-6



20
25书
天
堂

冬



女朋友们

李萌 著

李萌，来自小镇，自认是从地下 50 米处长出来的植物。先后就职《羊城晚报》、优酷土豆、腾讯视频、乐华娱乐等。工作十几年间为新楼盘宣传，为品牌宣传，为电视剧宣传，为艺人宣传。为大舞台打光固然不错，但我无法假装看不到暗处。现在光想离开舞台，照去暗处。



献给所有「普通」女友：
她们是野草，是烈火，是
杀不死欲望本身

本书聚焦于“小镇做题家”、北漂青年、过气艺人等鲜活的普通女性面孔，记录她们野草般坚韧、烈火般灼热的生命轨迹。这些故事没有天才的传奇，只有身处日常困境中，那份杀不死的欲望与攥紧拳头、刺向世界的顽强。她们活得不璀璨，却很难被扑灭，最终依靠自己，救出了那个最普通的灵魂。本书以文学笔触深入女性生活的肌理，犀利而温润，旨在弹奏出一曲属于现代女性的共鸣曲。

出版时间

2025年11月

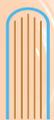
定价

46.00元

ISBN

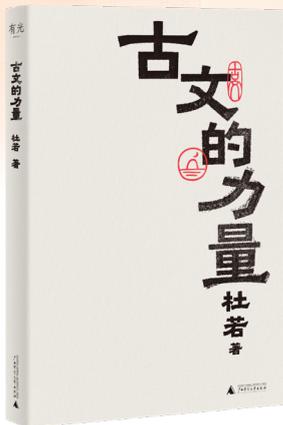
978-7-5598-8033-8





古文的力量

杜若 著



让千年古文照进现实，
成为可借鉴的生活智慧
与心灵之光

杜若，北京知名重点高中语文教师，执教三十余年，培养出众多不从流俗、个性鲜明的人才。

本文收录了北京高级中学语文老师杜若的十七篇古文名作精讲。有《项脊轩志》的极致深情，有《左传》《战国策》的权衡博弈，有《鸿门宴》的勾心斗角，有《上枢密韩太尉书》的英姿勃发，有《归去来兮》的豁达，也有《愚溪诗序》中隐藏的不甘无奈，还有《庄子》的瑰丽哲思……作者不仅要细读精讲古文本身，还会用诙谐、犀利的风格分析每一篇的历史背景、书写动机，从字里行间提取出对今人的启示。本书的魔力在于，它不只是在解读古文，更是在“翻译”时代。把千年经典变成了可借鉴的生活智慧。

出版时间

2025年10月

定价

58.00元

ISBN

978-7-5598-8811-2



王尔德故事全集（全三种）

（英）奥斯卡·王尔德 著



奥斯卡·王尔德（Oscar Wilde, 1854—1900），不可忽略的世纪末文学家、艺术家之一，唯美主义文艺的标志性人物，擅长用一个词建构一个世界，以一句格言颠覆陈旧经验。

王尔德故事三种全收
录，在童话、小说与
散文诗中，尽享奇境
魔术师的文学盛宴。

出版时间

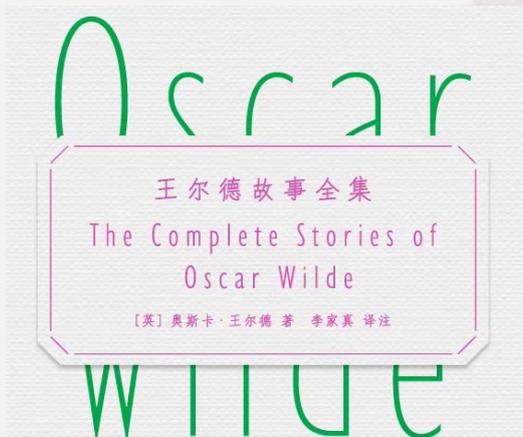
2025年11月

定价

152.00元

ISBN

978-7-5598-8682-8



本套书收录三种：《多利安·格雷的画像》《没有秘密的斯芬克司》《为什么春天没有来》。

《多利安·格雷的画像》：王尔德唯一一部长篇小说。出版之际曾被抨击为“有毒之书”；一场关于纯真与邪恶的试炼，道尽人性的一体两面，“有那么一些时刻，邪恶在他的眼里，无非是他借以求取心中美丽的一种方式而已。”

《没有秘密的斯芬克司》：完整收录王尔德创作的所有短篇小说与散文诗。平静的疯感，荒诞的幽默，唯美主义大师的怪奇物语，在真实与离奇之间，王尔德书写人类共同的哀痛、执着与好奇。

《为什么春天没有来》：完整收录王尔德创作的所有童话作品。诗意的残酷，哀伤的重获，稍纵即逝的爱，“奇境魔术师”写给所有人的睡前故事集；寓言般凝练，神话般丰沛，一场由天真与经验构成的绮丽幻梦。



新首尔公园软糖嘉年华

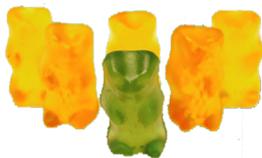
(韩) 赵艺恩 著



赵艺恩，1993年生。凭借《刀，重叠的刀》获第二届“黄金枝出版征文赛”优秀奖，后凭借《转嫁》获第四届“教保文库故事大赛”金奖。作为从征文赛事崭露头角的“90后”代表作家，被誉为“韩国文学的宝石”，仍在为打磨出好故事不断创作中。



当弱者踏入游乐
园的甜蜜陷阱，一
场关于爱与伤痕
的暗黑治愈童话



本书为韩国人气作家赵艺恩的长篇小说代表作，一座新开业的游乐园为舞台，一种“一起吃下就能永不分开”的软糖，在家庭中缺乏理解与关爱的孩子、在亲密关系中失去自我的伴侣、为生活奔波而略显狼狈的父母、在职场中默默承受压力的年轻人……他们带着各自的伤痕与期盼来到游乐园，希望人造的奇迹可以治愈自己空洞的心……然而，贩售软糖的神秘人，真的会实现他们的愿望吗？

出版时间

2025年11月

定价

52.00元

ISBN

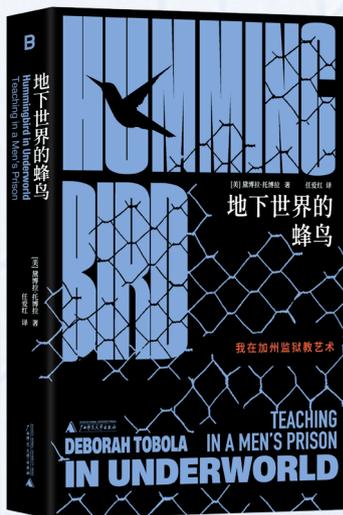
978-7-5598-8045-1





地下世界的蜂鸟

(美)黛博拉·托博拉 著



当诗歌与戏剧走入监狱高墙，看囚徒如何如蜂鸟般在创伤缝隙中振翅

黛博拉·托博拉，诗人、作家、剧作家，其作品四度提名“手推车奖”，三次荣获“美国诗人学院奖”，另获“儿童选择图书奖”。

四十五岁那年，黛博拉·托博拉回到家乡圣路易斯-奥比斯波，进入父亲年轻时工作过的加州男子监狱。不过她并非来做狱警，而是担任艺术指导，负责教授囚犯创意写作。

托博拉将监狱剧团的故事与自己的人生交织，让读者在绝望与希望间穿梭：看艺术如何从铁丝网的裂缝里漏进微光，看这些被“罪行”标签定义的人如何像蜂鸟般，即便身处逼仄的空间，也能以艺术为翼，在创伤与禁锢的缝隙里振翅。

出版时间

2025年11月

定价

58.00元

ISBN

978-7-5598-8924-9

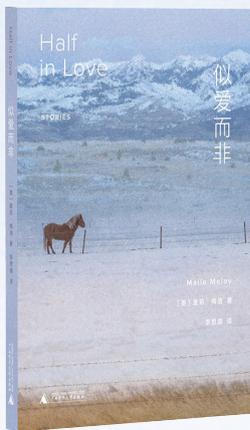


alf
2025书
天
堂

似爱而非

(美) 麦莉·梅洛 著

麦莉·梅洛 (Maile Meloy), 美国作家, 出生且成长于蒙大拿州的海伦娜; 本科就读于哈佛大学, 硕士就读于加州大学欧文分校。著有多部作品, 包括短篇小说集《似爱而非》《两全其美》, 长篇小说《骗子与圣徒》《家里的女儿》《别慌》等。曾获多种奖项, 包括美国笔会马拉默德奖、罗森塔尔基金会奖、古根海姆奖, 也是权威文学杂志《格兰塔》于2007年评选的21位“美国最佳青年小说家”之一。



『似爱而非』的情感瞬间
《某种女人》原著，屡获大
奖的短篇集，剖开十四个

本书是美国作家麦莉·梅洛的短篇小说集，收录了十四个故事。本书以“似爱而非”为核心，描绘了人们在欲望、意外与变故中复杂微妙的情感困境。故事背景多元，从美国粗犷的西部到伦敦、巴黎等地，角色们常在生活的转折点上，对人或事处于一种矛盾、未满足的状态。该作品是作者的成名作，曾获美国笔会马拉默德奖，部分故事为电影《某种女人》原著。

出版时间

2025年11月

定价

48.00元

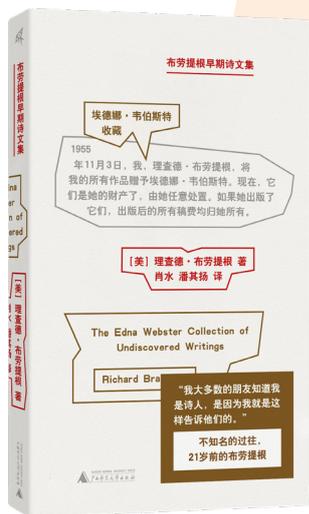
ISBN

978-7-5598-8798-6



布劳提根早期诗文集

(美) 理查德·布劳提根 著



天才布劳提根「过去的秘密」：收录他21岁前不为人知的诗歌与小说

理查德·布劳提根(Richard Brautigan)，美国诗人、小说家，被认为是美国“第一位后现代主义小说家”和“反文化运动”在作家中的最佳代表。1935年生于华盛顿州的塔科马。20世纪六七十年代成为美国的文学偶像，并在世界范围内获得巨大声誉。

本书为布劳提根21岁前的诗歌、小说合集。他后来成名作中的许多意象，如鳟鱼、秋天等，已经在此出现；他后来鲜少着墨的，对早期颠沛流离生活的复杂情感，这些作品也多有触及。此时他虽尚不为人知，却早已以诗人自居，将自己与海明威比较。诙谐讽刺、浪漫夸张、天真残酷、年轻热烈……本书是他1960年代末一炮而红前的作品集，青年诗人不知名的过往，他“过去的秘密”。

出版时间

2025年11月

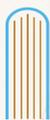
定价

58.00元

ISBN

978-7-5598-7469-6

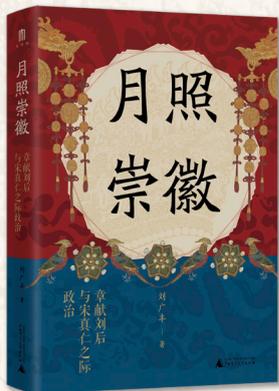




月照崇徽：章献刘后与宋真仁之际政治

刘广丰 著

刘广丰，湖北大学历史文化学院副教授，湖北大学中华民族共同体研究中心特聘研究员，优酷文化“百家新说”《大宋皇后养成记》主讲人。主要研究方向是五代至宋的性别史、政治史、民族史等，主持过省部级以上项目四项，出版译著《丞相世家》《从草原到中原》《火与冰》，专著《大忠之臣》《女主临朝》。



一部女性政治史重磅新作，
揭示男权社会中女性主政
的智慧与真实处境

一部全面研究传奇女性刘皇后及其时代的政治史著作，从贫女到垂帘太后，以刘后一生为线，全景呈现宋真宗至仁宗朝的君臣互动、党争博弈与士风变化，展现宋代政治的复杂与人性温度。作者利用多方史料文献，以严谨考证，生动还原了一个有血有肉的真实历史人物，同时，以女性视角深入其背后的时代，透过其与真宗的感情、对仁宗的教育及朝臣博弈，与唐武则天、辽萧太后等比较考察，揭示刘后在内政、外交、法制等方面的成就，发掘出女性主政特点与智慧，客观呈现男权社会中女性主政的真实处境，为研究中国政治史与妇女史提供了新视角。

出版时间

2025年10月

定价

98.00元

ISBN

978-7-5598-8726-9





另一个悟空的西游记

苗子兮 著



还原比神话更动人的悟空
史诗，随书附赠手绘地图，
亲历壮阔历史

苗子兮，历史作家，毕业于北京大学历史学系，主攻南亚史和中外交流史。著有“远行者”系列之《大明最后的使臣》，“壁画中国史”系列之《观我生》《观无量》，其中《观我生》入选国家图书馆第十八届文津图书奖推荐图书。

本书讲述了唐代最后一位官方取经僧的真实史诗。青年武官车奉朝奉使西行，却因滞留异域、时局动荡，在佛国受戒为僧，法号“悟空”。他亲历并见证了大唐在西域影响力的消退。四十载后，当老僧悟空穿越吐蕃封锁携经归来，长安已物是人非。作者苗子兮以严谨史料为基，将这段个人漂泊史与大唐由盛转衰的壮阔背景交织，呈现了一部比神话更厚重、更动人的真实“西游记”

出版时间

2025年10月

定价

76.00元

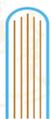
ISBN

978-7-5598-8653-8



2025

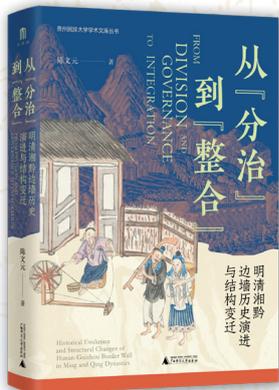
书天堂



从“分治”到“整合”：明清湘黔边墙历史演进与结构变迁

陈文元 著

陈文元，民族史博士，贵州民族大学副教授。主要研究方向为民族历史与文化遗产、历史人类学，长期关注卫所制度、土司制度等。在《民族学刊》《青海社会科学》等学术期刊发表论文30余篇，主持完成国家社科基金青年项目1项、省部级项目3项，出版学术专著2部。



探秘『南方长城』：一部
从军事分治走向社会整合

本书是一部研究中国南方边墙的史学佳作，以明清湘黔边墙为研究对象，系统讨论了其修筑前后的历史演进与社会变迁。作者运用大量图、表、实地调查图片等，具体考订了明代边墙的起止路线，分析明清政府修筑边墙的军事控制，探讨明清湘黔边墙的演进过程、湘黔边区的社会整合与族群交融等情况，并将湘黔边墙与北方长城做对比。书中总结了明清中国在边疆的治理得失，揭示传统中国地域民族社会的治理方式与运作模式。

出版时间

2025年11月

定价

78.00元

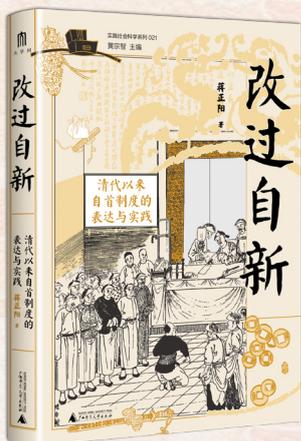
ISBN

978-7-5598-8767-2



改过自新：清代以来自首制度的表达与实践

蒋正阳 著



一部自首制度专史，从清代至今，看传统道德与现
代司法如何融合演进

蒋正阳，河南修武人，中国人民大学法学博士，哈佛大学联合培养博士，清华大学人文与社会科学高等研究所出站博士后，现为北京理工大学法学院助理教授。研究方向为中国法律史、法律社会学等。

本书是一部以自首制度为讨论核心的法律社会史专著，追溯清代至今自首制度的演变轨迹。作者以丰富的史料和案例生动论述了自首制度的内涵与发展，深入剖析法律条文与制度实际运行，将中华文明独特的家国一体观念纳入法律史研究。本书打破了传统与现代自首制度割裂研究的局限，聚焦近代变局与“西法东渐”背景下，自首制度如何在变与不变中延续生命力，探讨当代自首制度对现代司法思想的吸收和对社会变迁的适应，并通过与韦伯的形式理性法等进行理论对话，揭示制度从传统“实用道德主义”向现代的演化，为理解中国法律现代化提供了深刻的理论与实证参照。

出版时间

2025年10月

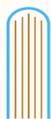
定价

68.00元

ISBN

978-7-5598-8366-7

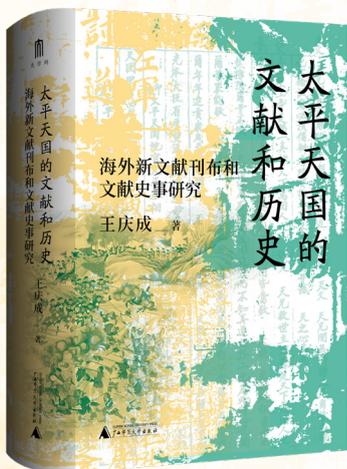




太平天国的文献和历史：海外新文献刊布和文献史事研究

王庆成 著

王庆成(1928—2018)，中国社会科学院荣誉学部委员，曾任中国社会科学院近代史研究所所长、中国太平天国史研究会会长。长期致力于太平天国研究，著有《太平天国的历史和思想》《太平天国的文献和历史》等，并与罗尔纲共同主编《中国近代史资料丛刊续编·太平天国》。



集数十年研究之功，以
一手海外文献，深化对
太平天国思想与制度演
变的认识

太平天国研究专家王庆成代表作，数十年太平天国海外文献研究的总结。作者系统梳理海外亲身获见的64种太平天国原始文献，其中有《天父圣旨》《天兄圣旨》等极有价值的印书和“天王御照”等珍贵文物文书原件。通过扎实细致的考据，辨明版本、核对时间、考证内容，如对比同一文献的不同版本，从封面、书目、纸张、避讳字等细节，判断其刊刻时间和先后顺序。并把文献同相关史事结合起来展开研究，从版本异同中挖掘史事演变，由此深化对太平天国及其领导人不同时期思想、政策、制度变化的认识。

出版时间

2025年11月

定价

108.00元

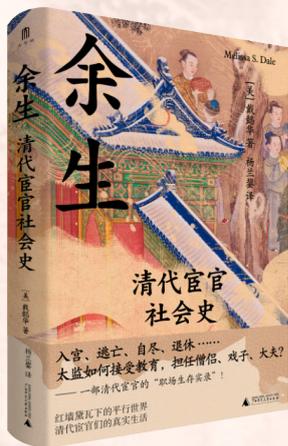
ISBN

978-7-5598-8813-6



余生：清代宦官社会史

(美)戴懿华 著



一部清代太监社会史，
聚
焦宫墙内沉默的大多数，
写尽他们被忽略的一生

戴懿华 (Melissa S. Dale)，旧金山大学亚太研究中心主任兼副教授，斯坦福大学硕士，乔治城大学历史学博士，研究兴趣为中华帝国晚期社会史，包括清代宫廷生活、宦官、中西医学交流、性别研究等。

本书将重点从少数位高权重的太监转向大多数从未登上权力巅峰的太监，围绕清代太监人生中的重大事件展开——包括净身、申请入宫当差、成为宫廷太监、被裁撤、退役和死亡，重点关注太监在宫墙内外的生活经历。作为一部关于清代太监的社会史，本书将探索曾经身处皇宫，但始终沉默不语的这群人的一生，以更细腻的描写、更平衡的视角从整体上重塑清代的太监社会，勾勒出太监历史的另一面。

出版时间

2025年11月

定价

68.00元

ISBN

978-7-5598-8578-4

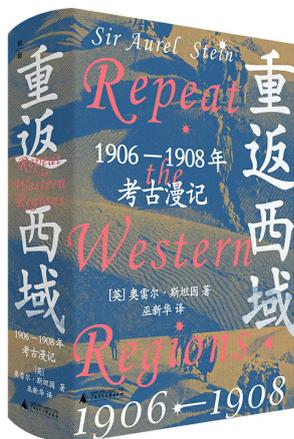




重返西域：1906—1908年考古漫记

(英)奥雷尔·斯坦因 著

奥雷尔·斯坦因，英籍匈牙利人。毕生从事东方学研究与考古探险。1887年至英属印度，担任拉合尔东方学院院长、加尔各答大学校长等职。在英国和印度政府等方面支持下，先后四次到中国西部与中亚探险。



跟
随
斯
坦
因
重
返
西
域
，
亲
历
1906—1908年从帕米
尔到敦煌的艰险考古之旅

本书是20世纪著名探险家斯坦因对其第二次中亚及中国西部考察的亲身记述，聚焦于1906—1908年间那段充满发现与艰险的旅程。斯坦因从白沙瓦启程，越过帕米尔高原，深入塔克拉玛干沙漠腹地，重访了尼雅遗址，发掘了楼兰古城，随后沿古代长城东进，最终抵达了敦煌。本书既是一部引人入胜的探险纪实，也是一份来自历史现场的独特记录，为我们打开了一扇观察20世纪初中国西部社会与古代文明交汇的窗口。

出版时间

2025年11月

定价

118.00元

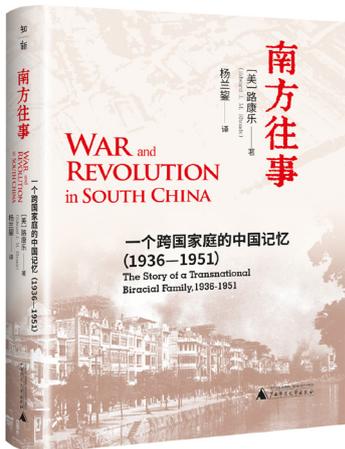
ISBN

978-7-5598-8578-4



南方往事：一个跨国家庭的中国记忆（1936—1951）

（美）路康乐 著



一部跨国家庭的战时记忆，
在骨肉分离与绝境求生中
照见大时代

路康乐 (Edward J. M. Rhoads)，1938年生于中国广州，中美混血。1970年在美国哈佛大学获博士学位，曾任美国得克萨斯大学历史系教授。在研究中国近代史、中国族群关系等方面著述颇丰。

这部著作以微观视角叙写华南战争与革命，美国学者路康乐以家族为蓝本，聚焦 1936—1951 年父母的跨国家庭。

从岭南大学结缘，到香港沦陷骨肉分离、粤北绝境求生、重庆短暂安定，再到战后重返广州，他们辗转多地，见证广州轰炸、香港保卫战等被忽略的华南战事。书中兼具个人悲欢与宏大历史缩影，个人记忆与文献史料交织，让冰冷历史有了温度，尽显大时代里个体的坚韧。

出版时间

2025年11月

定价

88.00元

ISBN

978-7-5598-7313-2



20
25书
天堂

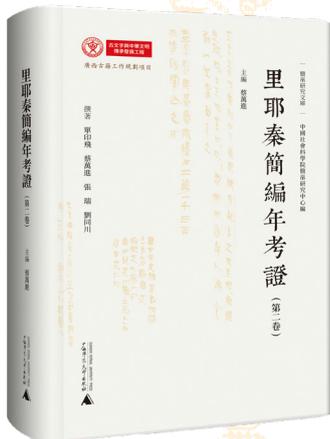
冬



简帛研究文库

里耶秦简编年考证（第二卷）

蔡万进 主编



系统整理秦迁陵县公文档案，以编年考证揭示秦代基层治理的真实细节

蔡万进，1967年生，历史学博士、博士后，首都师范大学历史学院教授、博士生导师，中国社会科学院简帛研究中心兼职研究员。长期主要从事秦汉史、考古与简帛学研究，著有《秦国粮食经济研究》《尹湾汉墓简牍论考》《张家山汉简〈奏谏书〉研究》等书。

里耶秦简为秦王朝洞庭郡迁陵县官署遗留的公文档案，共计38000余枚。本书是对2017年12月《里耶秦简（贰）》所公布3423枚简牍的编年整理与研究，收录《里耶秦简（贰）》中能确定具体年代或年代范围的简文，按年代早晚次第排列。年代上限为秦始皇二十五年（前222），下限为秦二世二年（前208）。释文均经作者据有关简牍图版校定。每一简例之后附有按语，主要阐明校正简牍释文、确定简牍年代（或年代范围）的缘由，同时还包括对简文内容的解析和考证、文书性质的阐述，以及其他需要说明的事项。

出版时间

2025年11月

定价

128.00元

ISBN

978-7-5598-7935-6



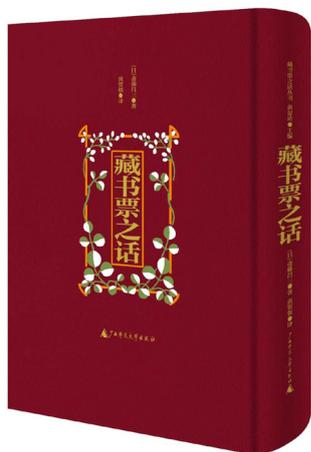


藏书票之话

(日) 斋藤昌三 著；黄贺强 译



斋藤昌三，日本著名古书研究家、收藏家、书话家，被称为大正昭和时代的“书痴”“日本藏书票鼻祖”。



世今生
系统讲述方寸艺术的前
1929年经典全新译注，
亚洲首部藏书票专著，

斋藤昌三的《藏书票之话》初版于1929年，是亚洲第一部系统介绍藏书票的专著，有“东方藏书票圣经”之誉，被鲁迅、叶灵凤等名人收藏而备受瞩目，对我国20世纪30年代的藏书票艺术传播有重要影响。本书介绍了藏书票的渊源、主旨、种类、贴附位置、制作工艺等基础知识，并梳理了日本藏书票的历史和现状。

本书是日文版《藏书票之话》的全新中译版，由旅日藏书票专家黄贺强重新翻译并添加百余处译者注。

出版时间

2025年11月

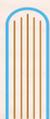
定价

880.00元

ISBN

978-7-5598-8130-4





大唐之美

齐东方 陈诗宇 石钊钊 王南 秦大树 汪珂欣
陈秋荣 邵彦 史睿 常青 徐弛 著



640帧国宝影像，十一
艺术门类，一部可『观
看』的盛唐风华导览

这是一部展现唐代艺术辉煌成就、讲述其源流演变的精美图文书。本书由国内十一位知名学者倾心撰述，其中既有享誉海内外的学术大咖，又有专精一艺的青年才俊，无不彰显专业权威而又通俗易懂的书写风格。全书分服饰、织绣、建筑、瓷器、金银器、漆器、陶俑、绘画、书法、佛教艺术、丝绸之路艺术十一个门类，基本涵盖了唐代艺术最值得鉴赏的重要方面。本书观点阐释系统翔实，并以考古发掘、文物研究为基础，很大程度上重塑了唐代艺术史，给读者豁然开朗之感。书中还汇集了640幅全彩精修图片，其中相当一部分为学者亲赴藏品所在地拍摄，具有独一无二的学术价值和艺术表现力。

出版时间

2025年11月

定价

158.00元

ISBN

978-7-5598-8723-8





齐东方，北京大学考古文博学院教授、博士生导师，研究方向为汉唐考古。

陈诗宇，设计学传统服饰研究博士、古代服饰复原实践基地负责人，研究方向为古代服装史、首饰史、服饰复原，指导作品《国家宝藏》《清平乐》等。

石钊钊，中国社会科学院考古研究所，研究方向为出土书画、纺织品实验室保护研究。

王南，故宫博物院古建筑文化研究所所长，研究方向为中国古代建筑历史与理论、故宫学。



秦大树，浙大城市学院艺术与考古学院、北京大学考古文博学院教授、博士生导师，研究方向为宋元明考古、陶瓷考古、海上丝绸之路考古。



汪珂欣，南京大学博士、北京大学博士后，北京城市学院文化遗产研究院副教授，研究方向为魏晋南北朝隋唐艺术史、宗教社会史。

陈秋荣，东京艺术大学博士，中国第一位漆艺专业博士，北京城市学院文化遗产研究院教授、博士生导师，研究方向为中国漆文化。



邵彦，中央美术学院人文学院教授、博士生导师，研究方向为中国美术史、书画史、书画鉴定。

史睿，北京大学中国古代史研究中心副研究员，研究方向为敦煌吐鲁番文献、隋唐五代史、书画鉴藏史、写本书籍史。



常青，四川大学艺术学院教授、博士生导师，研究方向为佛教艺术史、佛教考古、海外收藏中国艺术、博物馆策展。

徐弛，西北大学丝绸之路考古合作研究中心副教授、硕士生导师，研究方向为隋唐中外关系史、丝绸之路考古、欧亚草原考古。

癌症好朋友

PAM PAM LIU (刘盼盼) 著



Pam Pam Liu (刘盼盼), 插画师、独立漫画家和音乐家。2013 年毕业于伦敦中央圣马丁 MA 传达设计学系。自 2010 年起创立“过去未来多提无用”自费出版漫画及图文刊物, 创作灵感来自男女关系、音乐、漫画、电影和小说。2018 年入选法国安古兰“作者之家”驻地计划。2021 年以《疯人院之旅》荣获台北书展大奖小说类一等奖、金漫奖年度漫画奖。



被推到家庭照护前线
的女儿，如何用画笔
与幽默，夺回被「懂
事」遮蔽的自我

作品以作者母亲罹癌后的家庭陪护经历为蓝本，记录了她如何在云淡风轻的母亲、使不上力的父亲和总在缺席的弟弟之间，被一步步推到家庭照护的前线。作者以黑色幽默为解药，描绘出爱与不甘、责任与委屈并存的复杂情感。

书中主角披着“超赞孝女床单”的形象，深刻隐喻了在家庭结构中，女性为被看见而自我强加的责任。Pam Pam 更在过程中发现，这份“乖女儿”的隐形重担，竟是自己与母亲之间的代际传承。这部作品不仅是对个人经验的诚实记录，更犀利揭示了华人家庭中默认由女性承担的照护责任，引起了广大读者的深刻共鸣。

出版时间

2025 年 12 月

定价

64.00 元

ISBN

978-7-5598-8583-8



保罗·欣德米特歌剧《画家马蒂斯》研究

乐敏 著



剖析欣德米特的反战歌剧，
看艺术家如何以历史隐喻
回应时代困境

乐敏，上海音乐学院博士与高级访问学者，浙江音乐学院副教授。出版专著《钢琴重奏艺术研究：历史、文本与文化》，编著《伟大的指挥家：卡拉扬柔板音乐 I》，主编教材《钢琴重奏发展史与名作赏析》。

本书以20世纪上半叶德国著名作曲家欣德米特具有反战精神的歌剧《画家马蒂斯》为研究对象。歌剧以文艺复兴时期画家马蒂斯·格吕内瓦尔德的生平事迹与绘画创作为灵感，描绘了他怀抱理想弃笔从戎，面对战争的野蛮杀戮后深感失望回归艺术的历程，暗喻作曲家本人身处特殊时期的所思所感。

出版时间

2025年10月

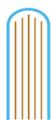
定价

58.00元

ISBN

978-7-5598-9038-2



20
25书
天
堂

吴风抗韵，驱寇凝志 ——浙江抗日救亡歌咏运动研究

杨晨 著

杨晨，湖州师范学院音乐学院副教授。近年来参与国家级及省部级课题3项，主持省部级课题2项；在核心期刊上发表论文10余篇，出版专著1部。



一部浙江抗战歌咏全史，
再现以音符为刀枪、凝聚
民族魂魄的壮阔历程

本书是对浙江抗日救亡歌咏运动的发展历史进行全面探讨与梳理的理论性著作，全书共六章，涉及浙江抗日救亡歌咏运动的萌芽、发展、高潮与转折，以及浙江抗战歌曲的创作、浙江抗日救亡歌咏运动中的代表人物等内容。该书对抗日救亡歌咏运动在浙江的表现与发展脉络进行了分阶段梳理，并对该运动的发展特点、发展规律、历史贡献、社会价值与现实意义等展开了较为详细的研究。

出版时间

2025年10月

定价

58.00元

ISBN

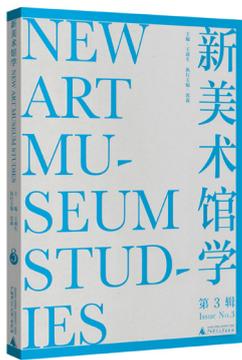
978-7-5598-9020-7





新美术馆学（第3辑）

王璜生 主编 沈森 执行主编



多元声音碰撞，探讨美术馆如何建构文化记忆
与应对时代挑战

王璜生，教授、博士生导师，现为广州美术学院新美术馆学研究中心主任、中国美术家协会策展委员会副主任。

沈森，艺术学理论博士，广州美术学院艺术与人文学院副教授、艺术管理系主任、新美术馆学研究中心副主任。

本书为《新美术馆学》辑刊第3辑，收录了17篇学术文章；另设置“特别策划”栏目，呈现了6位学者围绕“收藏的趣味、知识与文化记忆”展开的专题对话。全书立足全球视野与中国本土语境，探讨美术馆在当代社会中的角色转型、知识生产机制、空间重构及文化记忆建构等核心议题，并回应美术馆行业面临的学术研究滞后、实践惯性固化等问题，旨在推动中国式美术馆学理论体系的创新与实践变革。

出版时间

2025年11月

定价

89.00元

ISBN

978-7-5598-8745-0

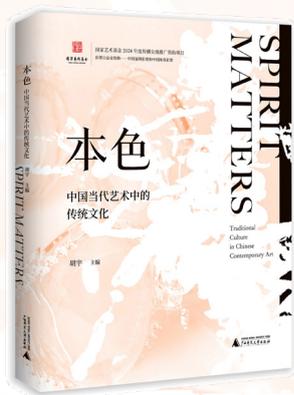




本色：中国当代艺术中的传统文化

胡宇 主编

胡宇，广州美术学院教授，广州美术学院附中校长，中国美术家协会陶瓷艺委会副主任，博士研究生导师，清华大学访问学者，国际陶艺学会（IAC）会员，国际陶艺教育交流学会（ISACEE）会员。



看竹、丝、陶如何穿越
时空，在六位艺术家的
创作中获得当代新生

本书围绕“中国当代艺术中的传统文化”这一议题，以范勃、郭工等六位艺术家的绘画、装置及影像创作为核心，邀请来自不同学科领域的学者从观念史、民间艺术、工艺传播等多元维度撰文，深入剖析了陶瓷、蚕丝、竹等传统物质载体在当代语境中的重塑与再生，指出当代艺术语境中的“当代”并非线性时间概念，而指向一个更为开放多元的时空维度，“传统”与“当下”在中国人的日常经验中重逢。

出版时间

2025年12月

定价

98.00元

ISBN

978-7-5598-8995-9





今天不上班，感觉很不错

(韩)金志安 著



一次堵车，一次转向，
跟随导航精灵驶入逃离
日常的梦幻公路

金志安，韩国新锐绘本画师。已出版的《橘子火车》《可可温泉》《海鱼派对》颇受中国读者们的喜欢。

这一天，他如常开车去工作，却在半路遇上了大堵车。眼看就要迟到，他急忙打开导航，选择了一条从未走过的近路。谁知，这一转，竟转进了一场温柔的奇遇。导航精灵小路星的声音轻轻响起，将他引向一条看不见尽头的公路。路旁的风景开始流动，仿佛梦境在窗外铺展。

出版时间

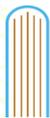
2025年10月

定价

68.00元

ISBN

978-7-5598-8187-8



战略性建筑：一种非标准的设计选择

赵劲松 林雅楠 任轲 著

赵劲松，天津大学建筑学院建筑学博士，天津大学建筑学院教授，博士生导师。

林雅楠，天津大学建筑学院建筑设计及其理论专业硕士，天津大学建筑设计研究院建筑师。

任轲，非标准建筑工作室建筑师。



18个非标准案例，教你在
建筑设计中实现战略性思
维转换，创造社会价值

本书包含18个非标准建筑工作室原创的建筑设计案例，每个案例都包含作者团队对案例设计过程的介绍，包括文字分析、实景图、设计图纸等，通过这些元素还原设计过程。选取的案例均以具有战略意义的思维转换为突破点，通过对这些突破点进行深入解析和实际应用，解释如何使用空间技巧，实现建筑设计中的战略性思维转换，从而达成城市运营和社会治理的目标。同时，为读者从外部视角审视建筑存在的社会价值，提供一个新的维度。

出版时间

2025年11月

定价

188.00元

ISBN

978-7-5598-8932-4





你去哪儿，我就去哪儿

孙玉虎 著 黄郁葱 绘



从晨光到捉迷藏，
妹妹的身影总是紧
随，一本关于童年
最纯真跟随的绘本

孙玉虎，第十届全国优秀儿童文学奖得主。曾任《儿童文学》小说编辑七年。

黄郁葱，图画书爱好者，现为自由插画师，在多个儿童读物上发表作品，创作出版的图画书有《小猫乖乖》《猫奶奶的眼镜》《仙草青蒿》《金龙船》等。



这是一本描绘兄妹亲情的温馨图画书。儿时，妹妹如同哥哥的小尾巴，从晨光初照的起床，到书页翻动的午后时光，再到与小伙伴嬉戏玩乐的捉迷藏，她的身影总是紧紧相随，她小小的世界似乎只容得下哥哥一人，那是妹妹对哥哥无尽的好奇与依赖。



出版时间

2025年10月

定价

46.80元

ISBN

978-7-5598-8591-3



探自然(全4册)

(法)桑德拉·勒布兰 著 (法)玛丽·格里布耶 绘



一套可以玩的自然科普书！
在迷宫、拼图中认识小鸟、
花朵与树木

桑德拉·勒布兰，迪士尼-阿歇特前副主编，擅长创作填字游戏、数字游戏、逻辑游戏、视觉游戏、记忆力游戏等。她参与编写了许多创意活动图书，为青少年创作故事并拍摄纪录片，并为青少年杂志撰写桌游专栏。



一套帮助小读者认识和了解大自然中的树木、花、鸟类和小动物的科普游戏书。本系列按照各物种的栖息环境和最典型的特征分类，比如《小鸟》一册，分为海边的鸟、河边的鸟、花园中的鸟等，《树木》一册，分为果树、针叶树、阔叶树等，以贴近生活、容易进入的方式，为小读者打开探索自然的大门。书中还添加了数学运算、拼写、迷宫等互动环节，让小读者在轻松愉悦的互动中进一步加深对动植物的了解和认知。



ISBN

《很高兴认识你，小鸟》

978-7-5598-8647-7



出版时间

2025年10月

定价

112.00元



ISBN

《很高兴认识你，树木》

978-7-5598-8644-0



ISBN

《很高兴认识你，小动物》

978-7-5598-8646-0



ISBN

《很高兴认识你，花朵》

978-7-5598-8645-3





绿水青山少年游·跟着博士游桂林山水

沈利娜 著 魔法象 绘

沈利娜，地质学博士，中国地质科学院岩溶地质研究所副研究员，中国地质学会洞穴专业委员会委员，主要研究方向是岩溶生态、岩溶景观资源可持续利用和地学科普研学实践。



跟随地质学博士，
在甲天下
的桂林山水中，
上一堂
生动的自然研学课

《跟着博士游桂林山水》是一部生动有趣的青少年科普读物。本书以地质学沈博士带领小主人公壮壮和美美在桂林研学为主线，依次探访猫儿山、灵渠、桂林市区、冠岩、会仙湿地和阳朔六大区域。

旅程中，孩子们不仅领略了“甲天下”的自然风光，更在沈博士的引导下，深入了解了喀斯特地貌的亿年形成之谜、灵渠等古代工程的卓越智慧、湿地作为“漓江之肾”的生态功能，以及“绿水青山就是金山银山”的可持续发展理念。

出版时间

2025年11月

定价

59.80元

ISBN

978-7-5598-8804-4





迈向大山的一百步

[意]朱塞佩·费斯塔 著 李志宇 绘



朱塞佩·费斯塔，意大利作家、音乐家和环境教育工作者。大学专业为自然科学，毕业后从事环境教育工作，并参与、策划多部野生动物音乐、影视和图书作品。其作品内容有深厚的自然教育内涵，已出版作品有《棕熊驾临》《猞猁之影》《苍狼之月》等。

李志宇，自由插画师，以轻松、温暖的风格见长。曾为《月光下的冒险》《非常拯救计划》《从此以后——童话故事与人的后半生》《不可思议的文学课》《画月亮兔的女孩》等图书绘制插画。



看不见路的少年，
为拯救幼鹰勇闯悬崖，
在信任与勇气
中完成自我超越

14岁的盲人少年卢齐奥与姑姑踏上阿尔卑斯山徒步之旅。在壮阔的山林中，他凭借敏锐的听觉与嗅觉感知自然。一次意外，他们发现偷猎者盗走了幼鹰。为拯救幼鹰，卢齐奥与新结识的伙伴们展开了惊险救援，直面陡峭悬崖与盘旋的雄鹰。书中既有紧张、刺激的冒险，也描绘了盲人少年突破自我的成长——学会信任、接纳和飞翔。通过生动的自然描写与细腻的情感刻画，本书展现了生命的韧性，能让孩子在故事里感受文学的温度与力量。

出版时间

2025年10月

定价

34.80元

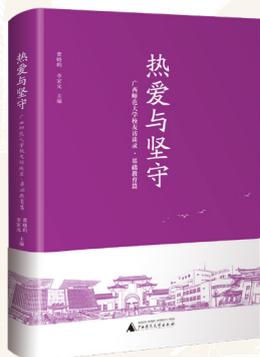
ISBN

978-7-5598-8076-5



热爱与坚守：广西师范大学校友 访谈录·基础教育篇

黄晓昀 李家元 主编



记录60位师大校友
的教育人生，致敬
在西南大地默默耕
耘的「燃灯者」



黄晓昀，现任广西师范大学党委常委、副校长，负责人事工作、基金会、校友、基础教育办学工作。耕耘教坛多年，在全国各大刊物发表多篇文章。

李家元，广西师范大学校友工作办公室主任、教育发展基金会管理办公室主任。

作为中国西南教育的摇篮，九十多年来，广西师范大学汇聚无数名师大家，为中国的教育特别是西南地区培育了万千园丁。本书记录了60位师大校友名师的采访故事，这些故事生动感人，展现了新时代的“师道”精神——教师的职业道德、专业素养和人生智慧。这是一部展现广西师范大学校友名师风采、传承师大精神、传播教育力量的作品，为广西乃至全国的教育事业注入新的活力。

出版时间

2025年8月

定价

89.00元

ISBN

978-7-5598-8518-0

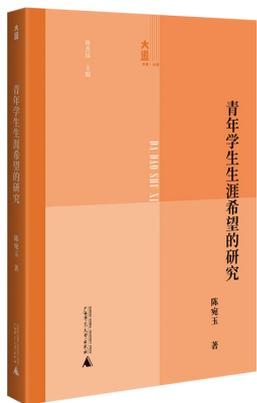




青年学生生涯希望的研究

陈宛玉 著

陈宛玉，心理学博士，广西师范大学教育学部副教授、硕士生导师。兼任中国关工委教育中心生涯教育专委会副主任、中国教育战略学会生涯教育专委会常务理事、中国教育学会学生发展指导分会理事、广西生涯教育研究会副秘书长、广西心理学会生涯教育工作委员会主任。



一部关于「生涯希望」的
深度研究，探索青年从迷
茫到行动的路径与力量

本书系统梳理了生涯教育理论，结合青年学生的发展特点与需求，以生涯希望为核心展开研究。在回顾现有理论基础，本书通过质性探索、测量工具开发、发展特点与影响机制分析以及干预实践等系列实证研究，深入探讨了生涯希望的作用路径。最后，结合研究结果，进一步阐释了其在青年学生生涯教育中的具体应用。

出版时间

2025年10月

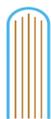
定价

88.00元

ISBN

978-7-5598-8974-4





循活源，攀新高——基于高质量教育的活教育思想实践

上海市陈鹤琴教育思想研究会 编



循思想之源，攀实践新高。
探索「活教育」赋能当代
教育高质量发展的路径

上海市陈鹤琴教育思想研究会以传承和弘扬陈鹤琴教育思想，推动现代教育改革为宗旨，通过专题报告、研讨交流、观摩考察等形式，学习和弘扬我国本土民族教育家的思想和精神，进一步深化当前的基础教育改革。

本书为上海市陈鹤琴教育思想研究会第四轮课题“基于高质量教育的活教育思想实践研究”的研究成果，全书分为活源、活润、活创、活行四个篇章，涵盖了从幼儿园到初中的多个学段、从普教到特教多种教育类型，涉及课程实施质量、生活化美育、教育评价、种植活动、礼仪教育、亲自然活动等多个主题内容，体现了“活教育”思想在不同教育场景中的应用和深化，以及“活教育”思想对当代教育高质量发展的真正价值。

出版时间

2025年11月

定价

68.00元

ISBN

978-7-5598-8908-9



跨学科儿童空间认知教育研究

李采丰 魏曙光 张昌盛 著

李采丰，重庆第二师范学院教授，硕士生导师，田径国际级裁判，重庆市基础教育评估专家。魏曙光，教授，主要承担《体育概论》等课程的教学工作。张昌盛，博士，讲师，研究方向为中小学体育与青少年健康教育等。



为儿童未来STEM学习奠
基，探索跨学科培养空间
认知能力的整合之道

空间认知能力是儿童智力发展的重要基石，直接影响儿童未来在科学、技术、工程和数学领域的学习潜力。然而，传统教育往往将空间认知培养局限于单一学科，忽视了跨学科整合的重要价值。本书正是在这一背景下应运而生，旨在打破学科壁垒，为儿童空间认知教育提供全新的理论框架和实践路径。全书以认知科学理论为基石，融合哲学、语言学、数学、心理学、艺术及体育教育学等多学科视角，构建起理论—机制—实践三位一体的研究体系。

出版时间

2025年12月

定价

68.00元

ISBN

978-7-5598-9015-3





薪火智慧：上海市教育系统关工委 理论研究基地成果集

上海市教育系统关心下一代工作委员会 编



汇聚「五老」智慧，探
索育人新路，赋能新时
代关心下一代工作

上海市教育系统关工委是上海市教卫党委领导下，以离退休老同志为主体、有在职同志参加的群众性工作组织。该组织专注于关心和教育下一代，以马克思主义等思想为指导，坚持立德树人，服务青少年和青年，加强他们的思想道德建设，并支持和帮助他们的成长成才。

本书收录上海市教育关工委理论基地三年来的课题研究成果，如复旦大学关工委的关于“五老”参与课程思政工作的研究与思考、上海交通大学关工委关于全方位开展“四史”学习教育理论研究等近10篇报告。这些报告成果政治站位高、主题突出、特色鲜明、内涵丰富、应用性强，在事关关工委事业的发展、体制机制创新、“五老”队伍建设等方面凝练了经验，提供了成功范例，贡献了智慧和对策。

出版时间

2025年11月

定价

69.00元

ISBN

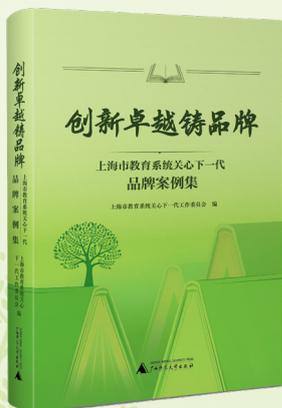
978-7-5598-9042-9



创新卓越铸品牌：上海市教育系统 关心下一代品牌案例集

上海市教育系统关心下一代工作委员会 编

上海市教育系统关工委是上海市教卫党委领导下，以离退休老同志为主体、有在职同志参加的群众性工作组织。该组织专注于关心和教育下一代，以马克思主义等思想为指导，坚持立德树人，服务青少年和青年，加强他们的思想道德建设，并支持和帮助他们的成长成才。



汇聚上海关工委优秀
品牌案例，启迪新思路，
助力工作创新提质

上海市教育系统关工委多次获评全国及市级先进集体，成为教育系统关心下一代工作的标杆。在丰富的关工实践基础上，上海市教育系统关工委及时对基层品牌建设案例加以遴选整理，供全市各级各类教育关工委交流、学习和借鉴。本书精选近十年来上海市教育系统关工委持续开展品牌建设的部分实践案例，启发老同志们新的智慧，因地制宜打造更有生机活力的教育系统关心下一代工作新品牌。

出版时间

2025年11月

定价

69.00元

ISBN

978-7-5598-9014-6





清至民国玉环海涂围垦文书

玉环市档案馆 编 林楚曙 薛辉 郑君明 主编



一套罕见的家族档案，系统
呈现清代以来玉环海涂围
垦的历史全貌与社会协作

玉环市档案馆成立于1980年7月，1997年12月晋升为浙江省一级综合档案馆。该馆是一家地方综合性档案馆，是中共玉环市委、玉环市政府直属的科学文化事业机构，集中统一管理浙江省玉环市各单位档案资料。

《清至民国玉环海涂围垦文书》共收录浙江省玉环市档案馆藏档案29件，含成册文书6件及契据类文书23件，档案均入选第五批浙江档案文献遗产名录。时间纵跨清乾隆五年（一七四〇）至民国三十八年（一九四九），系统保存玉环芦岙赵氏家族在海涂围垦与土地开发活动中形成的原始记录。全面反映东南沿海玉环地区海涂围垦历史，揭示清代以来地方社会在海涂围垦开发中形成的集体协作模式与产权安排。

出版时间

2025年12月

定价

498.00元

ISBN

978-7-5598-8984-3





内蒙古自治区社会科学院图书馆藏 满汉合璧文献汇编

树林 王智 主编

树林，任内蒙古自治区社会科学院北方多语种文献研究所所长、蒙古学藏文文献研究中心主任、研究员、博士生导师。

王智，高级经济师，副研究员，内蒙古社科院图书馆馆长，兼任内蒙古图书馆学会副理事长、社科院专业图书馆委员会主任。



一套从伦理教化到语言学
习的珍稀文献，实证清代
多民族文化深度交融

本书系统辑录并整理研究了该馆所藏六部罕见满汉双语文献，具体包括伦理教化文本如《庭训录》、蒙学教材如《合璧小学》、语言工具书如《清语摘钞》《满汉成语对待》、钦定儒学经典如《御制翻译四书》《四书章句集注》，构成了一个从官方意识形态传播到民间语言学习与社会教育的完整文本系统。

出版时间

2025年12月

定价

9900.00元

ISBN

978-7-5598-8943-0



20
25书
天
堂

王伯群日记

王伯群 著 丁小明 编



首次全貌影印1908-1944
年手稿，300载私人日记，
映照中国近代风云激荡

王伯群(1885—1944)，近现代著名政治家、教育家。华东师范大学前身之一大夏大学的主要创建者，曾担任大夏大学第一任董事长、第二任校长。
丁小明，华东师范大学古籍研究所研究员。

王伯群(1885—1944)，中国近现代史上著名政治家、教育家。华东师范大学前身之一大夏大学的主要创建者，曾担任大夏大学第一任董事长、第二任校长。本书据南京四方文化集团有限公司收藏《王伯群日记》手稿79册、王伯群《广西的建设：民国与教育》手稿1册，予以影印出版。

日记时间自清光绪三十四年(1908)一月至民国三十三年(1944)八月，涵盖王伯群一生中的主要经历。

出版时间

2025年11月

定价

12600.00元

ISBN

978-7-5598-8735-1



稀见明清小说评点文献丛刊（第二辑） （全20册）

蓝青 编

蓝青，山东济南人。山东大学文学博士，北京师范大学中国古典文献学博士后出站，现为山东大学文学院副研究员，主要从事明清小说研究。主持教育部人文社科项目“稀见明清小说评点文献整理与研究”。



首度系统整理《歧路灯》
等小说孤本评点，填补学
术研究空白

本辑所收录的四种小说评点文献均属稀见，分别为山东大学图书馆藏佚名评《醒世姻缘传》、上海图书馆藏镜心评《红楼梦》、山东省图书馆藏张枞恒撰《评订红楼梦》、清华大学图书馆藏佚名评《歧路灯》。这四种评语均未被刊刻，其中《醒世姻缘传》佚名评语、《红楼梦》镜心评语、《评订红楼梦》亦未见有其他钞录本，颇为珍贵。

出版时间

2025年9月

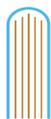
定价

18000.00元

ISBN

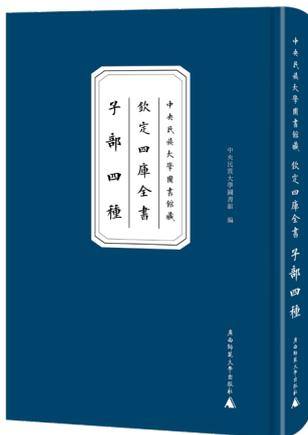
978-7-5598-8817-4



20
25书
天堂

中央民族大学图书馆藏《钦定四库全书》子部四种

中央民族大学图书馆 编



独家呈现《四库全书》定
本前子部四种早期抄本，
首次影印，版本价值独特

中央民族大学图书馆始建于1951年，是国务院颁布的首批“全国古籍重点保护单位”。馆藏古籍22万余册（件），数量多，且具有突出的民族特色。目前有16部古籍珍本入选《国家珍贵古籍名录》。

中央民族大学图书馆藏文渊阁《四库全书》子部四种，即《邓子》《公孙龙子》《鬼谷子》《关尹子》，为《四库全书》定本之前的早期抄写本，具有独特的价值。子部四种共三册，《邓子》为一册，《公孙龙子》《鬼谷子》为一册，《关尹子》为一册，开本均高三十一厘米，宽二十厘米。正文每半叶八行，行二十一字，四周双边，单鱼尾，版心书“钦定四库全书”、书名、叶次等。此次为首次影印出版。

出版时间

2025年11月

定价

580.00元

ISBN

978-7-5598-8884-6



民国时期经济史料六种（繁体，影印，全15册）

宋微 主编

宋微，重庆图书馆副研究馆员，西南大学汉语言文字学硕士。曾主持完成革命文献与民国时期文献保护计划成果、国家社科重点项目、“十四五”国家重点出版物出版规划、重庆市“十四五”重点出版物规划等项目多项。



六种核心经济史料首度系统影印，奠定民国经济史研究的坚实文献基石

《民国时期经济史料六种》汇集了《实业部工业施政概况》《工商会议报告录》《工商特刊》《冀察调查统计丛刊》《天津市商情变动》《垦政辑览》六种经济研究、调查资料，内容涵盖民国时期不同经济领域的发展概况，以及部分地区工业、商业、农业、金融等方面的资料与数据

出版时间

2025年10月

定价

13500.00元

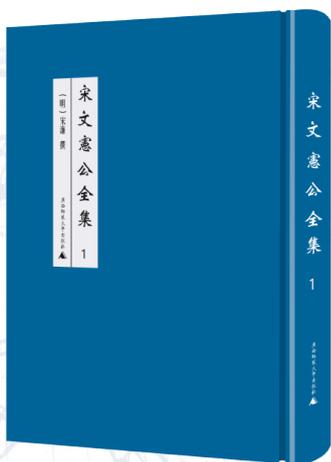
ISBN

978-7-5598-8280-6



《宋文宪公全集》(影印, 繁体, 全8册)

宋濂 撰



以稀见严荣刻本为底，
五十三卷最全本首度影印，
奠定宋濂研究基石

宋濂 (1310—1381)，初名寿，字景濂，号潜溪、龙门子等，谥号文宪，浦江（今属浙江）人，明初著名政治家、文学家、史学家、思想家。官至翰林学士承旨，知制诰，与修《元史》。被明太祖朱元璋誉为“开国文臣之首”。

《宋文宪公全集》五十三卷，以清嘉庆十五年（1810）严荣刻本最为完备，版本较为稀见。此本汇集多种刊本而成，包括张缙所刻《宋学士文集八编》、徐嵩所刻《潜溪集》八卷以及“韩刻补辑”，共计五十卷，再加上《龙门子凝道记》二卷，《浦阳人物记》一卷，合为五十三卷，是收集宋濂文章最全的版本。

出版时间

2025年10月

定价

7200.00元

ISBN

978-7-5598-8899-0

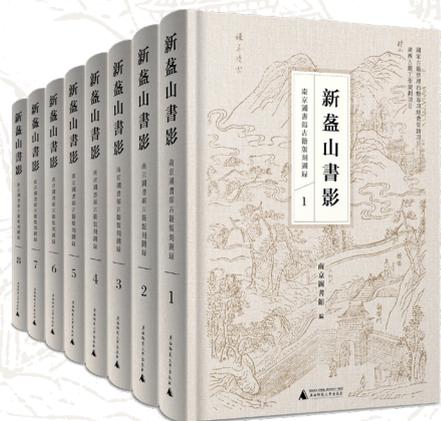




新益山书影——南京图书馆古籍 版刻图录（繁体，全8册）

南京图书馆 编

南京图书馆是江苏省级公共图书馆、首批全国古籍重点保护单位，古籍藏量大、品质精。馆内研究人员学殖深厚，古籍存藏整理经验丰富。已出版《南京图书馆珍本图录》《南京图书馆藏稀见方志丛刊》等多种图书。



古籍版刻精华
系统呈现南京图书馆馆藏
644篇提要，1800幅书影，

自一九二九年出版《益山书影》后，南京图书馆又经百年馆藏积累，宋、元、明、清各时期刊本亦增新貌。为更好地传承弘扬中华优秀传统文化，全面反映南京图书馆古籍存藏情况与馆藏建设、学术研究最新成果，故编选包含宋刻本、金元刻本、明刻本、清刻本、活字印本、版画在内的古籍版刻图录。本书提要六百四十四篇，每篇提要后附书影，约一千八百幅，共涉及馆藏古籍一千余部。

出版时间

2025年3月

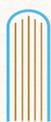
定价

6400.00元

ISBN

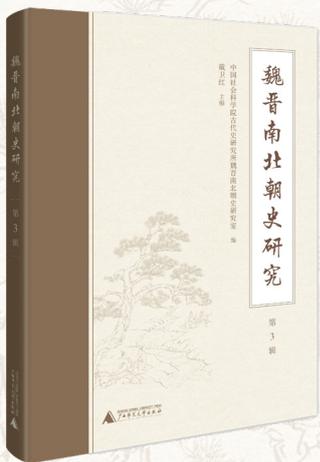
978-7-5598-6791-9





魏晋南北朝史研究（第3辑）

中国社会科学院古代史研究所魏晋南北朝史研究室 编 戴卫红 主编



汇聚中、美、日三国学者
力量，呈现魏晋南北朝史
研究的最新前沿成果

2019年1月，中国历史研究院成立后，中国社会科学院古代史研究所创建独立的魏晋南北朝史研究室。研究室在政治制度史、礼制史、社会史、思想文化与宗教史等领域的研究各具特色，在海内外学术界具有相当影响力。

本书第3辑收入中国、美国、日本的魏晋南北朝史研究者撰写的论文13篇，涉及魏晋思想与人物、北朝军事史、东晋南朝制度与文化、学科前沿动态等主题。如《西晋“二十四友”形成与性质新论》《北朝后期汾北战役考略》《早期中古中国地方史志的演进》《东晋南朝齐鲁士人侨居及其对江南的开发》《中古碑志研究的新动向（续）》。

出版时间

2025年10月

定价

198.00元

ISBN

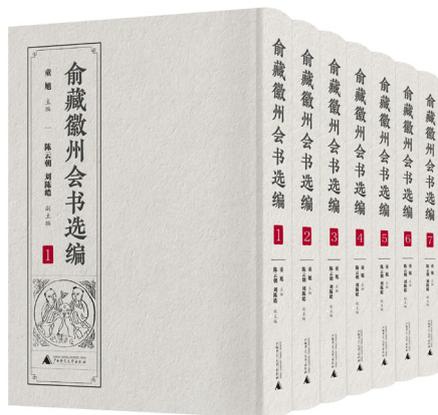
978-7-5598-8929-4



俞藏徽州会书选编（影印本，全7册）

童旭 主编 陈云朝 刘陈皓 副主编

童旭，男，湖北武汉人。法学博士，中南财经政法大学法学院副教授、硕士生导师。研究方向为法律史学、法律社会学。在《安徽史学》《安徽大学学报》《西南政法大学学报》等期刊发表论文多篇，主持国家社科基金一般项目、司法部青年课题、湖北省社科基金多项。著有《清代的“会”与乡村秩序》，参编《徽州合同文书汇编》。



汇集清至民国徽州各类钱会、神会原始书账，展现传统乡村金融运作实态

本书选编俞江藏徽州文书中的会书。(1) 会书269份，主要是设立“会”的合同，内容主要涉及会规及会的运作方式。在类型上涵盖清至民国徽州钱会的各种形式，包括其子型、亚型。涉及抵契（票）、会票等会的交易记载。既有书写的会书，也有印制的会书。另有民国会书样式3种。(2) 会账42份，内容主要涉及神会、祀会、钱会等会的账目开支记录情况。每本会账，页数多，跨越时段长。总之，本书提供一批珍贵一手资料，可促进传统社会研究，具有重要学术价值。

出版时间

2025年12月

定价

6300.00元

ISBN

978-7-5598-9051-1



清代钦差驻库伦办事大臣衙门档案 档册汇编（21—30册）

厉声 吴元丰 主编



中蒙跨国合作项目，系统公布库伦大臣衙门档案，研究北部边疆的第一手基石

厉声，男，中国社会科学院中国边疆研究所研究员，2001年至2012年任中国边疆史地研究中心主任。现已退休。主要研究方向为边疆史地研究、疆域史。出版了《新疆地方史学习指导》《中国新疆：历史与现状》等著作。

本档案为蒙古国国家档案馆所藏清代官方文献，时间横跨1758至1910年，总量达7736卷、约64万页。主体为库伦办事大臣衙门形成的奏折、御批、咨文、书信等公文抄录，内容涵盖政治、经济、军事、外交、民族、宗教等诸多领域，系统记录了清朝对喀尔喀蒙古的治理、与俄国的外交交涉及当地社会百态，是研究清代北部边疆与中外关系的第一手核心史料。该档案的整理出版是中蒙跨国合作的重要学术项目，意义深远。

出版时间

2025年12月

定价

9200.00元

ISBN

978-7-5598-9242-3

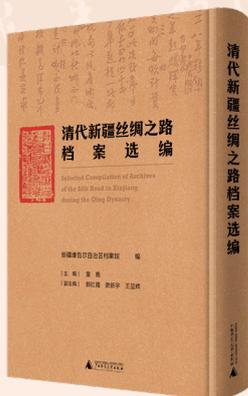


清代新疆丝绸之路档案选编（影印本）

新疆维吾尔自治区档案馆 编

童鹿 主编 郭红霞 谢新宇 王显辉 副主编

新疆维吾尔自治区档案馆为省级国家综合档案馆，成立于1965年，是国家档案局在全国设立的六个区域性国家重点档案保护中心之一，负责西北地区国家重点档案技术保护、科学研究和学术交流等工作。馆藏档案90余万件，主要由历史档案和建国后档案两部分组成。



以路票、税单等原始档案，重现新疆与内地及周边国家鲜活的商贸互动图景

本书为2023年“国家重大专题档案保护开发项目”成果，精选清代新疆丝绸之路相关档案190件约500幅图版，经专业化的整理、编目揭示后，以彩色影印方式出版。

所选档案涉及历史、地理、经济、文化、物产等内容，重点反映新疆区域内商民贸易及其与内地、周边国家之间的商贸互动，如路票、茶叶及牲畜交易规定、税收政策调整、参与国际赛会，以及中央及地方政府通过系列政策促进商贸流通与经济发展。对展示清朝时期新疆交通的完善和管理，新疆与内地、周边国家及地区的贸易活动，清政府关于新疆地区对内对外的贸易政策，清朝时期各民族之间的文化交流与交融等具有重要意义。为拓展丝绸之路研究新视野、新方向提供了较丰富的一手文献，也可为推进新疆丝绸之路经济带核心区建设提供历史参考。

出版时间

2025年12月

定价

860.00元

ISBN

978-7-5598-9024-5



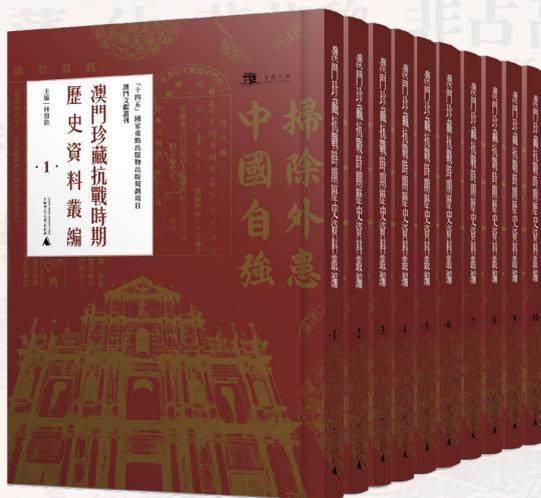
2025

书天堂



澳门文献丛刊 澳门珍藏抗战时期 历史资料丛编（影印本，全10册）

林发钦 主编



林发钦，历史学博士，澳门理工大学人文及社会科学学院院长、教授、博士生导师。澳门特别行政区第六届行政长官选举委员会委员、上海市政协委员、全国港澳研究会理事、澳门文教出版协会会长、澳门历史教育协会会长、澳门口述历史协会会长。研究领域及学术专长为澳门历史文化、文化治理与公共政策、中外关系史、历史教育与历史教学法、文化遗产与旅游等。发表相关论文数十篇，出版著作二十多部。

国家出版工程成果，
首次系统汇编澳门珍
藏抗战文献，三大类
珍贵史料全面披露

出版时间

2025年12月

定价

9800.00元

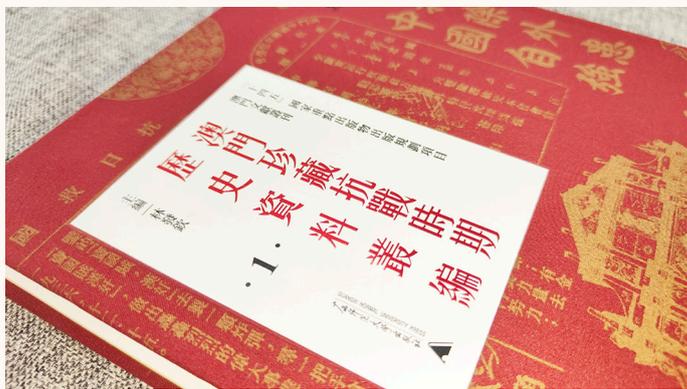
ISBN

978-7-5598-8008-6





《澳门珍藏抗战时期历史资料丛编》是国家重点出版项目与国家图书馆文献保护计划成果，由澳门理工大学中西文化研究所、澳门口述历史协会与澳门民间收藏机构合作整理出版。全书系统收录抗战时期珍贵文献文物，涵盖澳门同胞参与与支援抗战史料、澳门本地抗战史料、日军侵华罪证三大类，下分文书单张、金融经济、邮政书信、教育教材、文献五类，包括债券、书信、专刊、烈士纪念集等多种类型。本书不仅史料品类丰富、品相完好，具有很高的文献与学术价值，更立体展现了抗战时期澳门社会的战争记忆及其在中国抗战史中的独特地位，为相关研究提供了宝贵的新资料与新视角。

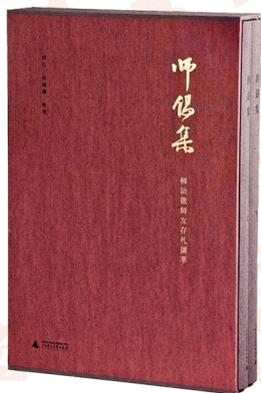


师锡集：柳诒徵师友存札撷萃

赵岳 张娇娇 整理

赵岳，江苏泰州人，广西师范大学古籍文献整理研究中心特聘研究员；主要从事海关史、邮政史、文化史研究；著有《紫音希声：顾景舟紫砂艺术研究》《太阳正在升起：卡尔逊亲历的中国抗战》《德纳罗密档：1877年中国海关筹印邮票之秘辛》《窥邮管见》《海关职员任调公报》综览：1865—1913征税部内班卷》《柳诒徵1927年日记》等。

张娇娇，河南开封人；主要从事博物馆学、海关史研究；著有《〈海关职员任调公报〉综览：1865—1913征税部内班卷》《柳诒徵1927年日记》等。



汇集章太炎、梁启超等
86位学者信札，构建
研究近代学术史的核心
一手文献库

《师锡集：柳诒徵师友存札撷萃》汇编了近代史学大家柳诒徵与章太炎、梁启超等86位师友的314通往来手札。这些信件围绕学术研讨、典籍校勘、兴学办教等议题，真实记录了近代学者的思想碰撞与交游网络，是研究柳诒徵学术历程及近代学术史、教育史的核心一手文献。本书所收手札曾随古籍善本历经战火劫掠，由柳诒徵生前亲手整理，现以全档影印方式呈现，完整保留了文献原貌。全书编排严谨，附有释文、师友小传及索引，兼具文献存真与学术研究价值。

出版时间

2025年11月

定价

2380.00元

ISBN

978-7-5598-8822-8





周达存亲友书札墨迹（影印本，全二册）

南江涛 马学良 主编



周达珍藏三百余件未刊
手泽首度原色影印，揭开
清末民初文坛雅集现场

南江涛，文学博士，首都师范大学文学院副教授，曾任国家图书馆出版社副编审，策划、责编《国学基本典籍丛刊》等古籍影印丛书数十种。

马学良，国家图书馆研究馆员，山东大学儒学高等研究院中国古典文献学专业博士后。主要研究领域为古典文献学、古籍版本学。

周达（一八七八—一九四九），字梅泉，一字美权，号今觉，晚清名臣周馥之长孙。学贯中西，尤精于算术。著有《周美权算学十种》《今觉庵诗》《今觉庵诗续》等。

本书原色影印周达所存亲友的未刊手稿墨迹，以史料价值高下为选收依据，主要是书札、诗笺，涉及五十余人，计有三百余件，编为两册。其中既有周达本人及其族人的手稿，又有周达友朋的墨迹，涵盖政坛、文坛、商界、学界、艺术界、出版界等多领域名家，如周馥、陈三立、朱祖谋、郑孝胥、曾熙、罗惇齋、袁思亮、夏敬观、马一浮、张元济、程砚秋、叶恭绰、杨杏佛等。从内容上看，以诗词唱和、戏曲探讨交流居多，为了解清末民初文人雅士的交流方式、文艺思潮和日常生活提供了较为直观的窗口。这些珍贵的一手文献的披露，可为近代文学史、艺术史、社会史等领域的研究提供诸多难得一见的重要材料。

出版时间

2025年11月

定价

1980.00元

ISBN

978-7-5598-8671-2





李国欣藏张家口社会经济史资料汇编 (影印本, 全18册)

常忠义 刘秋根 主编

常忠义, 1951年生, 河北张家口人, 退休工程师。现为河北大学宋史研究中心兼职研究员。主要研究方向为张家口近代社会经济史、晋商史及地方文献整理, 发表多篇相关学术论文。

刘秋根, 1963年生, 历史学博士, 河北大学宋史研究中心教授、博士生导师。专注中国商业金融史与晋商研究, 出版《中国典当制度史》、《晋商史料集成》等多部重要著作。



系统影印张家口地区
社会经济史一手资料,
为研究北方商埠与城
市史提供核心文献

本书为影印类图书, 主要收录张家口地区清至民国时期的经济类史料文书, 内容包括: 土地房屋买卖租赁合同, 商路通关照票、商会票贴、商家往来信稿、契约合同、商会文献、工商业广告、各类商讯、账册、档案资料, 清至民国时期的经济类判决文书、行政文书、委任状, 旅游指南、工程纪略, 民国时期的儿童启蒙教材等史料。本书可为研究张家口乃至中国北方近现代的社会经济史、城市史、金融史等提供坚实的原始档案支撑, 具有重要的史料价值和学术价值。

出版时间

2025年11月

定价

32400.00元

ISBN

978-7-5598-7837-3



《上海画报》(1925—1932)(影印本,全8册)

周利成 主编



847期《上海画报》
完整影印，一览1927
年前后上海社会变迁
与「海派」文化潮涌

周利成，1965年生。天津市档案馆一级调研员、副研究馆员。从2000年开始收集清末至民国时期老画报，整理画报950种、20余万页。编撰出版有《北京老画报》《天津老画报》《上海老画报》《老画报风尚志》《民国画报人物志》《老画报里的婚恋故事》《民国老画报中的人物之殇》等著作。

《上海画报》作为集新闻、文学、艺术、娱乐、商业于一体的综合类画报，自1925年6月6日在上海创刊，至1932年12月底停刊，7年间共出版847期。本书即对其进行影印收录，分编为8册。

《上海画报》内容丰富，举凡社会新闻、人物影像、长篇连载、诗词歌赋、讽刺漫画、名流墨迹、文艺掌故等，均有涉猎，不仅注重军政要人的行踪、文人墨客的往还、名伶影星的报道，也刻绘普通百姓的日常生活，是了解1927年前后上海社会纷繁变化和“海派”文化新潮的重要史料，对研究新闻事业发展史也有重要价值。当时文化名人如胡适、徐志摩、张恨水、齐如山、刘海粟等都曾为《画报》供稿。

出版时间

2025年11月

定价

13800.00元

ISBN

978-7-5598-8926-3

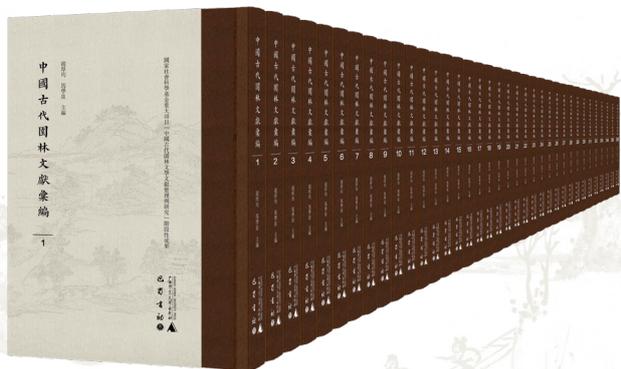


中国古代园林文献汇编（影印本，全36册）

赵厚均 马学良 主编

赵厚均，华东师范大学教授，主要研究方向为六朝文学、明清江南闺秀文学、中国古代文论、园林文化等。整理注释《园综》，并编著《中国历代园林图文精选》（明代卷）。

马学良，国家图书馆研究馆员。主要研究领域为古典文献学、古籍版本学。



国家社科基金重大项目成果，
 辑录园志、题咏等一手史料，
 重构园林研究文献体系

本书系国家社科基金重大项目“中国古代园林文学文献整理与研究”的阶段性成果，对中国古代园林史料进行了广泛辑录。全书收录近百种文献，涵盖历代专题园志（如《沧浪亭志》）、地方园林专记（如《洛阳名园记》）以及相关题咏、图绘与杂记等，内容涉及园林文学、营造、艺术、绘画及历史等多个方面。本书全面展现了中国古代园林所承载的历史底蕴、文学价值与艺术特质，史料与文献价值并重，对园林文学、园林文化及相关领域研究具有重要的推动和参考作用。

出版时间

2025年11月

定价

29800.00元

ISBN

978-7-5598-7867-0



木铎堂藏近代南洋华侨教育史料汇编 (第一辑, 影印本, 全20册)

贾江溶 主编



国内稀缺的300种南洋
侨校教科书首次系统汇
编, 源自珍贵回流藏品

贾江溶, 博士, 河北医科大学“冀医优秀学者”, 硕士研究生导师。2018年河北省首届十大藏书家, 中国教育文物研究会会员。主持教育部人文社会科学基金项目、河北省社科基金项目、河北省教育厅青年拔尖人才项目等省级、国家级课题四项。专题收藏科举、清末新学、民国教育等相关稀见教育文献, 总量达万余件, 以纸质文献资料为主。主要研究方向为医学史、教育史、科举史。

《木铎堂藏近代南洋华侨教育史料汇编》收录了约300种曾通行于南洋各华侨学校的教科书。这批为满足侨校需求编撰的教材, 经历了从直接移植、本地化改编到本土编撰的演变过程, 是研究中华文明海外传播的珍贵物质载体。其内容涵盖国语、历史、地理、理科、修身等众多学科, 系统展现了南洋华侨教育内容与观念的变迁。目前此类史料在国内公藏机构中颇为稀缺且分散。本书基于贾江溶博士木铎堂的回流藏品编选, 弥补了馆藏的系统性不足, 对研究南洋华侨教育史、生活史及中外文化交流史具有重要价值。

出版时间

2025年10月

定价

19800.00元

ISBN

978-7-5598-8672-9



广西师范大学出版社新媒体平台



微信



微博



小红书

广西师范大学出版社读者服务平台



微店



天猫



会员家

广西师范大学出版社新媒体矩阵



新民说



大学问



纯粹



文艺分社



小阅读



迅风艺术品



诗想者



魔法象



神秘岛



观文馆



独秀书房



我思工作室