



The Magic Elephant Books

魔法象童书馆

2026 | 书目
CATALOG



魔法象童书馆

广西师范大学出版社集团桂林魔法象文化传播有限公司
广西师范大学出版社儿童图书出版分社



作为广西师范大学出版社 2015 年初推出的童书品牌，魔法象努力构建一个连接书、儿童与成人的魔法王国。成千上万的读者在这里与最好的童书相遇，度过诗意盎然的欢欣岁月；无数家庭在这里一起大声朗读，让爱成为魔法。

日月光华，酿就春色，万朵千花。魔法象走过十多个春秋，从最初的第一本书，发展到而今八百多个品种的规模，并形成三大板块鼎立的格局。其中，“图画书王国”是 0~8 岁孩子阅读图画书的地方，拥有《熊猫澡堂》《西瓜游泳场》《错了？》《奇妙的书》等头部产品；“故事森林”里有 6~14 岁孩子爱不释手的桥梁书和中长篇故事书，《忠犬八公》《马克的完美计划》《蜻蜓昆丁的生命之旅》《给孩子的中国历史启蒙课》《法语大奖书屋》等是公认的最爱；“阅读学园”则是大人阅读的秘密花园，覆盖阅读指导、家育儿、儿童文学研究等品类，推出《文心雕虎全编》《欢迎走进图画书王国》《艺术的童年》等重磅著作。

日月光华，披星戴月，造就成绩斐然。魔法象海纳百川，中外并蓄，不仅引进一批包括国际安徒生奖在内的世界级优秀童书，而且大力发展不同题材的原创图书；同时，收获了“中国最美的书”“桂冠童书”“年度十大童书”“年度十佳绘本”“俄罗斯‘图书印象’奖”等多项广受业界认可的奖项，开展了“年度作家”“中国原创绘本作家巡讲”“百场故事会”等 2000 多场童书推广活动。

在图书出版之外，我们不断探索融延发展，开办魔法象童书馆，使之成为桂林最具影响力的童书借售和活动阵地。我们在童书馆策划组织科学实验课、绘本剧场、童书装置艺术展、研学交流等文化艺术活动，并将影响力扩大到省内其他城市，开展与柳州、玉林等多地多机构的合作项目。这所有的尝试和努力，都只有一个一以贯之的目标：推广童书阅读，将童书的种子不断播撒，让爱的魔法一路生花。

值此 2026 年之际，魔法象全体同仁向您致以诚挚的谢意，您的每次悉心阅读、每次诚挚推荐，都如同繁星点点，把书润童心和亲子共读的理念传播至千家万户，将文化的信念和思考的火种播种心田。

让我们继续相信童话，守护童年，陪伴孩子走向更广阔自由的天地，实现更多的梦想与可能。

魔法象荣誉榜



2015

2015 年作品获评“最美绘本”

2015 年作品入选“我最喜爱的童书”(TOP10)



2016

2016 年魔法象童书馆入选“最受图书馆欢迎少儿出版机构”

2016 年团队成员荣获“2016 年度桂冠编辑”称号

2016 年作品入选第 4 届“中国童书榜”年度最佳童书

2016 年作品入选新浪“微博童书榜”年度十大好书

2016 年作品入选“原创图画书 2016 年度排行榜”TOP10

2016 年作品入选三叶草年度好童书评选 TOP10



2017

2017 年魔法象童书馆荣获“优秀儿童图书出版社”称号

2017 年作品获评“中国最美的书”

2017 年作品获评德国国际青少年图书馆白乌鸦奖

2017 年作品获评日本插画大奖佳作奖

2017 年作品入选第 26 届布拉迪斯拉发国际插画双年展

2017 年作品入选广西第 14 届精神文明建设“五个一工程”

2017 年作品获评“2017 年度桂冠童书”(儿童绘本类)

2017 年作品入选新京报·腾讯年度好书



2018

2018 年作品入选博洛尼亚国际童书展主宾国插画展

2018 年作品入选《中国出版传媒商报》2018 年度家庭教育影响力图书 TOP 榜

2018 年作品荣获第九届全国书籍设计艺术展优秀奖

2018 年作品入选深圳读书月“年度十大童书”

2018 年作品入选“2018 年十佳绘本”



2019

2019 年魔法象童书馆旗舰店荣获中国图书馆协会“2019 年度影响力绘本馆”称号

2019 年作品荣获第二届亲子阅读产业峰会“年度最受妈妈欢迎童书奖”

2019 年作品入选《中国出版传媒商报》2018~2019 年度中小学生品牌阅读读物

2019 年作品荣获《父母必读》& 红泥巴童书排行榜优秀童书特别奖

2019 年作品获评“2019 年度桂冠童书”(儿童绘本类)

2019 年作品获评三叶草故事家族 2019 年度好童书妈妈榜 TOP1

2019 年作品入选第 7 届“中国童书榜”年度最佳童书



2020

2020 年作者荣获国际安徒生奖

2020 年作品荣获俄罗斯“图书印象”奖

2020 年作品荣获《图书馆报》年度影响力绘本称号

2020 年作品入选世界读书日出版机构推荐书单

2020 年作品入选“书香飘万家·2020 全国家庭亲子阅读活动”推荐书目

2020 年作品入选中国小学生分级阅读书目(2020 年版)

2020 年作品入选《父母必读》& 红泥巴童书排行榜年度榜单(TOP10)





2021

- 2021 年作品入选教育部组织专家遴选幼儿图画书推荐书目
- 2021 年作品荣获深圳读书月 " 年度十大童书 "
- 2021 年作品入选第七届丰子恺图画书奖推荐书单
- 2021 年作品入选意大利博洛尼亚国际童书展
- 2021 年作品荣获俄罗斯 " 图书印象 " 奖
- 2021 年作品入选第二届年度儿童文学新书榜提名作品



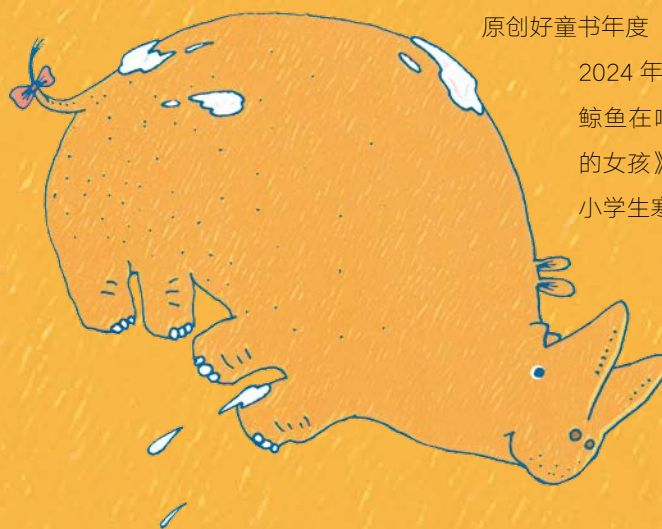
2022

- 2022 年作品荣获首届广西书籍设计大赛铜奖
- 2022 年作品入选《中国新闻出版广电报》好书品读 2021 年度绘本榜
- 2022 年作者荣获国际安徒生奖
- 2022 年作品荣获第二届 " 童阅中国 " 原创好童书称号
- 2022 年作品入选新阅读研究所第九届 " 中国童书榜 " 榜单
- 2022 年作品入选 " 爱阅童书 100 "
- 2022 年作品荣获大鹏自然童书奖 " 十大自然童书 " 童趣奖



2023

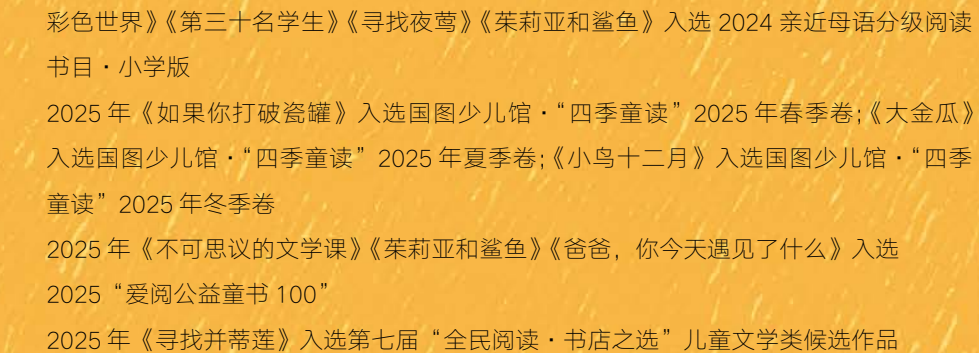
- 2023 年作品入选经典中国国际出版工程
- 2023 年作品入选教育部发布《2023 年全国中小学图书馆（室）推荐书目》
- 2023 年作品入选广西出版单位自主推荐农家书屋补充更新出版物（图书）目录
- 2023 年作品荣获俄罗斯 " 图书印象 " 奖
- 2023 年作品荣获第十届全国书籍设计艺术展大奖



2024

- 2024 年重要作家汉斯·雅尼什荣获 2024 年国际安徒生奖作家奖
- 2024 年《奇妙的书》入选第二十三届输出优秀图书 100 种；西班牙语版入选委内瑞拉的国际儿童读物联盟分支机构 El Banco del Libro（图书银行）“2024 年最佳翻译儿童图书”
- 2024 年《四时吉祥·春节》入选博洛尼亚最佳童书之 100 本优秀童书特展书单；入选亲近母语研究院“2024 亲近母语分级阅读书目”
- 2024 年《四时吉祥·端午》《金鸟》《给孩子的中国历史启蒙课》获 2024 年俄罗斯“图书印象”奖
- 2024 年《举起我的梦想》获第十一届广西文艺创作铜鼓奖
- 2024 年《牛背上的白鹭鸟》《13 号站台的秘密》《听见梦想》入选 2023 年全国中小学图书馆（室）推荐书目
- 2024 年《螯虾，快跑！》《一只狐狸：一本紧张刺激的数数书》入选 2024 年国家图书馆少儿馆“四季童读”书目春季卷
- 2024 年《调皮的建筑师》《腊月歌》入选中国书刊发行业协会少儿分级阅读标准实验室 2024 年分级阅读推荐书目
- 2024 年《蜗牛去漫游》《跳舞啦，虫虫！》《错了？》《四时吉祥·春节》《我的火星探险》入选 2024 亲近母语分级阅读书目
- 2024 年《我们的狗，阿拉斯加》《我亲爱的朋友》入选 2023 年度“爱阅童书 100”
- 2024 年《给女孩的 12 封信》入选第六届“全民阅读·书店之选”儿童文学类十佳作品
- 2024 年《我的小矮凳》入围第四届“童阅中国”原创好童书年度（100 种）
- 2024 年《戴红星斗笠的小姑娘》《听，鲸鱼在唱歌》《茉莉亚和鲨鱼》《说熊语的女孩》入选“全国百班千人”2025 年小学生寒假分年级阅读推荐书目
- 2024 年《寻找并蒂莲》入选 2024 年广西农家书屋





名家寄语

非常高兴能与魔法象合作！我衷心地希望我们能共同打造优秀的作品，并且让全世界的孩子都看到这些书！

——薛蓝·约纳科维奇（克罗地亚图画书作家、插画家、雕塑家）

这些年，我见过很多中国大陆的童书出版者，我一直在等待爱书、敬书、有格局、有远见的合作伙伴，终于，我看见年轻的魔法象迎面走来。

——杨思帆（图画书作家、插画家）

我很高兴，我是这么优秀的出版方魔法象的作者。我很荣幸，我这个来自小小的美丽的国家克罗地亚的作者能在这个幅员辽阔且伟大的国家出版我的书，希望我的故事和图画能在这儿传递无限的爱。

——安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇（克罗地亚图画书作家、插画家、出版人）

2016年，我和魔法象的好友们一起游访了北京、上海和苏州。我们在图书馆、书店和学校里分享我的作品，和家长、老师、图书馆馆员共同探索图画书对孩子的珍贵意义，一起度过了很多美好的时光。

——简·古德文（澳大利亚儿童文学作家）

魔法就是魔法，象就是一头大象，没什么稀奇。不过，当魔法撞上大象，变成魔法象，它将彻底颠覆你的想象。

——林文宝（儿童文学教授、台湾地区儿童阅读推广第一人）



魔法象有些横空出世，可是不慌不忙，步态漂亮。感谢你驮着这些世界好故事给中国的儿童，孩子们会骑在你的背上步态漂亮地走向精神里的未来，生命漂亮。

——梅子涵（儿童文学作家、教授）

最爱魔法象的《雾中的刺猬》，是大师之作，是我心爱的枕边书。

——彭懿（儿童文学作家）

魔法象，是一头会变魔法的象。不管是小朋友还是大朋友，只要大声喊：我喜欢图画书！噼里啪啦，噼里啪啦，魔法象就会变出好多好多图画书，看也看不完……

——余治莹（儿童文学作家、亲子阅读推广人）

魔法象——一只会讲故事的小象，它一路从童年跑来，每个足印里藏着一本书，我们在文字里发现了它的声音，在图画里发现了它的语言，每个故事都充满魔力。期待魔法象的新精彩！

——王志庚（中国国家版本馆副馆长、研究馆员）

《守夜》是一本很感人的图画书。日本知名插画家和歌山静子先生怀着深情，用沧桑的笔致、凝重的黑白，和明朗的色调参差对应，演绎了这个故事。

——蔡皋（图画书作家）

我们愿意和魔法象一起，将诸多有魔力的重磅图画书带给父母。

——吴颖（《父母必读》编辑部主任）

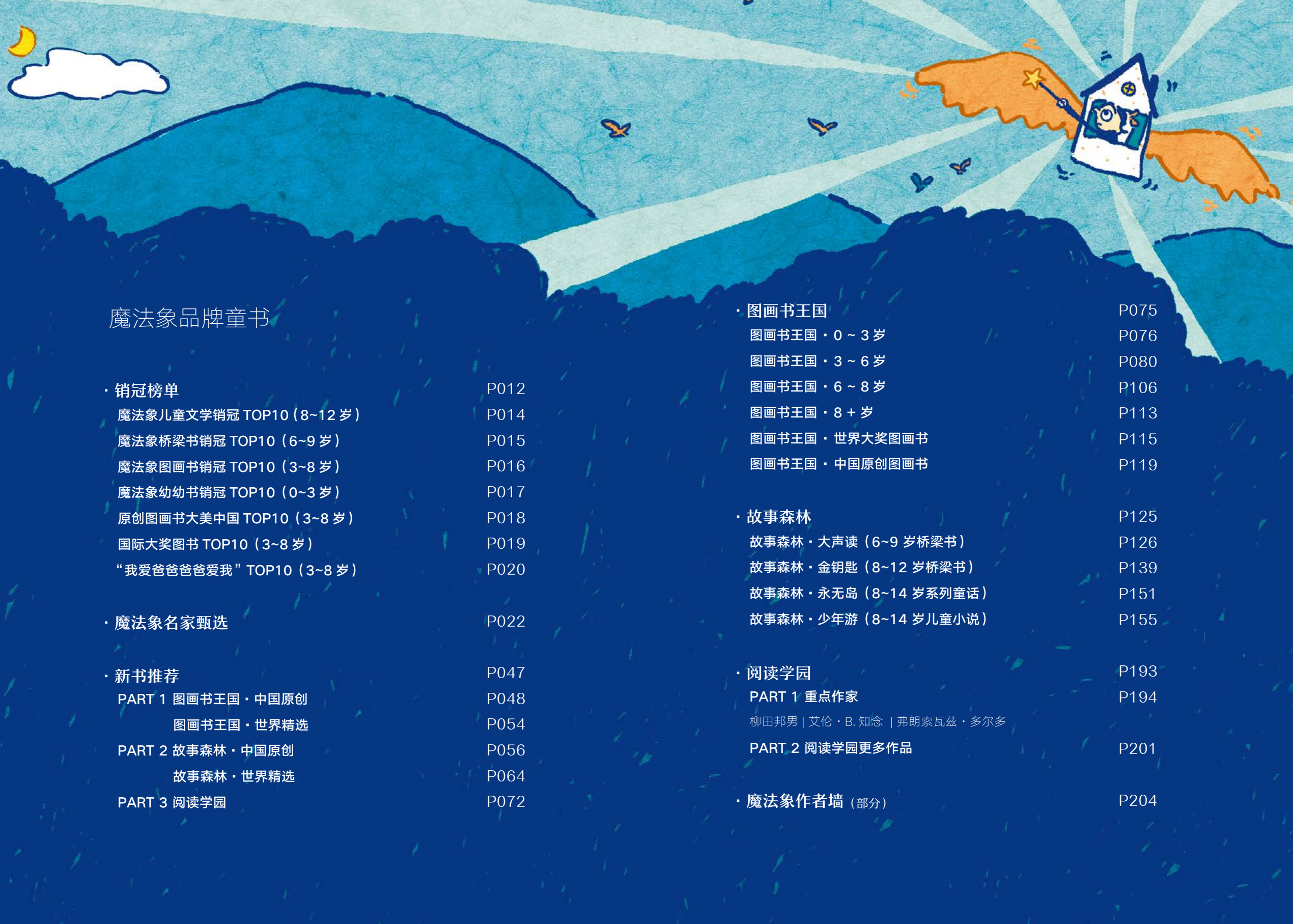
很高兴能与魔法象这样一个对自己有高要求的童书品牌合作，谢谢你们出版的好书，愿更多的孩子与魔法象相遇，踏踏实实地结伴成长。

——刘纳新（《小读者》主编）

通过魔法象的图画书和故事书，孩子们获得了更丰富的想象力！我觉得这是魔法象对中国童书出版界的贡献，也是继续努力的动力！

——阿瑞（Arui Shin Agency）





魔法象品牌童书

· 销冠榜单	P012
魔法象儿童文学销冠 TOP10 (8~12 岁)	P014
魔法象桥梁书销冠 TOP10 (6~9 岁)	P015
魔法象图画书销冠 TOP10 (3~8 岁)	P016
魔法象幼幼书销冠 TOP10 (0~3 岁)	P017
原创图画书大美中国 TOP10 (3~8 岁)	P018
国际大奖图书 TOP10 (3~8 岁)	P019
“我爱爸爸爸爸爱我” TOP10 (3~8 岁)	P020
· 魔法象名家甄选	P022
· 新书推荐	P047
PART 1 图画书王国 · 中国原创	P048
图画书王国 · 世界精选	P054
PART 2 故事森林 · 中国原创	P056
故事森林 · 世界精选	P064
PART 3 阅读学园	P072

· 图画书王国	P075
图画书王国 · 0 ~ 3 岁	P076
图画书王国 · 3 ~ 6 岁	P080
图画书王国 · 6 ~ 8 岁	P106
图画书王国 · 8 + 岁	P113
图画书王国 · 世界大奖图画书	P115
图画书王国 · 中国原创图画书	P119
· 故事森林	P125
故事森林 · 大声读 (6~9 岁桥梁书)	P126
故事森林 · 金钥匙 (8~12 岁桥梁书)	P139
故事森林 · 永无岛 (8~14 岁系列童话)	P151
故事森林 · 少年游 (8~14 岁儿童小说)	P155
· 阅读学园	P193
PART 1 重点作家	P194
柳田邦男 艾伦 · B. 知念 弗朗索瓦兹 · 多尔多	
PART 2 阅读学园更多作品	P201
· 魔法象作者墙 (部分)	P204

大浪淘沙

百万读者心选挚爱

销冠榜单

1. 魔法象儿童文学销冠 TOP10 (8~12岁)

2. 魔法象桥梁书销冠 TOP10 (6~9岁)

3. 魔法象图画书销冠 TOP10 (3~8岁)

4. 魔法象幼儿书销冠 TOP10 (0~3岁)

5. 原创图画书大美中国 TOP10 (3~8岁)

6. 国际大奖图书 TOP10 (3~8岁)

7. “我爱爸爸爸爸爱我” TOP10 (3~8岁)



大浪淘沙

百万读者心选挚爱



魔法象儿童文学销冠TOP10 (8~12岁)



《忠犬八公》

〔西〕路易斯·普拉茨 / 著
〔西〕苏珊娜·塞莱伊 / 绘
轩乐 / 译



《马克的完美计划》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
黄雅玲 / 绘
曹雷雨 / 译



《蝉为谁鸣》

张之路 / 著



《非凡十二岁》

〔英〕伊娃·伊博森 / 著
刘墨语 / 绘
陈宇飞 / 译



《蜻蜓昆丁的生命之旅》

〔法〕格文纳艾勒·大卫 / 著
梁琴 / 绘
余婷婷 / 译



《孔子的故事》

李长之 / 著



《丰子恺的故事》

吴浩然 / 著



《伤痕岛》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
林师宇 / 绘
杨家盛 / 译



《魔法象法语大奖书屋》(第二辑)(全5册)

《甜甜的害怕》《我和我的宝宝老师》
《魔法小绿鞋》《闪光书店》《忠犬山姆》



《蚂蚁银星的伟大飞行》

〔韩〕金丁焕 / 著
〔韩〕姜宇根 / 绘
屈莉 仇轩 / 译

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



魔法象桥梁书销冠TOP10 (6~9岁)



《猫哈拉商店》

〔日〕富安阳子 / 著
刘墨语 / 绘
张岚 / 译



《加油，恩灿！》

〔韩〕全贤桢 / 著
〔韩〕朴正燮 / 绘
薛舟 / 译



《彩虹真好看！》

〔奥〕蕾娜特·威尔士 / 著
〔奥〕莫妮卡·马斯洛夫斯卡 / 绘
刘海颖 / 译



《约翰医生的动物医院》

〔日〕伊东久子 / 著
〔日〕高畠纯 / 绘
周姚萍 / 译



《妖怪药局大甩卖》

〔日〕伊藤充子 / 著
〔日〕伊津野果地 / 绘
周姚萍 / 译



《长颈鹿先生，请上车！》

〔韩〕李恩定 / 著
〔韩〕尹贞珠 / 绘
段佳韵 / 译



《救书的猫咪》

〔韩〕崔荣兰 / 著·绘
徐丽红 / 译



《渴望被发现的秘密》

〔韩〕黄善美 / 著
〔韩〕金由大 / 绘
薛舟 / 译



“多味童年”系列桥梁书第二辑(全4册)

〔韩〕权宁相等 / 著
〔韩〕金恩珠等 / 绘
包锡婷等 / 译



《小国王十二月》

〔德〕阿克塞尔·哈克 / 著
〔德〕米夏埃尔·佐瓦 / 绘
刘海颖 / 译

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



魔法象图画书销冠TOP10 (3~8岁)



《熊猫澡堂》

〔日〕tupera tupera / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



魔法象幼幼书销冠TOP10 (0~3岁)



《我先! 我先!》

〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



《地球的笔记》

林世仁 / 著
唐唐 / 绘



《和爸爸一起读书》

〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译



《西瓜游乐场》

〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



《有麻烦了!》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



《爸爸》

〔日〕土田义晴 / 著·绘
彭懿 / 译



《那一天, 我失去了超能力》

〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



《上学的路》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



《我爸爸很高大、很强壮, 但是……》

〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



《为爱朗读》

〔韩〕金仁子 / 著
〔韩〕李真希 / 绘
薛舟 / 译



《千变万化的手》

〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳溪 / 译



《奇妙的书》

杨思帆 / 著·绘



《错了?》

杨思帆 / 著·绘



《月亮, 晚安》

〔英〕格列布·托罗波夫 / 著·绘
余治莹 / 译



《我的城市是什么颜色的?》

〔意〕墨克 / 著·绘
赖羽青 / 译



《今天是西瓜日!》

〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
楼佳 / 译



《喵呜系列》(全4册)

〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
张雨眠 / 译



《老猫老猫》

改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



《飞飞飞》

刘奔 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



原创图画书大美中国TOP10 (3~8岁)



《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘

Top 1



《错了?》
杨思帆 / 著·绘

Top 2



《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘

Top 3



《河马能做什么?》
[美] 麦克·泰勒 / 著
李卓颖 / 绘

Top 4



《呀!》
杨思帆 / 著·绘

Top 5



《今天我是一粒黄豆》
李瑗 / 著
李卓颖 / 绘

Top 6



《爸爸的茶园在山顶》
徐斌 / 著
俞寅 / 绘

Top 7



《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘

Top 8



《蒲公英阿力找新家》
陈梦牵 / 著·绘

Top 9



《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘

Top 10

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



国际大奖图书TOP10 (3~8岁)



《奇妙的书》
2017 年德国国际
青少年图书馆白乌鸦奖

Top 1



《蓝色的天空》
布拉迪斯拉发国际
插画双年展金徽章

Top 2



《我的妹妹是只狼》
加拿大
总督文学奖

Top 3



《想象 ABC》
布拉迪斯拉发国际
插画双年展金苹果奖

Top 4



《听, 鲸鱼在唱歌》
英国
凯特·格林纳威奖

Top 5



《嘘!》
美国
凯迪克大奖银奖

Top 6



《防风镜》
美国
凯迪克大奖银奖

Top 7



《小雄打翻了牛奶之后》
第 13 届
日本绘本奖特等奖

Top 8



《飞啊! 蚂蚱》
1988 年
日本绘本奖

Top 9



《乌鸦太郎》
美国
凯迪克大奖银奖

Top 10

大浪淘沙

百万读者心选挚爱



“我爱爸爸爸爸爱我”TOP10 (3~8岁)

ME066



Top 1

《和爸爸一起读书》

〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译

ME085



Top 5

《爸爸出门以后……》

〔法〕伊莎贝尔·平 / 著·绘
刘海颖 / 译

ME494



Top 6

《爸爸的茶园在山顶》

徐斌 / 著
俞寅 / 绘

ME087



Top 7

《我爸爸很温柔、很听话，但是……》

〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译

ME028



Top 2

《爸爸》

〔日〕土田义晴 / 著·绘
彭懿 / 译

ME078



Top 3

《我爸爸很高大、很强壮，但是……》

〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译

ME029



Top 4

《一只想当爸爸的熊》

〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著·绘
王星 / 译

ME138



Top 8

《爸爸，你爱我吗？》

〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译

ME077



Top 9

《爸爸，快睡吧！》

〔韩〕金向寿 / 著
〔韩〕金完镇 / 绘
薛丹 / 译

ME164



Top 10

《爸爸，我爱你》

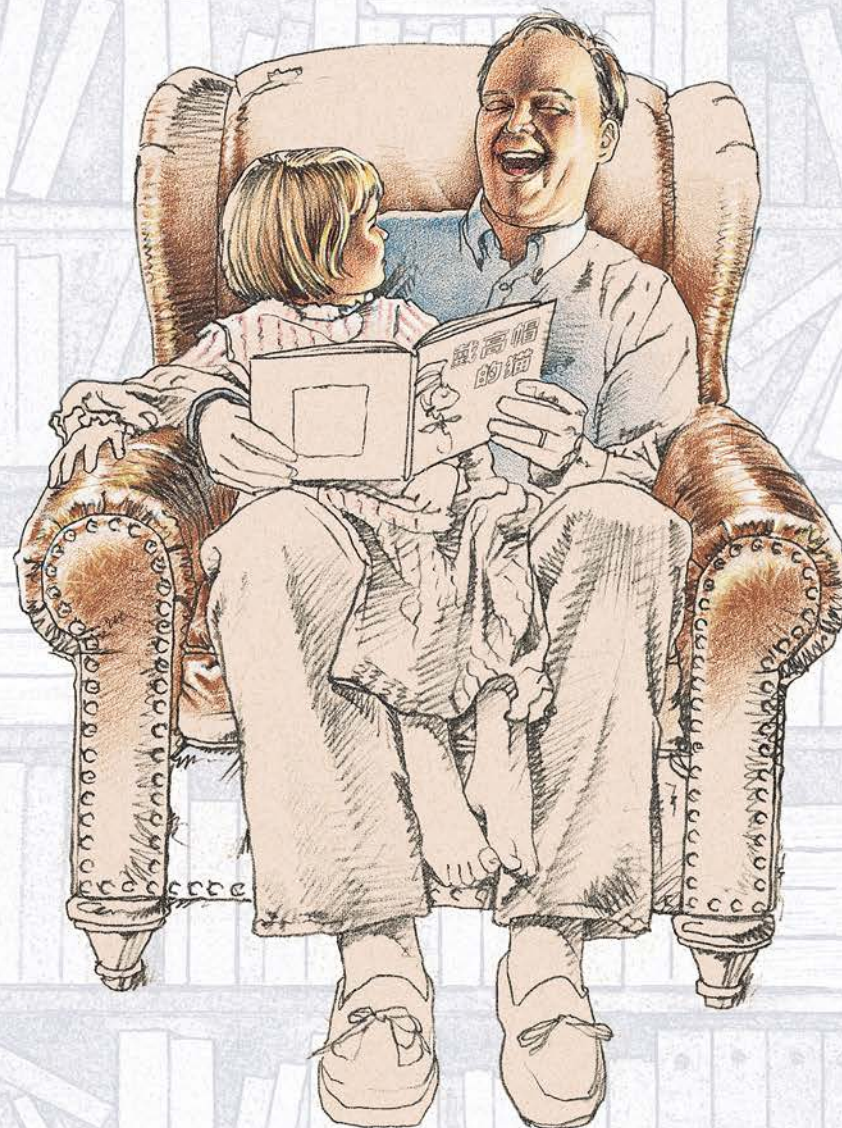
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳溪 / 译



- 魔法象名家甄选 -

30+位
名家名师
TOP3
专业心选
值得拥有

(按照姓名拼音首字母排列)





阿甲

著名童书专家、作者、译者
红泥巴创始人



《你是我的爱》

〔意大利〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译

◎推荐语：

我们是谁？我们为什么存在？——因为有爱，所以存在。爱是不需要理由的。



《我想要一只狗》

〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：

我原以为这真是一本关于狗的书，但书里其实没有一只狗！我居然没有一丝“受骗”之后的沮丧，倒是忍不住笑了，而且有几分惊喜，感觉好温暖。



《艺术的童年》

〔法〕艾姿碧塔 / 著·绘
梅思繁 / 译

◎推荐语：

对于有志于创作童书的朋友，特别值得读这本书。作者保持着非常好的童年记忆，特别是有关艺术感觉的那部分。



丁丁

爱瑞丁绘本阅读馆创始人
15 年阅读推广经验



《忠犬山姆》

〔荷〕爱德华·范戴尔 / 著
〔荷〕菲利普·霍普曼 / 绘
林霄霞 / 译

◎推荐语：

惊叹、惋惜、信任……各种情感交杂在一块，最后在心满意足中长舒一口气。这本书是魔法象出版的儿童文学作品中，最为打动我的一本。



《这是谁的自行车？》

〔日〕高畠纯 / 著·绘
彭懿 / 译

◎推荐语：

每一辆车的不同形态恰好又对应了不同动物的生活习惯和特征。孩子在共读中有猜想，有自我肯定，有表达……也许还可以为蜗牛设计一辆自行车呢。



〔意〕大卫·卡利 / 著
〔法〕玛伽莉·克拉维 / 绘
冯婧 / 译

◎推荐语：

看似简单的一个故事里有偏见，有不公，也有正义，故事结尾绝对精彩，谁能想到一动不动的乔乔给大家一个巨大 surprise。这个 surprise 是什么呢？自己去看看吧……



常立

儿童文学作家、译者
大学教师



《蜗牛去漫游》

〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译

◎推荐语：

方寸之地也有天高海阔，儿童文学常给我同样的感觉。



〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：

中缝也能讲故事！真是让我开阔了眼界，必须相信，在儿童文学的世界里，没有不可能。



《寓言》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

◎推荐语：

不着一字，胜似万言，同一个人物，不同的人生，作者把创作的笔通过这本书递到了每一位读者手中。



费嘉

资深编辑、绘本研究者
大奖评委



〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：

无厘头的世界，无厘头的宇宙，都是一个小孩“啊啊啊……”改变的。

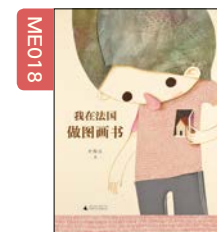


《动物肖像大书》

〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
张懿 / 译

◎推荐语：

走进动物园，看见美术馆，另辟蹊径的艺术启蒙。



《我在法国做图画书》

叶俊良 / 著

◎推荐语：

开门开窗，让中华文化之风吹进法兰西；架桥铺路，使中法交流之路越走越宽敞。



海桐

儿童阅读推广人
家庭教育指导师



《这是谁的自行车？》

〔日〕高畠纯 / 著·绘
彭懿 / 译

◎推荐语:

融合了明快的色彩、可爱的动物、有趣的情节，每次跟孩子翻开，都伴着惊呼，能认识动物，又能培养阅读兴趣，太太太有趣了。



《彩色温泉》

〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译

◎推荐语:

彩色温泉里有无数有趣的精彩故事。有许多小动物来洗温泉，动物的颜色也跟着彩色温泉变化……真的是奇思妙想的阅读体验呀！



《一半？一半！》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语:

短小精妙的故事，充满启发，透着哲思，看似简单，但内容十分发人深省，使人成长。



冷玉斌

全国优秀教师
百班千人读写计划总导师



《文心雕虎全编》

刘绪源 / 著

◎推荐语:

这些文章历经多年，仍不失其鲜明的价值，这些饱蘸心血与热情的儿童文学评论，是我们的指路明灯，将长久地照亮儿童文学的世界和童稚生活的秘境。



《魔法象法语大奖书屋》(全三辑)

〔法〕托马·吉尔波 等 / 著
〔法〕阿克塞尔·舍夫勒 等 / 绘
赵冉 等 / 译

◎推荐语:

这是一套可以随身携带的故事伴侣。每一辑故事，无论是从内容，还是从写作，都是特别好的阅读选择，事实上，因为太丰富多彩，我没法用更少的文字来描述。



《从此以后——童话故事与人的后半生》

〔美〕艾伦·B. 知念 / 著
刘幼怡 / 译

◎推荐语:

人们一直知道，在最浅显的童话里，藏着最纯真的童年；但是，人们也许不知道，在最曲折的童话里，也会藏着最险峻的未来，比如说，“老年”。这本书值得所有热爱生活的读者好好阅读一番。



晶晶老师

国际中文名师
阅读实验室创始人



《小国王十二月》

〔德〕阿克塞尔·哈克 / 著
〔德〕米夏埃尔·佐瓦 / 绘
刘海颖 / 译

◎推荐语:

一本令人爱不释手的哲学小书会有什么与众不同呢？这是一本无论是哪个年龄都应该读一读的小书，每个人都可以在其中找回想象，找到童年，然后微笑着继续长大。



《巨人安佐》

〔英〕凯特·斯科特 / 著
〔英〕亚历山德拉·冈恩 / 绘
周悟拿 / 译

◎推荐语:

当我们面对生活的困境、他人的质疑，甚至遭到亲朋忽视的时候，不妨读读安佐的故事，你一定会发现鼓舞自己的那份力量，同时找到解开所有不如意的方法。



《给孩子的中国历史启蒙课》(全13册)

马勇 / 主编
刘媛媛 / 撰稿

◎推荐语:

在全球化的背景下怎么来为孩子们讲好历史呢？这套书做出了极好的示范，以多维度、多视角的阅读，让历史不再是味同嚼蜡的说教，而是生动立体的中国记忆。



李敏

暨南大学教师
儿童分级阅读专家



《一只狮子在巴黎》

〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅 / 著·绘
赵佼佼 / 译

◎推荐语:

面对陌生的世界，我们难免恐惧。但我们只要像狮子一样，有力量进入陌生的境地，就有窗户会打开，有微笑会绽放，有幸福在等待。



《梦的彼岸》

〔法〕安妮·阿葛皮安 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译

◎推荐语:

你把眼睛闭上，一切都变得美好，黑暗不复存在，它被流放到了梦的外面。五彩斑斓的梦境，诗意盎然的画面，像一首流动的歌。



《小线条大故事》

〔法〕塞吉·布罗什 / 著·绘
段周薇 / 译

◎推荐语:

一根小小的线条，可直可弯可伸可转，既像孩子的伙伴，又像孩子的一部分。他们一起创造了生活的魔法。一段线条，一段生命。



李一慢

全国妇联家庭亲子阅读推广大使
新教育实验学术委员
慢师傅中文分级阅读创办人



《呀!》
杨思帆 / 著·绘

◎推荐语:
“呀!”的感慨成了设问,搭配翻页间的视觉变化,让亲子共读成了可观察、可预测、可琢磨的语言的、思维的游戏。这本书具备了低幼经典绘本的底气。



《音乐小森林·原创音乐启蒙图画书》
(全4册)
温艾凝 / 著·绘

◎推荐语:
“音乐小森林”系列图画书既是有爱的生活故事,又是丰富灵动的音乐启蒙,让家庭共读的内容和方式都丰富起来。



《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语:
一本父爱与阅读教育完美结合的图画书!第一,亲子共读也可以大人听孩子读,在电话里共读;第二,共读的内容有阶梯,大人应该做懂得孩子阅读阶梯的人。



刘奔

绘本作家、
资深编辑



《想象ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

◎推荐语:
在这本厚厚的小书里,有组成生活各方面的不同细节,也可以看到艺术家的创意巧思和高超的创作技法。真是一部耐人寻味的可爱的单词书、认知书和艺术书。



《小鸟》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译

◎推荐语:
阅读过程中,我既想变成那位开着红色卡车的人,也想变成那只不愿起飞的小鸟,一起飞进自由无碍的浪漫时空里,那么自然、轻松、真诚、温柔。



《爸爸的茶园在山顶》
徐斌 / 著
俞寅 / 绘

◎推荐语:
这样一部真实记录和情感交织的图画书,是插画家笔下复现的珍贵生活影像。透过它,我们能够加深对脚下的土地、山川的了解,也能让人心生向往和敬意。



李卓颖

图画书创作者



《一只狮子在巴黎》
〔意大利〕贝娅特丽斯·阿勒玛尼娅 / 著·绘
赵佼佼 / 译

◎推荐语:
作者用充满艺术韵味的拼贴与绘画相结合的方式,引导读者跟着狮子慢慢融入这座艺术之都。读完这本书,想必你也和我一样,想去巴黎看看了呢!



《飞啊!蚂蚱》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

◎推荐语:
一只蚂蚱生活在到处都是敌人的草丛,当它要勇敢地抗争这一切飞起来的时候,它是多么了不起啊,它的精神也一定会感动无数身处困境的读者。



《一家不存在的小店》
〔韩〕金善贞 / 著
〔韩〕俞庚和 / 绘
窦全霞 / 译

◎推荐语:
这是一本用想象力和悬疑情节建构起来的桥梁书。在经历了美食奇幻冒险后,小欢和妈妈才懂得了如何沟通和关爱对方。



芦曦老师

西部儿童阅读联盟会长



《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语:
这本书让你知道——亲子时光也可以是“阅读”为桥,“爱意”流转的旅程。



《起飞吧,红飞机》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译

◎推荐语:
翻开这本书,与孩子共赴生命“积极力量”的翱翔之旅,让梦想扬帆起航。



《摩尔小姐:儿童图书馆的推动者》
〔美〕简·宾波洛夫 / 著
〔美〕黛比·阿特韦尔 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语:
以故事启迪孩子,感受“专注做事”的魅力!播下“往小处想,往大处做”的种子。谢谢摩尔小姐,教会我们耐心与循序的重要性。



毛萍萍

资深阅读推广人



《谢谢您，福柯老师》

〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译

◎推荐语：

这本绘本是波拉蔻根据自身患阅读困难症的经历创作的，我每次读了都感动得想哭。我可以向故事里给孩子安全温暖的外婆学习，向用爱陪伴孩子的老师学习。



《有麻烦了！》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语：

虽然简单但是富有创意，一个熨斗的印记，可以变成一个故事。故事最后特别温暖，有麻烦了？没关系，妈妈的爱可以让坏事变成好事。



《闪光书店》

〔法〕阿德琳·吕埃尔 / 著
李志宇 / 绘
谈佳 / 译

◎推荐语：

读了这本书，我更明白了想象力有多重要。希望更多的小朋友在书里遇见我们的想象力，阅读美好的世界。



梅静

资深译者



《雾中的刺猬》

〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫 尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕佛兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译

◎推荐语：

氛围感极佳，沉浸式阅读的典范之作。



“艺术家与孩子”系列（全8册）

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译

◎推荐语：

真实演绎艺术家与孩子们的故事，潜移默化科普艺术知识。



《13号站台的秘密》

〔英〕伊娃·伊博森 / 著
陈伟 / 绘
梅静 / 译

◎推荐语：

温柔甜美的幻想文学，恰到好处的英式幽默，一个被偷走的王子重回家园的故事。



毛丫

“绘本育儿指导师”总培训导师
“绘本+多元智能课程体系”创始人



杨思帆 / 著·绘

◎推荐语：

充满想象力、趣味性和互动性，多次在我的线下课上出现，亲子阅读或用来上绘本课都很合适。



〔西班牙〕玛尔塔·阿尔特斯 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：

帮你更好地了解孩子“调皮捣蛋”背后的原因，也让孩子理解大人为什么会说“不可以”。



《有麻烦了！》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语：

凡事发生，皆有利于我，哪怕是麻烦，我们也总能找到积极的一面，总有办法智慧应对。



磨秋莉

童书齐阅读体系创始人



《蒲公英阿力找新家》

陈梦牵 / 著·绘

◎推荐语：

一本充满温暖与勇气的绘本。跟随阿力的脚步，一同探索未知世界，启发孩子勇敢前行，寻找属于自己的“家”。



《收纳巴士出发了》

〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译

◎推荐语：

一本充满魅力的儿童绘本。它以可爱的角色和精彩绝伦的画面，为孩子们打开了一个关于整理与收纳的奇妙世界。



《今天我是一粒黄豆》

李媛 / 著
李卓颖 / 绘

◎推荐语：

一本充满趣味的晚安书，不仅能让孩子在奇思妙想中安然入睡，也为家长提供了哄睡锦囊妙计。快来开启这场温馨的睡前之旅吧！



三七妈妈

本名苟良宇
专职从事儿童阅读推广 14 年



《闪光书店》

〔法〕阿德琳·吕埃尔 / 著
李志宇 / 绘
谈佳 / 译

◎推荐语：
“老师，我为什么要阅读？”呀，该如何浅显又深入地和孩子聊聊这个大问题呢？我把《闪光书店》递与孩子的



《和爸爸一起读书》

〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语：
我邀请来书房的爸爸读这本书：爸爸读，孩子听。听着听着，孩子挤进爸爸的臂弯；读着读着，爸爸用下巴轻轻蹭了蹭孩子的脸颊。



《书的国度》

〔德〕昆特·布霍茨 / 著·绘
王志庚 / 译

◎推荐语：
我问孩子：“为什么要阅读呀？”孩子笑了，凑到我耳边悄悄说：“书中有一道道门、一扇扇窗，让我看见过去和未来，还有爱！”



匙河

浙江师范大学教师
儿童文学博士



《动物园》

〔韩〕苏西·李 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：
现代生活有着比战争更狡猾、更持久的能耐，来消磨一个人的天真和敏锐。但为什么大人就不能跟孩子分享同一个自由的世界？



《雾中的刺猬》

〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫 尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕弗兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译

◎推荐语：
每天晚上，他俩都在数星星，数烟囱，一边闻着刺柏枝燃烧的烟味儿，一边吃着山莓酱，喝着茶。讲给孩子们的故事总是这样，美好得一塌糊涂。



《小鸟》

〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译

◎推荐语：
这个世界不过就是我们的心，飞升的渴望也是平平常常的，谁心里没有折叠着一双翅膀，谁又能预想得到它们会永久地蜷曲还是偶尔地舒展？



十画

童话作者、翻译者
儿童诗人



《狮子辅导班》

〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
赖嘉绂 / 译

◎推荐语：
乔恩·艾吉是倾听儿童的魔法师。



《我的爸爸是棵树》

〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
阿甲 / 译

◎推荐语：
其实优秀的绘本作家很多，但是能真正倾听、理解儿童，并能用作品疗愈儿童的并不多，乔恩·艾吉就是这难得的绘本作家之一。



《我不想当小孩》

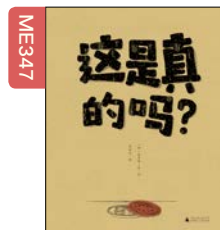
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：
在我心目中，乔恩·艾吉就像一个魔法师，能读懂儿童的心声，让儿童在其作品中捧腹大笑，令成人在荒诞中反思己过。



松妈

资深儿童阅读推广人



《这是真的吗？》

〔韩〕姜景琇 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语：
可以结合现实做很多延伸讨论的书，让成年读者和小读者都跳出自己的日常经验，看看更广阔的世界。



《小江》

〔韩〕苏西·李 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：
极克制的笔触，带给读者极大的想象空间，也极易让读者积攒情感浓度。



《马克的完美计划》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
黄雅玲 / 绘
曹雷雨 / 译

◎推荐语：
好的儿童文学，不会低估孩子对“生活复杂性”的理解力，以死亡为故事的底色，却让爱和生命的意义更为凸显。



孙莉莉

儿童文学博士
百千幼儿阅读研究院院长
爱阅公益基金会理事



《听, 鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译

◎推荐语:
要用很安静的心情去阅读的书, 可以在书页间听见大海的呼唤, 听见鲸鱼的歌声。



《十粒种子》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译

◎推荐语:
非常精巧的故事编排, 既让读者认识了植物生长的一般规律, 更揭示了生命的偶然和必然。简单但深邃的作品。



《熊猫澡堂》
〔日〕tupera rupera / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

◎推荐语:
一本无厘头的爆笑作品, 总是在出其不意的地方让人惊叹作者的想象力和幽默感, 小朋友应该读这种让人单纯快乐的书。



王洋

猫猫虫书店主理人
插画师
独立策展人



《弟弟的彩色世界》
〔西班牙〕维多利亚·佩雷斯·埃斯克里瓦 / 著
〔意〕克劳迪娅·拉努奇 / 绘
石诗瑶 / 译

◎推荐语:
世界不止一种感知方式。闭上双眼, 调动你其余的感官, 去触摸去嗅闻, 不一样的角度, 不一样的人生。



《我最喜欢你》
〔日〕伊缝小绘子 / 著·绘
余雯 / 译

◎推荐语:
柔软到心坎的一本书, 温柔和爱意从书页中渗出滴入心房。抚慰, 释然, 以及推动你前行的动力将你包裹。



《红色忍者》
〔日〕穗村弘 / 著
〔日〕木内达朗 / 绘
彭懿 / 译

◎推荐语:
荒诞的剧情, 快节奏的变换, 脑洞大开的场景, 画面风格又是精良的平面风格, 压不住的嘴角疯狂上扬。



谈凤霞

文学博士、大学教授
2024 年国际安徒生奖评委



《幸福在哪里?》
〔韩〕金喜卿 / 著
〔韩〕池研俊 / 绘
薛舟 / 译

◎推荐语:
这是我读到的第一本带盲文的图画书, 诗句清新优美, 洞洞图案创意精巧。希望有更多这样充满关怀和巧思的图画书, 去温柔地叩动所有人的心扉。



《听, 鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译

◎推荐语:
这是一本写实与梦幻交织的动人、惊人之作, 在这个几乎没有人想到鲸鱼会唱歌的时代, 小女孩却执着地相信。每一次阅读都是一次心灵的震撼。



《为爱朗读》
〔韩〕金仁子 / 著
〔韩〕李真希 / 绘
薛舟 / 译

◎推荐语:
为爱朗读的电话线牵系了两端的读者与听者。深深感动于女孩对外婆绵长的关心和耐心, 也感动于外婆对爱的认真回应。



王迎春

长沙周南梅溪湖小学副校长



《给孩子的中国历史启蒙课》(全13册)
马勇 / 主编
刘媛媛 / 撰稿

◎推荐语:
一套让人忘记时间的历史书, 一套读起来轻快舒展的历史书, 一套一翻开就根本停不下来的历史书。



《艺术的童年》
〔法〕艾姿碧塔 / 著
梅思繁 / 译

◎推荐语:
童年是轻盈的、奇幻的、天真的、烂漫的。用艺术的方式打开它, 将是一次惊喜的阅读之旅。



《神奇的胖胖-蓬蓬-小小》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
谈佳 / 译

◎推荐语:
艾迪在给妈妈寻找“胖胖蓬蓬小小”时, 遇见了很多……这些是每个孩子成长路上必然的经历, 是独属于成长的礼物。



王志庚

儿童阅读研究专家
中国国家版本馆副馆长



《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语：
同样的文字，不一样的声音！



《马背上的女图书馆员》
〔美〕希瑟·亨森 / 著
〔美〕戴维·斯莫尔 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语：
马背上不是只有一个她！



《感动大人的图画书》
〔日〕柳田邦男 / 著
王志庚 / 译

◎推荐语：
只为不再错过……



文磊

深圳中心书城高级经理



《忠犬山姆》
〔荷〕爱德华·范戴尔 / 著
〔荷〕菲利普·霍普曼 / 绘
林霄霄 / 译

◎推荐语：
看完后就如阳光洒下一般，在这个快节奏的生活中，我们应该慢下来，感受身边的美好，人与人之间，人与动物之间，都应该有爱，有信任。



《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘

◎推荐语：
我是因为书中图画而喜欢这本书，第一眼看起来杂乱无章，但当你开始翻阅，发现这书真是有趣，里面有非常多的传统文化，可以很好地和孩子互动。



《你准备好上小学了吗？》
〔瑞典〕安娜·菲斯克 / 著·绘
宁蒙 / 译

◎推荐语：
很喜欢图画书这样的表达方式，孩子也好，家长也好，再也不用担心什么都不知而害怕，原来学校里不管是设施、老师等，都是这么有趣。



温艾凝

绘本新锐作家
绘本编辑、译者



《一只狮子在巴黎》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译

◎推荐语：
我们每个困顿于日常琐碎的普通人，谁不向往和狮子一样，来一场浪漫的巴黎之行呢？



《我的妹妹是只狼》
〔英〕京·麦克莱尔 / 著
〔加〕伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译

◎推荐语：
当妹妹遇到坏情绪的时候，姐姐的爱和耐心会融化烦恼，最终“狼耳朵”消失不见，取而代之的是美丽的蝴蝶结——爱会让世界慢慢上升，重见光明。



《彩色温泉》
〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译

◎推荐语：
这个充满了幻想的彩色故事，打开了孩子们的色彩感知和想象力，让每一个已经长大了的大人，也能回到那个充满不可思议的美好童真世界。



星星小姐

成都小房子绘本馆创始人
资深童书推广和策展师



《艺术的童年》
〔法〕艾姿碧塔 / 著
梅思繁 / 译

◎推荐语：
这是非常值得成年人细细阅读的好书，它不是告诉我们什么是艺术或是童年，而是真实分享作者的生平，发现许多不可言喻的重要生活哲理。



《我在法国做图画书》
叶俊良 / 著

◎推荐语：
翻译图画书是严肃的工作，基本上是一种再创作，但不能天马行空，而要倾听原作者并忠实地再现其文学语言，因为这才是优质童书该有的模样。



《岸边的雅比》
〔日〕梨木香步 / 著
〔日〕小泽荣 / 绘
田秀娟 / 译

◎推荐语：
一个故事里埋着两条故事线，将幻想与现实以如幻似真的方式交织相融。回到生命里的欣喜与悲伤，记得要相信自己并勇敢前行，你会发现世界是如此地灿烂美好。



徐斌

松雀书店创始人
知名童书作家



《甜甜的害怕》

[法] 亚历山大·夏尔丹 / 著
王涵平 / 绘
滕玥 / 译

◎推荐语:

谁小时候没有过几件糗事？能把它们转变为温暖、勇敢且有成长力量的故事，这本书做到了。



《点点的夏天》

宋燕群 / 著
刘丰 / 绘

◎推荐语:

明媚而清新的绘画，暖心而温柔的故事，令人向往。珍惜并热爱每一个夏天，我们就会获得满满的能量。



《老猫老猫》

改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘

◎推荐语:

中国传统童谣的现代演绎，用幽默风趣的方式教给孩子们如何面对挫折。生气的时候，想想老猫，或许就能会心一笑。



徐美玲

儿童阅读专家
Rlab 阅读俱乐部创始人



《爸爸的茶园在山顶》

徐斌 / 著
俞寅 / 绘

◎推荐语:

跟着小主人公在淡淡温情中过一天辛苦有乐的采茶生活吧！



《今天我是一粒黄豆》

李媛 / 著
李卓颖 / 绘

◎推荐语:

顽皮小女孩化身小黄豆睡前长呀磨呀玩够豆腐游戏，小心睡不着！



《蜻蜓昆丁的生命之旅》

[法] 格文纳艾勒·大卫 / 著
梁琴 / 绘
余婷婷 / 译

◎推荐语:

融合好故事、科学性、成长挑战、生命价值、性别观念、环保观念等的昆虫故事。



徐鲁

诗人、散文家
儿童文学作家



《孔子的故事》

李长之 / 著

◎推荐语:

名家品格，高山仰止；名家故事，励人心志。以简约而深刻的文字让孩子们看到以自然为师、以童心为友、以真理为灯的成长方向。



《丰子恺的故事》

吴浩然 / 著

◎推荐语:

以《丰子恺的故事》为代表的每一部清丽的传记著作都是一次光明的引领，或者说，就是高山、大海、星辰和更远的远方的召唤。



《张秋生亲选童话精品》(全5册)

张秋生 / 著
李广宇 / 绘

◎推荐语:

每一个故事都在引导和帮助小读者去发现生活中那些善良、美好和值得追寻与热爱的东西，为小读者们编织了一个爱心满满的童话世界。



徐如梦

资深童书编辑
绘本研究者、童书译者



《我想要一只狗》

[美] 乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译

◎推荐语:

说不出特别“上意义”的理由，就是看完觉得怀里好像抱了一只毛茸茸的小熊，心都化了。



《雷公糕》

[美] 派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译

◎推荐语:

让孩子克服对打雷闪电的恐惧，关键在于仅仅知道它背后的原理，而在于大人毫无保留的爱与陪伴。



《往上看！》

[韩] 郑震镐 / 著·绘
薛丹 / 译

◎推荐语:

看见“不被看见”的群体，拯救“被消失”的群体。



杨思帆

知名图画书创作者
《呀!》《错了?》《奇妙的书》作者

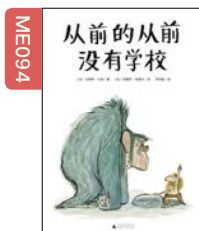


《想象 ABC》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

◎推荐语:

这本书在想尽办法让字形和词意达到统一。这种“形副其实”的游戏，不只有助于对单词的认知和记忆，更像是一种邀请，一起来玩字形创意!



《从前的从前没有学校》

〔法〕文森特·马龙 / 著
〔法〕安德烈·布夏尔 / 绘
李旻谕 / 译

◎推荐语:

这本书的图文关系很妙，充满黑色幽默，是图画书里的稀有品种。孩子会被原始世界逗得哈哈笑。它也经得起恒久的咀嚼，因为有些事亘古未变，随时重演，比如有人对此发难。



《我的路》

〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
江建利 徐德荣 / 译

◎推荐语:

这本带有自传色彩的图画书，适合“大龄童心”来读。乍看丰富多变的画面，似乎有个大故事。但仔细一读，好像一直在啰嗦那些细碎微小的事情。



颖静

“陪伴札记”阅读公众号主理人



《马克的完美计划》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
黄雅玲 / 绘
曹雷雨 / 译

◎推荐语:

这是一个不同寻常的出走故事，作者无比细腻地写出了一个癌症男孩直面死亡的内心挣扎和人生选择，这一路的痛与泪，让所有人都读到了生命的全部意义。



《划破地毯的少年》

〔意〕弗朗西斯科·迪亚达莫 / 著
么么鹿 / 绘
陆巧玲 / 译

◎推荐语:

世界上有些角落没有被阳光照到，在黑暗中孩子们经历磨难与抗争的故事，也会点亮每一个小读者内心勇敢的火光。



《外婆的百万秘密》

〔法〕萨维耶·罗兰·帕迪 / 著
〔法〕阿曼迪·德罗娜 / 绘
夏冰结 / 译

◎推荐语:

这个精彩刺激的故事里有着丰富的内涵：冒险、成长、亲情、自然、价值……而最后的选择正是儿童文学中永远不用说教就可被感知的真善美。



椰子老师

阅伴共读联合发起人
知名阅读推广人



《我们的狗，阿拉斯加》

〔荷〕安娜·沃兹 / 著
林师宇 / 绘
林敏雅 / 译

◎推荐语:

这本书可以学到如何建立真诚的关系，学到有效的自我觉察和疗愈的方式；学习如何处理焦虑、恐惧，缓解心理创伤，让大众了解到心理疗愈工作犬。



《南极来的魔术师》

温艾凝 / 著·绘

◎推荐语:

小企鹅心中装着整个世界，他的内心很有能量，有很多爱，他所经历的一切都可以小号吹出来，他吹的不是音乐，是经历，是爱，是万物。



《最后的熊》

〔英〕汉娜·戈尔德 / 著
〔英〕李维·宾福德 / 绘
陈红杰 / 译

◎推荐语:

打开《最后的熊》，仿佛进入电影画面，作者场景描述功底深厚，令人有身临其境之感。小女孩和熊熊在相处中，相互治愈陪伴，读者读起来都感到被治愈了。



余雯

国家图书馆少儿馆副研究馆员



《我先!我先!》

〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·费科莫 / 绘
李旻谕 / 译

◎推荐语:

小朋友看到这只猛往前冲、总是得意扬扬的小鸭子在结尾尴尬地溜走，哈哈大笑。“慢一点”“多想想”“少攀比”这样的话，就在大家的笑声中心照不宣了。



《西瓜游泳场》

〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语:

安宁达是一位擅长调动读者感官、拨动不同情绪的作者。她让快乐和怅惘交织，令不同年龄层的人沉浸在片刻的阅读中。



《忠犬山姆》

〔荷〕爱德华·范戴尔 / 著
〔荷〕菲利普·霍普曼 / 绘
林霄霄 / 译

◎推荐语:

“魔法象法语大奖书屋”系列总能唤醒对生命的热情。《忠犬山姆》以轻盈的笔调和线条，探讨自我与他者如何建立联系。



袁泉

爱阅公益基金会秘书长
读物博主



《地下花园》

〔韩〕赵善轫 / 著·绘
薛舟 / 译

◎推荐语：

一个关于小人物、一棵小树、大多数人看不见的地方的故事，关于独属于个人小秘密的故事。而这样的故事每天都在上演，它隐藏在世界每个角落，相信你也会有一个这样的故事。



《克拉拉的宝藏》

〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅 / 著·绘
赵佼佼 / 译

◎推荐语：

从小背古诗“出淤泥而不染”，但长大才发现要能做到这样有多么不容易。在我们认为不会生长出“莲花”的地方，克拉拉却做了连大人都做不到的事情，让“淤泥”中长出无数美好的希望。



《马背上的女图书馆员》

〔美〕希瑟·亨森 / 著
〔美〕戴维·斯莫尔 / 绘
王志庚 / 译

◎推荐语：

无论在哪个时代，有书就有阅读推广人的存在，没人天生就爱看书，也没有人天生就不爱看书，有时候遇到一本对的书，与遇到一个对的人，同样重要。



郑奇

北京大学硕士
约读书房产品中心研究院负责人



《蜻蜓昆丁的生命之旅》

〔法〕格文纳艾勒·大卫 / 著
梁琴 / 绘
余婷婷 / 译

◎推荐语：

这是一部将科学与文学创作巧妙融合的作品，它以昆虫的视角展现了生命的奇迹和自然界的奥秘。



《马克的完美计划》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
黄雅玲 / 绘
曹雷雨 / 译

◎推荐语：

这个故事以其双线叙事结构、精心编排的章节，以及对情感的细腻描绘和对生命议题的深刻探讨，超越了一般儿童文学的范畴。



《汤姆·索亚历险记》

〔美〕马克·吐温 / 著
〔美〕C.F. 佩恩 / 绘
姚锦铭 / 译

◎推荐语：

这是马克·吐温的不朽之作，此版本在引领孩子走进经典文学方面发挥了重要作用。姚锦铭先生的翻译技艺精湛，让读者能够迅速进入故事情境。



张弘

儿童文学作家、译者
“魔法童书会”创办人



《献给奶奶的摇篮曲》

〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

◎推荐语：

用布料深情织就的历史：充满浪漫的温度，也留有苦涩与泪水的印痕。作者深信艺术与文学能打动孩子，这首摇篮曲会陪伴他们成长的每个夜晚，百读不厌，回味无穷。



《马克的完美计划》

〔美〕丹·格迈因哈特 / 著
黄雅玲 / 绘
曹雷雨 / 译

◎推荐语：

合上书，小主人公“我不想死”的呐喊在心头久久回荡。优秀的儿童文学从不回避死亡，而是带领孩子见识生命的险峻高峰，让心头的孤独和害怕如同山巅的云层般豁然洞开。



《文心雕虎全编》

刘绪源 / 著

◎推荐语：

一本值得所有关心儿童文学的人读一读的，真诚又温暖的理论书。绪源老师将他毕生的研究成果留在了这部书里，也为我们的文学创作与追求设下了一个很高的标杆。



周佳勋

猫头鹰书店主理人



《0~2岁共读养育图画书礼盒》 (全6册)

〔日〕田岛征三等 / 著
〔日〕酒井驹子等 / 绘 唐亚明 / 译

◎推荐语：

这套书的每一本都透着温柔和爱意，一起读这套书的大人和小孩会留下很美好的回忆。



《不来梅的音乐家》

〔英〕布莱恩·威尔史密斯 / 改编·绘
柳漾 / 译

◎推荐语：

不可错过的经典动物童话，在威尔史密斯的绚烂色彩里感受到老童话的新魅力。



《幸福的猫头鹰》

〔瑞士〕塞莱斯蒂诺·皮亚蒂 / 著·绘
王星 / 译

◎推荐语：

和《幸福先生》一样，《幸福的猫头鹰》里透露着一种返璞归真的人生哲学，大人和孩子都可以从这样的书里获益。



周英

儿童文学博士
大学教师



《从此以后——童话故事与人的后半生》

〔美〕艾伦·B. 知念 / 著
刘幼怡 / 译

◎推荐语:

考博时第一次读到这本书，仿佛初见桃花源的武陵人，只觉眼前豁然开朗，满纸错彩镂金。如今，那些过往都已成为“从前”，但这本书仍是我最爱的解读童话的著作之一。



《猫哈拉商店》

〔日〕富安阳子 / 著
刘墨语 / 绘
张岚 / 译

◎推荐语:

谁会拒绝走进一个“什么都有、什么都卖”的商店，向有求必应的店主说出自己的愿望呢？但这个神秘莫测的商店只会不经意地出现在相信它的人面前。



《谢谢您，福柯老师》

〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译

◎推荐语:

我们中的大多数都比特丽莎幸运，不必像她那样受到周围人的嘲讽和霸凌；我们中的大多数又没有特丽莎幸运，因为没能像她一样遇到自己的福柯老师。从这本书中我看到了老师最好的模样。



卓妈

长沙卓学园亲子阅读馆创始人
知名阅读推广人



《喵呜系列》（全4册）

〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
张雨眠 / 译

◎推荐语:

这是魔法象第一套低幼绘本，10多年过去了，我发现身边仍然有很多幼儿园小朋友痴迷于它，争着抢着翻它读它，值得推荐给更多人。



“多味童年”系列桥梁书第三辑（全5册）

〔韩〕洪起运 等 / 著
〔韩〕李柔净 等 / 绘 焦艳 等 / 译

◎推荐语:

每一个故事都贴近儿童日常生活，极易引发共鸣和联想，让人忍不住一口气读完！正如套装的名字让孩子感受“多味童年”！



《魔法象法语大奖书屋》（第一、二辑）

〔法〕托马·吉尔波 等 / 著
〔德〕阿克塞尔·舍夫勒 等 / 绘 赵冉 等 / 译

◎推荐语:

讲述了有如万花筒一般多元的10个故事。在童书市场同质化如此严重的当下，能读到这样的作品，觉得好幸运。一部儿童生活小说，能有多广阔的内涵，也考验着读者本身的积淀和慧心。



朱自强

大学教授
中国儿童文学研究会副会长



《艺术的童年》

〔法〕艾姿碧塔 / 著
梅思繁 / 译

◎推荐语:

以优美的语言讲述了一个童书创作者的幽微心路，值得每个童书爱好者品味、琢磨。



《魔法象法语大奖书屋》（全三辑）

〔法〕托马·吉尔波 等 / 著
〔德〕阿克塞尔·舍夫勒 等 / 绘 赵冉 等 / 译

◎推荐语:

这套书在众多童书大奖书系中脱颖而出，因为它真正体现了我提出的儿童文学核心特征：现代性、故事性、成长性和趣味性。



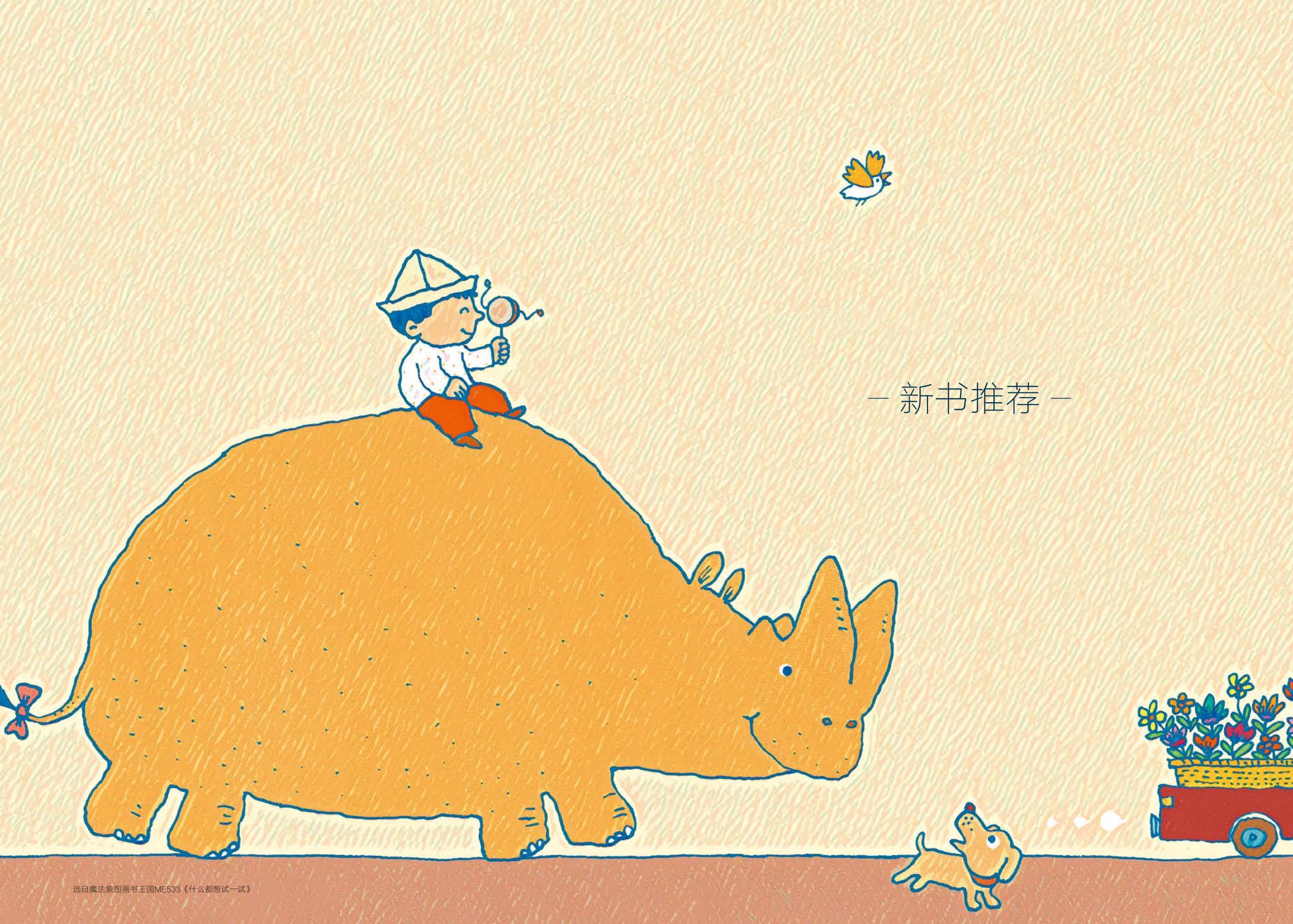
“多味童年”系列桥梁书第二辑（全4册）

〔韩〕权宁相 等 / 著
〔韩〕金恩珠 等 / 绘 包锡婷 等 / 译

◎推荐语:

优秀儿童文学是语文教育最好的语言资源。这套桥梁书就是如此，它以活泼的故事和缤纷的语言给6~8岁孩子以最好的语文启蒙。





— 新书推荐 —

图画书王国·中国原创



《金鸟》
吴敬一 著·绘

一部融合神话、历史与美学的原创图画书，灵感源自三星堆和金沙文化。讲述了古蜀少年小树寻找太阳、战胜邪恶、恢复光明的冒险故事，展现了巴蜀人民的勇敢与智慧。书中结合《山海经》神话、博物馆国宝和传统绘画技法，给孩子们打开了一扇探索古蜀神秘历史的大门。



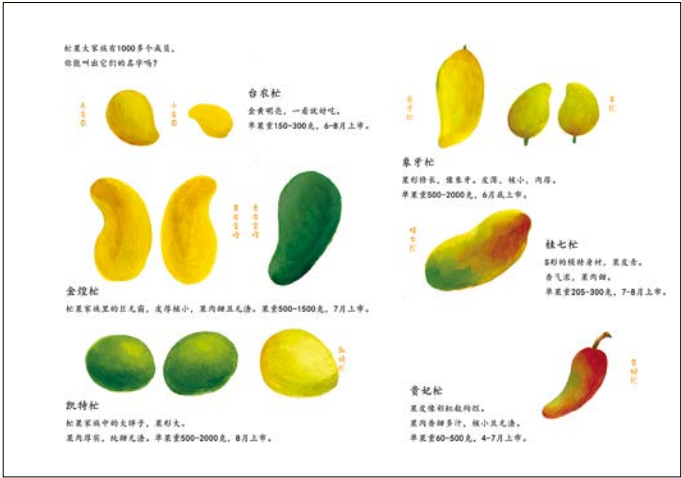
一本科普图画书，以蒙古寒蝉的视角，详细描绘了蝉从卵孵化到成虫的全过程，展示了生物为了生存所面临的挑战，也揭示了寒蝉生命周期的奥秘，同时强调了生物多样性和生态平衡的重要性。激发孩子们对生命的敬畏和对大自然的好奇心，培养观察大自然的习惯和探索精神。



《我是蝉》
梁惠然一 著·绘



本书从一个小男孩的视角出发，用充满童趣的语言，深入浅出地讲述芒果的生长、授粉、种植和种类等科普知识。孩子们可以跟随书中主人公的脚步，见证芒果从种子发芽到开花结果的全过程，了解到苍蝇帮助芒果花授粉的有趣知识，还能知晓果农种植芒果的智慧。



《芒果从哪里来》
葛智星一 著
高靖一 绘

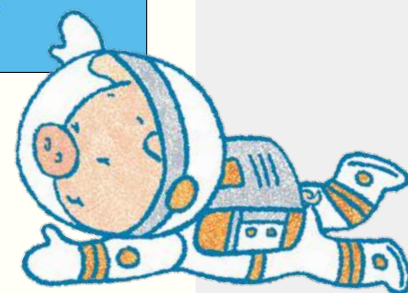


《**是什么呀？创意猜猜贴贴书**》
杨思帆 / 著 陈楚璞 / 绘

这是一本趣味猜谜互动贴贴书，聚焦饼干、洋葱、柠檬、胡萝卜等日常食物，以简短押韵的韵文设计谜面。书中巧妙融入创意联想，将常见食物与生活场景中的事物建立联系，比如把食物想象成轮胎、眼镜、帆船等不同模样。内页预留对应贴纸空位，孩子可动手撕下食物贴纸，贴进谜面空白处，在猜谜与贴纸的双重互动中，打破对食物的固有认知，激发想象力。



这是一本趣味猜谜互动贴贴书，聚焦袜子、贝壳、树叶、喇叭花等日常事物，以简短押韵的韵文创作谜面。书中巧妙融入创意联想，比如将树叶想象成裙子、蝴蝶翅膀，为常见事物赋予新的画面感。内页预留对应贴纸空位，孩子可动手撕下贴纸贴入谜面空白处。在猜谜与贴纸的双重互动中，既能打破对日常事物的固有认知，还能激发想象力。



《**是什么呀？创意猜猜贴贴书**》
杨思帆 / 著 陈楚璞 / 绘





《爸爸今天不上班》
苏同 / 著·绘

调皮的小男孩午夜 12 点偷偷溜进爸爸的房间，精心设计了一系列恶作剧，阻止爸爸上班。他把爸爸绑在床上，扔掉爸爸的帽子，把爸爸的钱包藏到花瓶里……原来这一天是他的生日，他希望忙碌的爸爸不要去上班，陪他一起过生日。

一个幽默爆笑的亲子故事，主人公设置的“陷阱”，是父子互动的方式，表达了他对爸爸陪伴的渴望。



这是“天气系列原创低幼认知图画书”中的一本，围绕“雨”这一天气现象展开。感知天气是幼儿认知世界的重要部分。本书以“雨”的视角娓娓道来，跟随雨滴的旅程，孩子可以充分调动视、听、触觉感官，认识雨这种天气现象，也获得崭新的观察大自然的视野。



《小雨的游戏》
杨思帆 / 著
陈楚璞 / 绘

这是“天气系列原创低幼认知图画书”中的另一本，围绕“风”这一天气现象展开。故事中的风穿越四季，穿越世界，和各种各样的花草植物、小朋友们做朋友，用自己无形的身体塑造有形的造物，让这个世界变得更加生动。



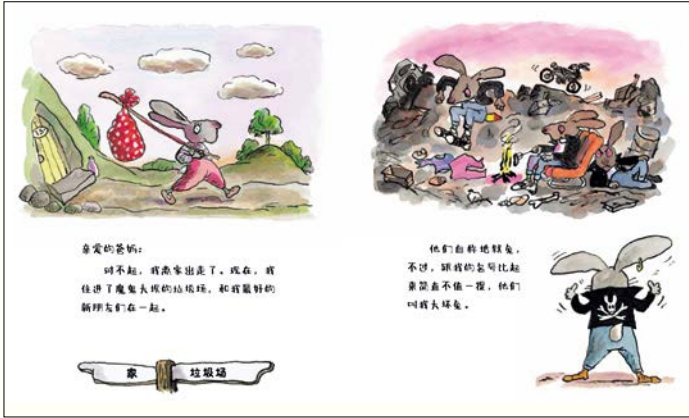
《风儿交朋友》
陈楚璞 / 著·绘

图画书王国·世界精选



《大坏兔》
〔英〕珍妮·威利斯著
〔英〕托尼·罗斯绘
陈红杰译

拿到糟糕的成绩单怎么办？害怕爸爸妈妈责怪怎么办？毛毛通过一封信，告诉了父母自己的心声！一次假装勇敢的逃离，一场惊心动魄的内心戏，让大人和孩子重新看见彼此。



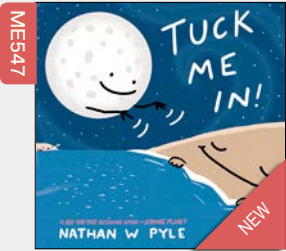
波兰艺术家伊娃娜·奇米勒斯卡与巴西童书作家维克托·D.O. 桑托斯联袂创作，以极简、诗意的叙述，讲述了一个关于时间、孤独与治愈的故事。暑假来临，一个内心充满孤独与焦虑的孩子，在一次神奇邂逅中窥见了时间的本质，完成了一场温暖的生命启蒙与自我疗愈。



《纽约时报》TOP1 畅销书漫画家纳森的全新儿童绘本，用幽默+一点点科学，把“月亮引发潮汐”包装成一场哄地球所有海滩睡觉的暖心闹剧。用“妈妈式盖被子”把硬核科普揉进睡前节奏，既戳中家长的“哄睡痛点”，又可带孩子第一次正式认识“月亮的力量”。



《费尼托的完美假期》
〔巴西〕维克托·D.O. 桑托斯著
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡绘
赵玮婷译



《给我盖上被子》
〔美〕纳森·W. 派尔著·绘

故事森林 · 中国原创



《新绘儿童杂事诗》

周作人 / 著 阿涩 / 绘

画家阿涩全新演绎周作人极具特色的作品《儿童杂事诗》，绍兴人绘画绍兴风物，细腻、流动的线条呈现出质朴的儿童生活、儿童故事，展现了儿童的天真与乐趣。



《画月亮兔的女孩》

孙昱 / 著 李志宇 / 绘

有一件热爱的事会有多么幸运和幸福？它给我们的的心灵注入源源不断的能量，展开成长道路上的美妙际遇。海岛上的跛脚女孩月月酷爱画画，她画出了幻想朋友月亮兔，陪伴她上天入地，在奇妙的星际宇宙冒险。她因画画获得良师益友，因画画走出家庭不幸的悲伤，最终克服内心的敏感自卑，坦然面对身体缺陷，勇敢追逐自己的梦想。



《戴银铃铛的猫》

黄纷纷 / 著 何子健 / 绘

主人公高天豆因为学习与妈妈关系紧张。一天，他在衣柜里发现了戴银铃铛的猫，并随猫来到另一个世界，认识了年龄相仿的陈映维，感受了 20 世纪 80 年代的小城生活；他又带着陈映维和猫来到他的世界。小猫让妈妈回想起童年，母子关系大大改善。故事借用“穿越”，让两个年代的孩子了解彼此，让高天豆妈妈理性对待孩子的学习与成长。



《长江宝贝》

傅玲 / 著 阳星亮 / 绘

一则关注长江江豚保护的童话故事。讲述了江宝和福妞两只江豚结束野化训练，离开保护区，踏上寻找家园和族群的冒险旅程。他们在旅途中遇到各种挑战，见证了长江生态的变迁，最终理解了保护生态环境的重要性，并找到了属于自己的新家园。



《倒立男孩毛里斯》

黄纷纷 / 著 何子健 / 绘

魔法象“金钥匙”系列原创桥梁书，8~12 岁读者适读，获彭懿倾情推荐。首版热销三万册，第二版换新封面来袭。倒立行走的毛里斯带读者见识倒挂卧室、水下全息电影等奇趣日常，在童真想象中藏着成长哲思，让人读懂每个朋友的独特与神奇。



“万物可爱”系列童话（全 5 册）

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

“万物可爱”系列童话（全 5 册）由《小房子去度假》《神奇号小火车》《小山、池塘和雪人》《和风一起跑》《出走的鞋子》，是一套适合 6~9 岁孩子阅读的桥梁书。五部童话组成。通过小房子、小火车、小山、小兔、小熊等丰富多样的角色，书写了各种可爱的事物以及它们之间发生的一系列充满奇幻色彩与童真童趣的故事。有助于培养小读者善良、勇敢等积极向上的美好品质。



《万物可爱 · 小房子去度假》

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

通过小房子们的冒险故事，展现了它们的快乐、悲伤、孤独和友情。书中小房子们帮助灰兔、小獾寻找新家，体验不同味道，甚至去度假，让孩子们感受到小房子们的独特魅力。



《万物可爱 · 神奇号小火车》

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

通过各种小火车的故事，展现了小火车们的个性和情感。有享受生活的小火车、古怪的三点钟小火车、带乘客探险的欢乐号小火车、云朵小火车、彩虹小火车和神奇号小火车。故事传递了小火车的快乐、紧张、惊喜和忧伤，体现了它们对生活的热爱和乐于助人的品质。



《万物可爱·小山、池塘和雪人》

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

讲述了小山、池塘和雪人的故事，展现了它们与朋友们的互动和情感。书中描绘了孤单小山的快乐生活、小池塘的欢笑，以及雪人在季节变换中的故事，传递了对美好生活的向往，同时融入了对季节和生命循环的思考。



《万物可爱·和风一起跑》

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

这篇童话描述了风、树、云朵们发生的奇妙故事，如喜欢跑的风呼朋引伴一起奔跑；樱桃树在月光下散步，给小镇的人送礼物等。故事充满着童趣，体现了对自由和探索的渴望，引导小读者养成友爱和善良的品质，重视责任和承诺。



《万物可爱·出走的鞋子》

吕丽娜 / 著 么么鹿 / 绘

这篇童话讲述了毯子、南瓜和摇木马的奇幻故事，一条想成为飞毯的毯子，经历波折后梦想成真；友好的森林帮助迷路的小女孩寻找家……这些有趣的故事，引导小读者勇敢追求梦想，珍惜友谊，有助于培养互帮互助的美好品质。



《东方狮王》

磨金梅 / 著

《东方狮王》以国家非物质文化遗产——高桩舞狮为题材，讲述从藤县醒狮队走出的东方狮王邓晓亮的追梦历程。通过生动鲜活的人物、扎实细腻的描写、积极向上的精神内核，打造了一个既真实可信又充满梦想与激情的故事世界，让读者在跟随邓晓亮追梦的过程中，深刻感受到传统文化的魅力和“敢拼才会赢”的精神力量。



《鹿族、鸟族与琥珀村》

康华 / 著 李洁月 / 绘

讲述了9岁男孩鹿和妹妹鸾的奇幻冒险，他们营救白鸟妈妈，揭开了琥珀村的秘密和鹿族的身世。故事中，孩子们学会了勇敢，收获了成长，展现了豪侠之情与勇气，以及对家族传统的尊重。



“书虫爸爸萧袤”童话精选（全6册）

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

“书虫爸爸萧袤”童话精选（全6册）系列是儿童文学作家萧袤精选获过奖的、最受读者欢迎的，以及他本人最喜爱的中短篇童话选集，包括《打补丁的飞碟》《老鼠养了一只猫》《我的妈妈是仙女》《乌龟慢递公司》《数字王国》《字母王国》六部作品。每个故事都有独特的情节和主题，充满趣味性和戏剧性，是经过读者检阅和时间淘洗，值得一读再读的经典。



《“书虫爸爸萧袤”童话精选·打补丁的飞碟》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

一部充满奇幻色彩和生活哲理的童话集。书里有一匹向往楼兰的马，一个用温暖火种点亮少年心灵的老人，一条贪婪的蛇，一个总是担忧“万一”的人，一只狗的奇妙幻想世界以及一个外星男孩和他的补丁飞碟在地球上的友谊之旅等。



《“书虫爸爸萧袤”童话精选·乌龟慢递公司》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

收录《乌龟当汽车》《河马当老师》《笑城》《乌龟慢递公司》等14篇作品。全书用荒诞桥段拆解刻板规则，让孩子在爆笑中学会质疑与自嘲，用夸张温暖的方式告诉小读者——幽默是化解尴尬与偏见的共同语言。



《“书虫爸爸萧袤” 童话精选 · 我的妈妈是仙女》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

收录《猫头鹰与小男孩》《风伯的洞》《寻找迷穀花》等 11 篇作品。每个故事都闪耀着想象、勇气与爱的光芒，是一部轻盈又深邃的奇幻童话集。



《“书虫爸爸萧袤” 童话精选 · 字母王国》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

含《A 先生》《B 小姐》《C 小姐》等 8 篇字母童话。以轻盈幽默的笔调，探讨自我、亲情与交流，把字母、数字等符号化作鲜活角色，融识字、科普于一体，让孩子在游戏式阅读中自然习得语言与逻辑，在字母王国的奇遇中体会勇气、善良与想象的力量。



《“书虫爸爸萧袤” 童话精选 · 老鼠养了一只猫》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

收录《青蛙造飞机》《驿马》《巴蛇》等 9 篇动物童话。主题多元温暖，教育意义自然融入情节：聚焦梦想、亲情、友情，如青蛙坚持造飞机、驿马家族代代追寻楼兰，传递坚持与初心；淘淘和米粒的互助、獯奶奶的陪伴，满含爱与治愈。



《“书虫爸爸萧袤” 童话精选 · 数字王国》

萧袤 / 著 李广宇 / 绘

收录《小鸡过河》《数字王国》《符号王国》等 14 篇数学童话。本书把抽象符号变成会说话的角色：0 小姐减肥、1 先生倒立、 π 小姐无限伸展、 \div 先生公平分物，孩子们在游戏中学会数字与运算；几何与代数化作惊险故事：符号王国里 Δ 先生当屋顶、 π 小姐变星星，所有概念都被拟人化，让数学从公式变成看得见的魔法。



《小书房 · 第二辑（全 5 册）》

徐鲁 / 著 李广宇 等 / 绘

本套书含《草地上的野葱花》《湿地巡护记》《祭灶果和压岁钱》《鸽子树和桃花鱼》《硬核爷爷炼成记》5 册，由知名儿童文学家徐鲁从近年各类题材的儿童故事新作中，精选出适合 8~10 岁的儿童自主阅读、理解的作品，注重对当下小学生的社会主义核心价值观的培育和引领。



《小书房 · 草地上的野葱花》

徐鲁 / 著

这是一部红色主题的桥梁书，讲述了红军长征途中的诸多故事。故事中蕴含着信念、团结、爱民等品质，对当下儿童的品格养成具有潜移默化的引导作用，助力培育担当精神与同理心，增强孩子对革命历史与红色文化的认同感。



《小书房 · 鸽子树和桃花鱼》

徐鲁 / 著

这是一部博物小美文集，收录了 12 篇文章，涵盖自然、历史、文化、民俗等多个领域。不仅讲述了明代宋应星观察蚕桑技术、介绍了胶东民间泥塑玩具的历史与传说，还解读了秦简背后的律法、生态理念及家国故事等，全方位地呈现了中华文化的丰富与厚重。



《小书房 · 硬核爷爷炼成记》

徐鲁 / 著

全书讲述了黄旭华、袁隆平、孙家栋等九位功勋人物的故事，他们在不同领域为国家 and 人民奉献一生，用坚守与奉献诠释了家国情怀与责任担当。体现了老一辈科研工作者矢志报国的爱国精神、攻坚克难的奋斗精神、甘于奉献的牺牲精神和求真务实的科学精神。



《小书房·湿地巡护记》

徐鲁 / 著

《湿地巡护记》以纪实散文记录作者在天鹅洲麋鹿保护区巡护体验的经历，讲述麋鹿回归、巡护日常、人鹿情感与长江大保护故事，融合科普、民俗与生态伦理，语言诗意，情感真挚，展现万物共生之美。



《小书房·祭灶果和压岁钱》

徐鲁 / 著 薛大琼 / 绘

一本介绍佳节民俗故事的桥梁书。通过温情的故事讲述了有锣鼓表演、制作豆面灯的元宵节，“百花生日”人们踏青、挂花幡的花朝节，祭祖、放风筝的清明节，充满温情故事的泼水节，挂菖蒲艾蒿、包粽子纪念屈原的端午节等多个传统节日，展现了不同节日的独特习俗，表现了节日中蕴含的感恩、亲情等情感。



《山里的海》

陈天真 / 著

本书以自然观察笔记的形式，记录了珠海及周边山林中的动植物生态，涵盖昆虫、植物、两栖动物等多个门类。从织网如面膜的棒络新妇、抗台风的黄槿，到总与人保持安全距离、被戏称为“保持社交距离小能手”的金斑虎甲等，皆以拟人化的方式呈现动植物的特性。每篇文章围绕一个物种展开，兼具科普性、趣味性与情感共鸣，适合自然教育、亲子共读、生态启蒙等多元场景。



《少年心事》

訾非 / 著

收录 2024—2025 年《三联少年杂志》真实问答，聚焦 10 ~ 16 岁青少年孤独、人际敏感、学业焦虑等成长痛点。訾非教授结合心理学理论，以温暖笔触提供科学解析与可落地建议，既是青少年的心灵指南，也为成人搭建理解孩子的窗口。



《星期八是大地的颜色》

孙施 / 著

《星期八是大地的颜色》主要讲述广西壮乡女孩月儿的成长故事。她无法说话，却能用自然之声创造独特音乐，虽遭母亲反对和旁人嘲笑，但在陈明老师的帮助下她积极参与文艺活动。在“千村万户唱家乡”活动中，月儿以创新表演打动众人，不仅赢得理解与帮助，更带领观众即兴合唱，实现梦想，也照亮了家乡。



《比现在更小的小时候》

陈伟军 / 著

一部立足中国青少年心理健康，反映儿童成长烦恼与心灵困境的儿童文学作品。着重关注当下青少年面对学业压力、家庭期待、自我否定等境遇生发出的自卑、逆反、孤独、脆弱等心理，鼓励孩子自我悦纳，同时试图探讨父母如何更好地支持孩子成长。



《在山林里种呀种房子》

廖小琴 / 著

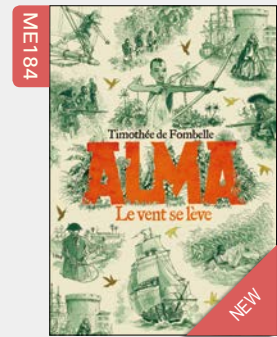
“小小万物生”系列桥梁书之一。获奖作家廖小琴以奇幻笔触，讲述在老爷爷、老奶奶与小姑娘生活的山林里，房子、星星、溪流悄然诞生。太阳有孤独，月亮爱美丽，风雨雷电各有性情，万物的烦恼与悲喜被一看见。故事看似写自然万物，实则映照人类自身，能引导孩子沿着童话与心灵之路，发现自我、看见世界的多样。



《花帕鸟飞去哪里了》

廖小琴 / 著

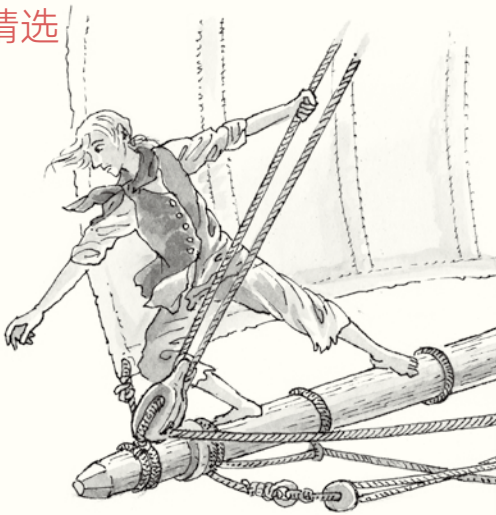
“小小万物生”系列桥梁书之一。获奖作家廖小琴以奇幻笔触，讲述手帕上的鸟儿飞走后，小姑娘骑风、踏浪追逐它的故事。猫、狗、陶匠等万物皆卷入这场嬉戏，人与神灵、万物无分别心。故事藏着放下执念的哲思，能引导孩子在天真叙事里，感受万物灵性，寻得心灵成长。



《风中女孩阿拉玛》
〔法〕蒂莫泰·德·丰拜勒 / 著
〔法〕弗朗索瓦·普拉斯 / 绘
倪赛 / 译

故事森林 · 世界精选

一部波澜壮阔的史诗级巨制。故事发生在 18 世纪末的奴隶贸易时期，三个出身截然不同的少年走到了一起：来自非洲大草原的阿拉玛、生于巴黎孤儿院的约瑟夫和来自荷兰船王世家的艾米丽，他们一起与黑暗的现实缠斗，以正义和勇敢完成了一段伟大冒险。



gonale vers le haut du grand mât sur une douzaine de mètres. C'est l'état de grand humeur, épaïs comme son bras. Voilà le chemin pour la rejoindre.

Joseph accroche ses mains le plus haut possible, croise ses jambes autour du cordage et, la tête en bas, commence à grimper. À vingt-cinq mètres au-dessus du pont du bateau, il avance très lentement, les bras tendus, le regard tendu vers son but.

Le cuisinier Cook regarde en souriant de toutes ses joues ce petit singe de foire qui fait l'acrobate dans le ciel. La première fois où il a vu Joseph Mars, c'était des mois plus tôt dans le même genre de manège, perdu par les pieds à un filin dans le port de L'Isbonne.

Cook a son fioul entre les mains. Il s'est arrêté au milieu du grand mât. De toute façon, il n'a pas très envie de monter plus haut. Il est sujet au vertige et n'aime pas l'exercice.

Le cuisinier épais, vite longement. Impossible de s'arrêter.

98



des écuilles a fait un nid d'argent dans la vente. Cook récupère les poissons. Il en glisse un dans chacune des poches de son tablier.

C'est pour le dîner des patrons. Il faut profiter du fait. On ne pêche presque rien pendant la traversée. Dans un mois, on gèlera pour qu'une mouette tombe dans la main et que ça mette un peu de viande dans la soupe.

Une cuillère de poisson remplit la cabine du capitaine. Gardel a défilé sur la couchette les vêtements apportés par le matelot. Une chemise en drap, un gilet et une veste bleue. Il veut de fouiller toutes les poches. Rien.

Il a jure trouvé dans le gilet une petite pelote de fil enroulée autour d'un bouchon. Une aiguille était plantée dans le liège. Gardel se promène dans sa cabine. Il aurait pourtant juré qu'il y avait quelques pièces d'or croustilles quelque part. En la boîte de fil était promise.

Le capitaine titre encore les rêves et les outils. Le tissu est épais, presque cartonné. Pas de pièces, pas de bijoux ou de petites caisses dans les manches. Mais partout cette odeur de marchandise poisson. Pourtant tous ces habits sentent-ils à ce point la mer?

Il prend une dernière fois la veste. L'écure à deux mains devant la bordure et respire un grand coup. C'est bien de là que vient l'odeur. L'eau de mer a détrempé le tissu. On voit même des traînées d'écailles blanches. Gardel plonge son nez dans le cuir. Il rouvre sur lui-même en grand. À l'intérieur, la laine est la plus moulée, sans l'écure droite, commençant à apparaître de petites taches noires.

Il prend alors une lame de rasoir posée sur la table et se met à décoller par les coutures autour de l'écure. C'est un vrai travail de tailleur. Quand il était enfant, Lazare Gardel a fait ses premières armes avec le maître vailleur d'une golette du nord. Il recouvrait les voiles à bord alors qu'on était tout seul sur le pont. Il en a gardé la méthode du vent, des rouleaux des voiles, et le maniement de la lame de rasoir.

En quelques gestes, Gardel a démonté le haut de la vente. Il découle la

69

2021 年卡莱曼尼奖获奖作品，《忠犬八公》作者新作。故事讲述了一个男孩和一头大象跨越半个世纪的亲密友谊，让读者在这一场情感之旅中感受友谊和尊重的力量，并反思人与动物的关系。



《与大象说话的男孩》
〔西〕路易斯·普拉茨 / 著
马科星 / 译



致敬英国知名儿童文学作家伊娃·伊博森之作，续写其代表作《蝴蝶天堂历险记》。小女孩罗莎在战争中与家人失散，机缘巧合下她认识了新朋友雅拉与她的双胞胎弟弟维塔和恩佐。他们携手深入亚马孙雨林，寻找美洲豹和古代巨树獭，开启了一场冒险之旅。故事以亲情和友情为底线，引导读者重新思考人与自然的关系。



《重返亚马孙》
〔英〕艾玛·卡罗尔 / 著
陈红杰 / 译





《莱拉和蓝狐》
〔英〕基三·米尔伍德·哈格雷夫 / 著
〔英〕汤姆·德·弗雷斯顿 / 绘
闫函 / 译

本书讲述女孩莱拉跟随科研团队，寻找狐狸米索的故事。莱拉和亲人作为战争难民背井离乡，曾经平静的生活被打碎，漂泊的难民生活带给她们种种恐惧不安和痛苦；狐狸米索和其他许多动物则因为气候变化而迁徙，寻找更好的栖息地。



这是一本关于勇气、亲情和成长的儿童图像小说，讲述了两兄弟景文和阳浩互相帮助，一起游戏，共同成长，克服困难，积极融入新环境和新生活的感人故事。本书的内容生动活泼，充满乐观精神，有助于孩子开拓见识，从多维度思考问题，培养孩子的独立思考能力和综合人文素养，提高阅读理解和写作技巧。



这是一本献给“星星的孩子”的童诗集。本书选取拉丁美洲首位诺贝尔文学奖得主加布列拉·米斯特拉尔的四十多首与母爱、儿童、大自然相关的，适合孩童阅读的诗，并编译成书，每一首诗均配一幅孤独症孩童的绘画作品作为插画。呼吁人们关注孤独症儿童这一特殊群体。



《彩虹蛋糕》
〔澳〕赖蕾米 / 著·绘
彭金玲 / 译



《大地的摇篮》
米斯特拉尔童诗集
〔智利〕加布列拉·米斯特拉尔 / 著 木也 / 编译



《穿错鞋子的男孩》

[英] 汤姆·珀西瓦尔 / 著 · 绘 黄林涛 莫如愚 / 译

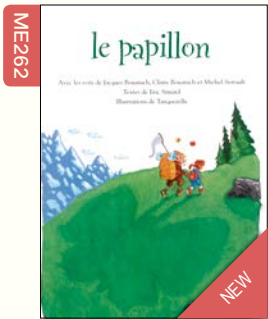
本书是一部成长小说，讲述了主人公威尔在贫困中挣扎的故事。面对家庭经济困难、校园霸凌等问题，威尔经历了挑战和成长。书中通过威尔的视角，探讨了儿童贫困的现实问题，读者能够感受到主人公的内心世界，以及他如何在困难中保持坚韧和乐观。



《魔法象法语大奖书屋·第四辑》

[法] 娜塔莉·苏美 等 / 著 [法] 欧茜安·麦克勒伯 等 / 绘 夏冰洁 等 / 译

《魔法象法语大奖书屋·第四辑》含《蝴蝶》《飞向月球》《数学零分帮帮忙》《小王子和逃跑机器人》。汇集与小读者生活和学习密切相关的主题，故事精彩，插图生动，共情性较高，鼓励小读者阅读优秀作品，提高文学素养和哲思能力，在潜移默化下积累阅读和写作素材。



《魔法象法语大奖书屋第四辑·蝴蝶》

[法] 艾瑞克·西马尔 / 著 [法] 埃尔文·托克维尔 / 绘 谈佳 / 译

爱尔莎家隔壁，住着一位性格古怪的老爷爷。初见时，他那严肃的模样仿佛拒人于千里之外。然而，心思细腻的爱尔莎很快发现，老爷爷的严肃只是表象，其内心深处藏着对蝴蝶的热爱，收集蝴蝶是他生活中的一大乐事。不久后，爱尔莎与老爷爷一同踏上了寻蝶之旅。他们要寻找一种神秘的蝴蝶——伊莎贝尔蝶。爱尔莎一路上问题百出，而老爷爷却能够不厌其烦地耐心讲解，他们共同度过了一段乐趣满满又温情无限的时光。豆瓣同名电影《蝴蝶》评分 8.6。



《魔法象法语大奖书屋第四辑·数学零分帮帮忙》

[法] 娜塔莉·苏美 / 著 [法] 欧茜安·麦克勒伯 / 绘 夏冰洁 / 译

《数学零分帮帮忙》是一本校园成长儿童小说。学校作业 & 友情，结局反转的经典模式。小主人公雪芭数学不好，无论是做作业还是考试，都很费劲。她的名字似乎也预示着她与成为数学上的“学霸”遥不可及。她的好朋友雅西是名副其实的数学学霸，努力帮助启发她爱上数学，由此发生了一系列爆笑温馨的校园故事。



《魔法象法语大奖书屋第四辑·飞向月球》

[法] 塞芙琳·维达 / 著 [法] 玛丽恩·普奇 / 绘 夏冰洁 / 译

《飞向月球》是一本奇幻冒险类图书。扎克是个爱冒险的书迷，他的爸爸是游戏设计程序员，痴迷设计重现阿波罗登月的场景。一系列阴差阳错中，扎克被卷入了父亲设计的虚拟游戏，经历了一系列惊险刺激的事件，亲身体验了和 3 名宇航员的登月过程。最终，他通过父亲的指导和自己的智慧，成功返回现实世界，并与家人团聚。



《魔法象法语大奖书屋第四辑·小王子和逃跑机器人》

[法] 洛瑞·达罗 / 著 [法] 爱丽丝·达罗 / 绘 谈佳 / 绘

主人公雷奥王国中唯一的人类孩子，生活在被机器人和高科技包围的环境中。他渴望逃离单调的生活，去寻找母亲和未知的世界。这部作品通过雷奥的视角，展现了一个高度机械化的世界，探讨了科技进步可能带来的伦理问题和社会影响。



《我们永远是朋友》

〔日〕仁科幸子 / 著 · 绘 薛芳 / 译

故事围绕鼯鼠与刺猬的友谊展开：他们相伴探索地上与地下世界的种种美好，可是，生命的残酷很快就横亘在他们面前——鼯鼠的寿命比刺猬短，鼯鼠老了，身体机能衰退，食不下咽，意识到自己大限将至，可是他要如何让年轻的刺猬接受他的死亡呢？

生命终有一天会终结，但我们与他人的共同经历和回忆、对世界的爱会永远延续下去。



《乌龟月亮》

〔英〕汉娜·戈尔德 / 著 〔英〕李维·宾福德 / 绘

本书讲述了一个关于家庭、友谊和保护环境的温馨故事。它展示了一个 12 岁的小女孩如何通过勇气和决心，与家人和朋友一起，为保护脆弱的生态系统做出贡献。书中充满了冒险、幽默和感人的时刻，充满对自然之美和人类与自然关系的深刻反思。



《蚂蚱公寓》

〔日〕北川佳奈 / 著 〔日〕九保堂 / 绘 余雯 / 译

故事讲述了蛭蛭与不同个性的邻居交往的温暖日常。蛭蛭受不了蚂蚱公寓破败的居住环境，正打算搬走，却在房东太太的美食诱惑下选择续租。蛭蛭与昆虫友邻深入交往后，发现每个邻居都有鲜为人知的另一面。故事幽默，充满创想，启发孩子关怀他人、打破偏见，同时悦纳自己。插画非常有创意，趣味性十足。



《雪孩子：塔莎和阿丽亚娜》

〔英〕苏菲·安德森 / 著 〔英〕梅丽莎·卡斯特里昂 / 绘

适合 8 ~ 14 岁孩子阅读的温暖而富有魔法的小说，灵感源自俄罗斯传统童话《雪姑娘》。一部关于如何面对失去、学会信任与放手的成长寓言——像雪女孩一样，有些美好注定短暂，但留下的记忆与勇气，会让我们更坚强地拥抱生活。

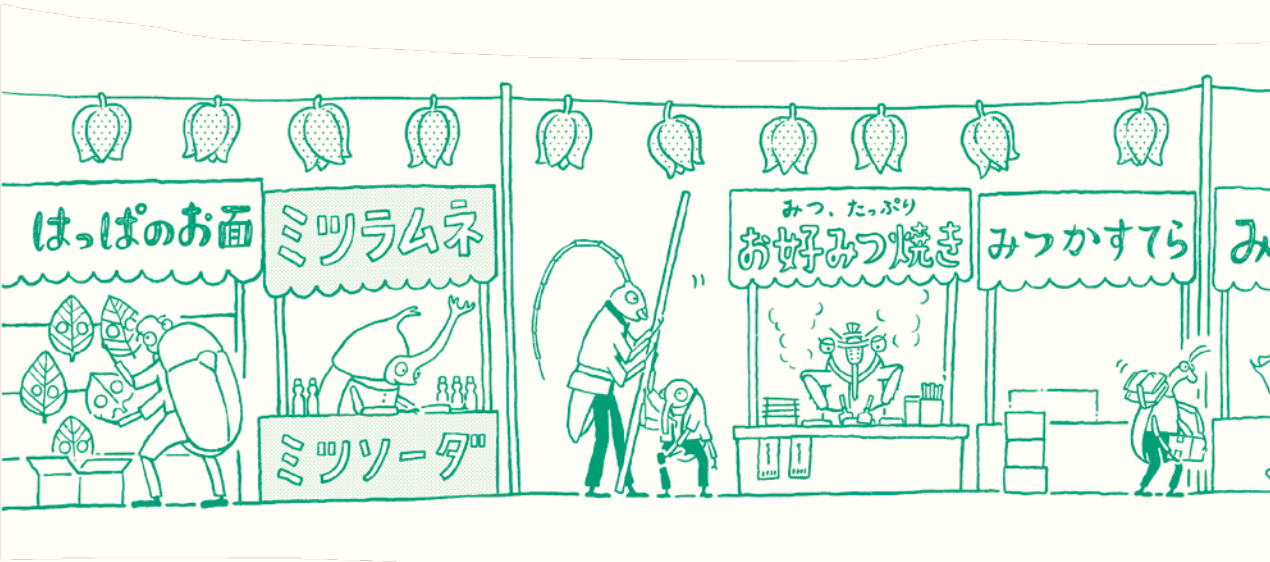


《没有色彩的小岛》

〔英〕凯瑟琳·查尔德 / 著 · 绘 陆巧玲 / 译

末岛是目前世界上唯一没有色彩的小岛。牧夜人诺特因昼夜更替失序遭岛民疏离。推销员马里昂携自动化牧夜机登岛，哄骗岛民安装以谋掌控夜幕。机灵女孩蒂斯察觉其阴谋，反感机械夜幕的冰冷，认定诺特编织的自然夜幕更璀璨有生机。

她冒险北上寻诺特，结识精灵伙伴，从老牧夜人处得知机械夜幕的生态危害，最终联手诺特戳穿阴谋，色彩也随之降临小岛。



阅读学园



《童年》

〔法〕弗朗索瓦兹·多尔多 / 著 蒙田 / 译

本书是多尔多和女儿的对话录，回忆了多尔多的童年经历和成长过程。多尔多出生于巴黎，家境优裕，受到良好的教育。她从小多才多艺，真诚高尚，但她的成长并非一帆风顺：她提出很多问题，大人们却不当一回事，常常嘲笑她；心爱的保姆被突然辞退，但没有人跟她解释原因，安抚她的分离焦虑……这些童年经历让她感到很困惑：大人无一例外都曾经是小孩，可他们长大后，就忘记了小孩的感受和心理。因此，她暗下决心，自己长大了一定要记得童年的感受。



《图画书的乐趣：学习英国图画书的传统》

〔日〕吉田新一〔日〕三宅兴子等 / 著 余雯 董毅 等 / 译

本书是日本国立国会图书馆的讲座讲义实录，系统介绍了英国图画书史上六位代表性作家，如凯迪克、波特、布朗等，从以人叙史的维度来扫描英国近现代图画书史的黄金时代，是图画书研究者以及爱好者的必备书籍。



《图画书的乐趣：美国图画书的发展》

〔日〕吉田新一〔日〕三宅兴子等 / 著 余雯 董毅 等 / 译

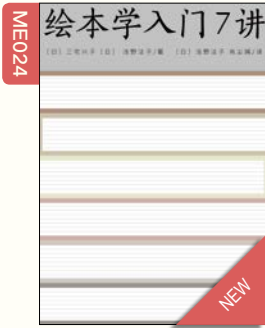
本书是日本国立国会图书馆整理出版的、围绕美国图画书发展史举办的讲座讲义录。书中按时间顺序，以群像的方式为我们展现了美国图画书的发展进程，向中国读者系统介绍美国图画书历史的分期、名家及其作品特点，为新时期的图画书阅读推广工作提供了极有价值的指导。



《在儿童文学中成长》

林文宝 / 著

本书精选台湾知名儿童文学作家、研究者林文宝先生的演讲，汇集林先生的儿童文学理论精华。内容翔实、文笔生动，情文并茂，既适合作为父母选书指导书，又可以作为小读者自己阅读文学图书的指引，还可以作为童书研究者、教育工作者、出版商、儿童文学评论者的参考书。



《绘本学入门7讲》

〔日〕三宅兴子〔日〕浅野法子 / 著 〔日〕浅野法子 肖尘嫣 / 译


本书来自日本著名儿童文学学者三宅兴子和浅野法子于2017年在中国海洋大学做的绘本专题系列讲座的讲稿，既包含了绘本的历史、研究方法等扎实的学术内容，同时也介绍了绘本的分类、阅读方法等实践经验。不论是绘本研究者、图书馆员还是普通家长，都可以从这本书中学习到全面、系统且实用的绘本知识和理论方法。



《图画书中的学科阅读》

李一慢 / 著

本书由慢课堂创办人李一慢执笔，援引许多经典图画书，通过贴近生活又风趣的文字、精辟独到的见解，带你了解图画书阅读如何奠定学科阅读的基础，认识什么是融合阅读。让重视孩子发展的父母与教育工作者，建立正确的阅读观，了解如何选择适合孩子的图画书；让每一个对多学科阅读好奇的读者，都能找到新的可能性，体悟图画书潜在的创意与想象。



图画书王国

孩子的第一声啼哭、第一次睁眼、第一回迈步……
都如节日般让一个家庭欢喜。那么，人生的第一次阅读呢？

“魔法象图画书王国”里装满了来自世界各地的珍宝，当那些亮闪闪的故事和图画来到孩子的眼前，只要大声朗读，他们的生命就会多了色彩和诗意；当长成大人的父母重新踏入这久违的梦幻王国，只要与孩子并肩，他们的眼中就会出现壮阔斑斓的世界。



ME006
《下雨天》
〔韩〕李惠利 / 著·绘
〔韩〕郑丙圭 / 装帧
徐丽红 / 译



ME009
《喵呜和大箱子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME010
《喵呜和小椅子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME011
《喵呜和蓝桌子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME095
《彩色温泉》
〔日〕埴田裕子 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME107
《猜猜看！这是谁在演奏？》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME114
《呀！》
杨思帆 / 著·绘



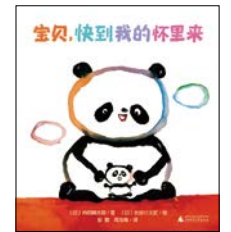
ME115
《错了？》
杨思帆 / 著·绘



ME012
《喵呜和木勺子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME009-ME012
《喵呜幼儿启蒙双语纸板书》
(全4册)
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME044
《宝贝，快到我的怀里来》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



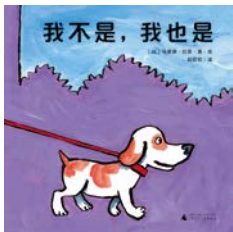
ME053
《小羊睡不着》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



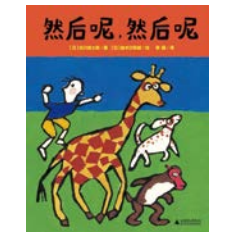
ME116
《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘



ME154-159
“快乐很简单”创意翻翻书
(6册)
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME238
《我不是，我也是》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME259
《然后呢，然后呢》
〔日〕谷川俊太郎 / 著
〔日〕柚木沙弥郎 / 绘
季颖 / 译



ME061
《问个不停的小鳄鱼》
〔美〕埃莉莎·克莱文 / 著·绘
柳漾 / 译



ME062
《月亮，晚安》
〔英〕格列布·托罗波夫 / 著·绘
余治莹 / 译



ME074
《千变万化的手》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME075
《和爸爸一起玩！》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕三角芳子 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME261-262
“牙牙学语”系列
(全2册)
〔日〕三浦太郎 / 著·绘
林静 / 译



ME268
《尿哗哗》
〔日〕西内南 / 著
〔日〕和歌山静子 / 绘
季颖 / 译



ME274-276
《小莎的奇妙朋友》(全3册)
〔日〕内田麟太郎
〔日〕长野英子 / 著·绘
秦岚 / 译



ME279
《乖宝宝，睡觉觉》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译





ME284
《给宝宝摇篮曲》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



ME288
《骨碌骨碌》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME328
《叭!叭!叭! 这是什么车?》
林柏廷 / 著·绘



ME330
《晚安, 宝贝!》
〔美〕迪安·哈科恩 / 著
〔美〕雪莉·沙尔施密特 / 绘
柳漾 / 译



ME404-409
《0~2岁共读养育图画书礼盒》
(全6册)



ME414
《谢谢!》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME417
《小脚丫》
〔法〕桑德拉·朵恩 / 著
〔法〕玛乔丽·贝阿 / 绘
李曼谕 / 译



ME422
《收纳巴士出发了》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME331
《我喜欢……》
〔爱尔兰〕玛丽·墨菲 / 著·绘
柳漾 / 译



ME343
《爱你, 爱你, 我的宝贝》
〔韩〕文蕙珍 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
薛丹 / 译



ME348
《要是我有尾巴》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
徐丽红 / 译



ME374
《动物奥运会》
〔法〕维吉尼·莫荷恭 / 著·绘
李曼谕 / 译



ME425
《快来找我呀》
〔日〕广田阳 / 著·绘
彭懿 / 译



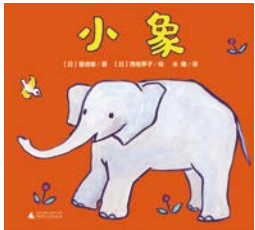
ME433
《我要吃月亮》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
李曼谕 / 译



ME442
《妈妈!》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME447
《嘘! 别说话》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME378
《小象》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕西卷茅子 / 绘
米雅 / 译



ME379
《小熊》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕真岛节子 / 绘
米雅 / 译



ME380
《我们一起玩》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕真岛节子 / 绘
米雅 / 译



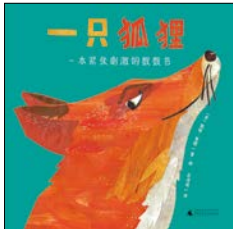
ME381
《蝴蝶蝴蝶飞啊飞》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕西卷茅子 / 绘
米雅 / 译



ME450
《是谁呀?》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



ME451
《又是谁呀?》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



ME483
《一只狐狸: 一本紧张刺激的数数书》
〔英〕凯特·里德 / 著·绘
石诗瑶 / 译



ME491
《嘘! 他来了!》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
郭云洁 / 译





ME001
《那一天，我失去了超能力》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·费科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME002
《不来梅的音乐家》
〔英〕布莱恩·威尔史密斯 / 著
改编、绘
柳漾 / 译



ME003
《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫 / 著
〔俄〕尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕佛兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译



ME004
《动物园》
〔韩〕苏西·李 / 著、绘
柳漾 / 译



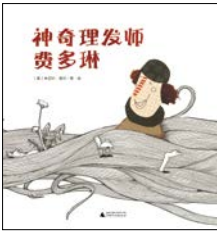
ME020
《爱》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著、绘
柳漾 / 译



ME021
《我的妹妹是只狼》
〔英〕京·麦克莱尔 / 著
〔加〕伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译



ME023
《你有害怕吗?》
〔德〕拉菲克·沙米 / 著
〔瑞士〕卡琳·谢尔勒 / 绘
王星 / 译



ME024
《神奇理发师费多琳》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著、绘



ME005
《蓝色的天空》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著、绘
柳漾 / 译



ME007
《地下花园》
〔韩〕赵善晔 / 著、绘
薛舟 / 译



ME008
《玛德琳过圣诞》
〔美〕路德维格·贝梅尔曼斯 / 著、绘
柳漾 / 译



ME013
《为爱朗读》
〔韩〕金仁子 / 著
〔韩〕李真希 / 绘
薛舟 / 译



ME025
《有麻烦了!》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著、绘
徐丽红 / 译



ME028
《爸爸》
〔日〕土田义晴 / 著、绘
彭懿 / 译



ME029
《一只想当爸爸的熊》
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著、绘
王星 / 译



ME030
《海盗的假期》
〔德〕安缇耶·达姆 / 著、绘
刘海颖 / 译



ME014
《电梯上行》
〔日〕长谷川义史 / 著、绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME015
《好极了!》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著、绘
柳漾 / 译



ME016
《我要买“什么都没有”》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著、绘
柳漾 / 译



ME019
《狼饿的时候》
〔法〕克里斯汀·诺曼-维拉蒙 / 著
〔法〕克里斯·迪·费科莫 / 绘
李旻谕 / 译



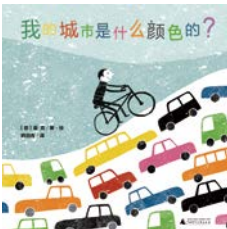
ME031
《美味的仙女馅饼》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·费科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME032
《我不想当小孩》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著、绘
柳漾 / 译



ME034
《亲爱的弗兰克》
〔加〕艾琳·勒克斯巴彻尔 / 著、绘
杨玲玲 彭懿 / 译



ME035
《我的城市是什么颜色的?》
〔意〕墨克 / 著、绘
赖羽青 / 译





ME036
《从来没有》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME038
《妈妈，给我讲个故事吧！》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李曼瑜 / 译



ME039
《怎样做最棒的狗》
〔美〕盖尔·佩奇 / 著·绘
余治莹 / 译



ME040
《蜂蜜山》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔奥〕赫尔嘎·班石 / 绘
王星 / 译



ME054
《遇见大猩猩》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔奥〕赫尔嘎·班石 / 绘
王星 / 译



ME056
《会思考的铅笔》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME057
《给布鲁诺的书》
〔德〕尼古拉斯·海德巴赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME058
《你在这里呀！》
〔瑞士〕洛伦茨·保利 / 著
〔瑞士〕卡琳·谢尔勒 / 绘
王星 / 译



ME042
《我要上学啦！》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME045
《真正的朋友》
〔德〕玛努拉·奥尔特 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME046
《兔子喜欢做的事》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME047
《外星人的一天》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME059
《今天我们没有安排》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME063
《米罗的帽子魔术》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME064
《小猫布兹爆笑故事集》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME065
《鼠小弟的晚餐》
〔德〕安娜·玛尔 / 著
〔德〕安缇耶·达姆 / 绘
刘海颖 / 译



ME048
《上学的路》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME049
《妈妈来了……》
〔法〕扎扎·平松 / 著
〔法〕露荷·蒙路布 / 绘
余婷婷 / 译



ME051
《请你来我家》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
袁筱一 / 译



ME052
《了不起的一天》
〔法〕安德烈·德昂 / 著·绘
周英 / 译



ME066
《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译



ME067
《小甲虫的旅行》
〔德〕安娜·玛尔 / 著
〔德〕安缇耶·达姆 / 绘
刘海颖 / 译



ME069
《我很坏很坏！》
〔意〕亚历山德罗·桑纳 / 著·绘
谢逢倩 / 译



ME070
《黑色的狮子》
〔韩〕李智善 / 著·绘
徐丽红 / 译





ME071
《鸟有翅膀，孩子有书》
〔法〕阿兰·塞尔 / 著
〔法〕吕西尔·普拉桑 / 绘
匙河 / 译



ME072
《好忙好忙的风信子》
〔法〕露荷·蒙路布 / 著·绘
余婷婷 / 译



ME073
《你我如此与众不同》
〔美〕洛里·米切尔 / 著·绘
杨玲玲 彭懿 / 译



ME076
《夏洛特的小猪钱罐》
〔英〕大卫·麦基 / 著·绘
柳漾 / 译



ME089
《爱幻想的伊恩》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME091
《现在》
〔法〕阿兰·塞尔 / 著
〔法〕奥利维耶·塔莱克 / 绘
匙河 / 译



ME092
《嘘!》
〔美〕何明方 / 著
〔美〕霍莉·米德 / 绘
周英 / 译



ME094
《从前的从前没有学校》
〔法〕文森特·马龙 / 著
〔法〕安德烈·布夏尔 / 绘
李旻谕 / 译



ME077
《爸爸，快睡吧!》
〔韩〕金向寿 / 著
〔韩〕金完镇 / 绘
薛舟 / 译



ME078
《我爸爸很高大、很强壮，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME079
《爸爸的头不见了!》
〔法〕安德烈·布夏尔 / 著
〔英〕昆廷·布莱克 / 绘
柳漾 / 译



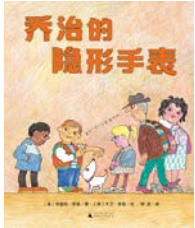
ME083
《野鸟会躲藏》
何华仁 / 著·绘



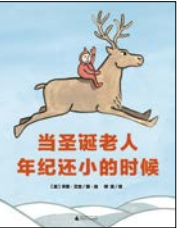
ME096
《爷爷是个造梦师》
〔西班牙〕尼古拉·特罗斯斯基 / 著·绘
范晔 / 译



ME097
《长大后，我要当海豹》
〔德〕尼古拉斯·海德巴赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME099
《乔治的隐形手表》
〔英〕布雷特·麦基 / 著
〔英〕大卫·麦基 / 绘
柳漾 / 译



ME102
《当圣诞老人年纪还小的时候》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME084
《嗨，小猫!》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME085
《爸爸出门以后……》
〔法〕伊莎贝尔·平 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME086
《西瓜游泳场》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME087
《我爸爸很温柔、很听话，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME104
《大世界，小世界》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME117
《国王和大海》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 绘
喻之晓 / 译



ME119
《大大的小东西》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME120
《一只狮子在巴黎》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译





ME124
《我和我的疯姐姐》
〔德〕伊丽丝·韦威尔 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME126
《我要当明星》
〔德〕菲利普·韦希特 / 著·绘
王星 / 译



ME128
《阿诺爱画画》
〔荷〕伊冯娜·雅克腾伯格 / 著·绘
赵博 / 译



ME129
《阿诺放风筝》
〔荷〕伊冯娜·雅克腾伯格 / 著·绘
赵博 / 译



ME143
《凌晨一点，礼帽族来了！》
〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME144
《打哈欠》
〔德〕莫妮卡·斯班 / 著
〔俄〕松加·布加伊娃 / 绘
张敬璇 / 译



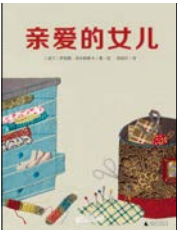
ME145
《逛了一圈》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME146
《好饿好饿的蟒蛇》
〔法〕玛丽娜·卢丁 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME133
《小读者》
〔美〕埃米·赫斯特 / 著
〔美〕萝伦·卡斯提罗 / 绘
周英 / 译



ME134
《亲爱的女儿》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME135
《普通的书》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME138
《爸爸，你爱我吗？》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME147
《花儿在呼唤》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



ME149
《我想要不一样》
〔德〕赫姆·海恩 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME153
《只有一个学生的学校》
刘旭恭 / 著·绘



ME160
《我的宠物大犀牛》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME139
《时间123》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME140
《沿着长长的路》
〔美〕弗兰克·维瓦 / 著·绘
周英 / 译



ME141
《小猫和大红校车》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME142
《今天是西瓜日！》
〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
楼佳 / 译



ME161
《防风镜》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME162
《你是我的爱》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME164
《爸爸，我爱你》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



ME168
《爱拔河的狮子》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕北田卓史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译

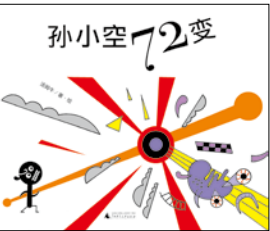




ME170
《我要收拾安东尼》
〔美〕朱迪思·维奥斯特 / 著
〔美〕艾诺·洛贝尔 / 绘
周英 / 译



ME171
《不可思议的呼吸》
〔日〕长野麻子 / 著
〔日〕长野英子 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME173
《孙小空 72 变》
汤姆牛 / 著·绘



ME174
《熊猫澡堂》
〔日〕tupera tupera / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME184
《原野上的节日》
〔日〕近藤蕨美子 / 著·绘
李丹 / 译



ME195
《猫头鹰一家》
〔德〕安妮·默勒 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME197
《奶牛娇娇》
〔法〕奥利维耶·杜祖 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME199
《亨利徒步去菲奇堡》
〔美〕D.B. 约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME175
《我先! 我先!》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME176
《彼得的口哨》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME177
《为什么鸟儿不歌唱?》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



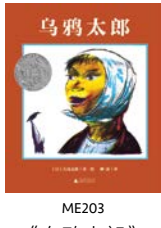
ME179
《外婆》
〔美〕亚瑟·多罗斯 / 著
〔美〕埃莉莎·克莱文 / 绘
陈红杰 / 译



ME201
《亨利去爬山》
〔美〕D.B. 约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



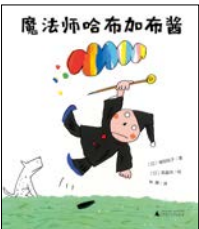
ME202
《克拉拉的宝藏》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME203
《乌鸦太郎》
〔日〕八岛太郎 / 著·绘
柳漾 / 译



ME204
《飞啊! 蚂蚱》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME180
《魔法师哈布加布酱》
〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕高畠纯 / 绘
林静 / 译



ME181
《狮子辅导班》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
赖嘉绥 / 译



ME182
《又有麻烦了! ——
《有麻烦了!》创意游戏书》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
赵祯 / 译



ME183
《嗨, 你好!》
〔日〕近藤蕨美子 / 著·绘
李丹 / 译



ME205
《听, 鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译



ME206
《小雄打翻了牛奶之后》
〔日〕及川贤治〔日〕竹内茧子 / 著·绘
林静 / 译



ME207
《米莉的大惊喜》
〔英〕杰拉德·罗斯 / 著·绘
柳漾 / 译



ME208
《糟糕的发型》
〔英〕杰拉德·罗斯 / 著·绘
柳漾 / 译





ME209
《露露的篮子》
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 著·绘
李旻谕 / 译



ME210
《十粒种子》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME211
《蜗牛去漫游》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME212
《冬日花园》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME223
《123, 散步去》
刘丰 / 著·绘



ME224
《将来有一天》
刘奔 / 著
李卓颖 / 绘



ME225
《我的火星探险》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME227
《暴风雨》
〔美〕亚瑟·盖瑟特 / 著·绘
柳漾 / 译



ME213
《亨利盖了一座小木屋》
〔美〕D.B.约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME214
《和爸爸一起散步》
〔美〕艾莱沙·库珀 / 著·绘
石诗瑶 / 译



ME217
《想象ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘



ME218
《月光下的仙人掌》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘



ME228
《嗨, 路易!》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME229
《像鸟儿一样自由》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
袁筱一 / 译



ME230
《海颈鹿》
〔日〕秋山匡 / 著·绘
楼佳 / 译



ME231
《珍妮的帽子》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME219
《阳光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



ME220
《月光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



ME221
《老猫老猫》
改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



ME222
《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



ME233
《给艾米的信》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME234
《我不怕怪物!》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME235
《好好睡一觉》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME236
《在这本书里》
〔法〕芬妮·玛索 / 著
〔法〕若埃尔·若利韦 / 绘
柳漾 / 译





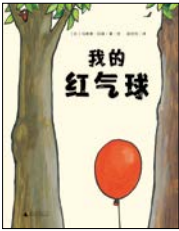
ME237
《亨利的工作》
〔美〕D.B. 约翰逊 / 著 · 绘
柳漾 / 译



ME239
《草丛》
〔日〕田岛征三 / 著 · 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME240
《菜园狂欢节》
〔日〕田岛征三 / 著 · 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME241
《我的红气球》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著 · 绘
赵佼佼 / 译



ME263
《山间》
解玉军 / 著
袁亚欢 / 绘



ME264
《爱家的鸟》
〔英〕乔·恩普森 / 著 · 绘
余治莹 / 译



ME265
《梦去哪里了?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著 · 绘
柳漾 / 译



ME267
《小岛上的猫头鹰》
何华仁 / 著 · 绘



ME242
《下班后》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著 · 绘
赵佼佼 / 译



ME246
《看，书中间有堵墙!》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著 · 绘
柳漾 / 译



ME250
《下午茶的大事故》
〔英〕乔·恩普森 / 著 · 绘
余治莹 / 译



ME252
《在哪里在哪里在哪里：
到日常生活里找一找》
〔日〕长谷川义史 / 著 · 绘
王志庚 / 译



ME270
《飞飞飞》
刘奔 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘



ME273
《海豚之星》
〔日〕叶祥明 / 著 · 绘
季颖 / 译



ME277
《谁丢了一把小红伞?》
〔日〕简井敬介 / 著
〔日〕堀内诚一 / 绘
季颖 / 译



ME278
《我们的一年：澳大利亚的春夏秋冬》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



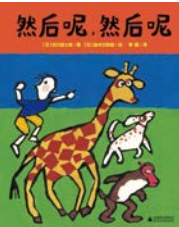
ME253
《在哪里在哪里在哪里：
到幻想世界中找一找》
〔日〕长谷川义史 / 著 · 绘
王志庚 / 译



ME256
《月出》
王书音 / 编 · 绘



ME257
《怎样画一头奶牛》
〔法〕埃莱娜·赖斯 / 著
〔法〕罗南·巴德尔 / 绘
周仕敏 / 译



ME259
《然后呢，然后呢》
〔日〕谷川俊太郎 / 著
〔日〕柚木沙弥郎 / 绘
季颖 / 译



ME286
《艺术家阿德》
汤姆牛 / 著 · 绘



ME289
《我想要一只狗》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著 · 绘
柳漾 / 译



ME290
《只是斯坦利》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著 · 绘
柳漾 / 译

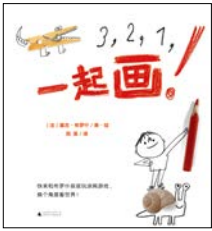


ME291
《帕特尼先生的嘎嘎狗》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著 · 绘
柳漾 / 译





ME292
《追追追》
〔日〕赤羽末吉 / 著·绘



ME293
《3, 2, 1, 一起画!》
〔法〕塞吉·布罗什 / 著·绘
周英 / 译



ME297
《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



ME298
《今天我是一粒黄豆》
李璦 / 著
李卓颖 / 绘



ME312
《不是我! 是他捣乱!》
〔比〕米歇尔·凡·泽韦恩 / 著·绘
李曼谕 / 译



ME313
《这里没有兔子》
〔英〕罗伯·哈吉森 / 著·绘
柳漾 / 译



ME314
《他们来了!》
〔瑞士〕西尔维·尼曼 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME315
《罐头里的精灵》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME299
《你准备好见爸爸了吗?》
〔韩〕金英美 / 著
〔韩〕黄贞贺 / 绘
徐丽红 / 译



ME300
《书的城堡》
〔意〕亚历山德罗·桑纳 / 著·绘
张懿 / 译



ME301
《乒:勇敢说出来》
〔加〕阿妮·卡斯蒂洛 / 著·绘
马爱农 / 译



ME302
《跑啊!》
〔韩〕李惠利 / 著·绘
〔韩〕郑丙圭 / 装帧
徐丽红 / 译



ME316
《罗伯特与娇娇: 给大人的故事》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME317
《罗伯特与娇娇: 一起躲猫猫》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME318
《拉斐尔时装店》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME319
《梦的彼岸》
〔法〕安妮·阿葛皮安 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME307
《看啊!》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME308
《等啊等啊等》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME309
《凹下去凸起来》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME311
《我可以和你一起睡吗?》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李曼谕 / 译



ME320
《穿靴子的猫》
〔法〕夏尔·佩罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME321
《小鸟》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME324
《对不起》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕长新太 / 绘
彭懿 / 译



ME327
《嗨! 你的家在哪里?》
林柏廷 / 著·绘





ME329
《帽子魔术变变变》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME332
《我真的讨厌书》
〔法〕英格丽德·沙贝尔 / 著
〔西〕劳尔·涅托·古利迪 / 绘
李曼谕 / 译



ME334
《搭便车》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译



ME335
《啊啊啊!》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译



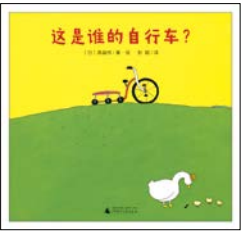
ME349
《开门》
〔韩〕朴贞宣 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
徐丽红 / 译



ME350
《腊月歌》
改编自中国北方童谣
张云露 / 绘



ME352
《好饿的狮子》
〔印〕吉塔·沃尔夫 / 著
〔印〕因德拉普拉米特·罗伊 / 绘
柳漾 / 译



ME353
《这是谁的自行车?》
〔日〕高畠纯 / 著·绘
彭懿 / 译



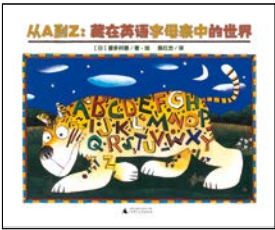
ME336
《你的家, 我的家》
〔巴西〕伊兰·布伦曼 / 著
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 绘
柳漾 / 译



ME337
《我们的歌》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译



ME338
《书中的狮子》
〔韩〕金芥眉 / 著
〔韩〕卢仁庆 / 绘
徐丽红 / 译



ME339
《从A到Z: 藏在英语字母表中的世界》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
陈红杰 / 译



ME355
《了不起的狗》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔西〕米格尔·坦科 / 绘
石诗瑶 / 译



ME357
《在爱的怀里》
〔英〕道恩·凯西 / 著
鹵猫 / 绘
陈赛 / 译



ME358
《萝卜回来了》
方轶群 / 著
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



ME359
《等一下, 奔奔》
〔英〕大卫·麦基 / 著·绘
阿甲 / 译



ME340
《大象英语字母书》
〔马来西亚〕约瑟夫·盖佳 / 著·绘



ME344
《我是水》
〔韩〕郑银美 / 著
〔韩〕申铉炯 / 绘
徐丽红 / 译



ME345
《唱歌的瓶子》
〔韩〕安恩永 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME346
《奶奶的夏天》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME360
《永远吃不饱的猫》
〔挪威〕哈孔·比优克利德 / 著·绘
柳漾 / 译



ME361
《小贝去散步》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕荒井良二 / 绘
季颖 / 译



ME362
《新的开始》
〔日〕中川宏贵 / 著·绘
季颖 / 译



ME363
《你好, 太阳!》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕片山健 / 绘
季颖 / 译





ME429
《牛油果的疑问》
〔日〕阿部桃子 / 著·绘
柳漾 / 译



ME430
《贝雷的新衣》
〔瑞典〕艾莎·贝斯蔻
阿甲 / 译



ME431
《枫叶的信》
〔日〕菊地知己 / 著·绘
彭懿 / 译



ME432
《1001 个故事》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME456
《河马能做什么?》
〔美〕麦克·泰勒 / 著
李卓颖 / 绘



ME457
《梅尔和奶奶的秘密花园》
〔比〕蒂娜·莫迪尔 / 著
〔比〕卡嘉·冯麦尔 / 绘
赵博 / 译



ME467
《红色忍者》
〔日本〕穗村弘 / 著
〔日本〕木内达朗 / 绘
彭懿 / 译



ME468
《洞里有什么?》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME435
《红薯, 红薯, 烤红薯!》
〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
林静 / 译



ME436
《跳舞啦, 虫虫!》
陈楚璞 / 著·绘



ME438
《我的爸爸是棵树》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
阿甲 / 译



ME439
《早上好, 邻居!》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔波〕马丽亚·杰克 / 绘
石诗瑶 / 译



ME469
《谁来吃午餐?》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME470
《纸娃娃》
〔英〕朱莉亚·唐纳森 / 著
〔英〕丽贝卡·科布 / 绘
柳漾 / 译



ME471
《你好, 朋友!》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME472
《妈妈, 我想你》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME441
《国王、王后和小王子》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME449
《这是什么呢?》
〔法〕薇乐莉·居里亚妮 / 著
〔法〕玛乔丽·贝亚勒 / 绘
李曼谕 / 译



ME452
《准是猫干的!》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔法〕玛伽莉·克拉维 / 绘
冯婧 / 译



ME453
《奇奇, 散步去》
〔法〕玛丽·米尔根 / 著·绘
李曼谕 / 译



ME473
《阿米莉亚阿姨》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME474
《拜访阿米莉亚阿姨》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME475
《十个数字》
〔阿根廷〕豪尔赫·卢汉 / 著
〔阿根廷〕伊索尔 / 绘
范晔 / 译



ME476
《不可能的事》
〔阿根廷〕伊索尔 / 著·绘
范晔 / 译





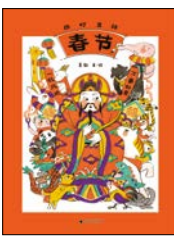
ME478
《蜘蛛太太的大象午餐》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
李旻译



ME479
《嘿!》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
窦全霞 / 译



ME481
《玛莎与天鹅》
〔苏联〕M·布拉托夫 / 改编
〔日〕出久根育 / 文·绘
彭懿 / 译



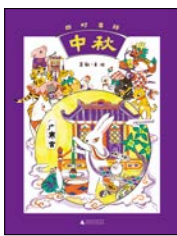
ME485
《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘



ME501
《帮爷爷找回丢失的羊》
木火 / 著·绘



ME502
《如果你打破瓷罐》
木火 / 著·绘



ME503
《四时吉祥·中秋》
吴敬 / 著·绘



ME505
《哎哟喂》
〔韩〕金基正 / 著
〔韩〕田旻杰 / 绘
杨梦黎 / 译



ME488
《给你一个大大的爱》
〔日〕降矢奈奈 / 著·绘
余雯 / 译



ME490
《不会画画的大象》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME492
《我们都很棒!》
〔日〕佐藤伸 / 著
〔日〕山村浩二 / 绘
黄少安 / 译



ME493
《我的小矮凳》
梅子涵 / 著
〔日〕川村八夜 / 绘



ME506
《小象和苹果树》
温艾凝 / 著·绘



ME507
《春天的礼物》
温艾凝 / 著·绘



ME508
《南极来的魔术师》
温艾凝 / 著·绘



ME509
《夜晚之歌》
温艾凝 / 著·绘



ME495
《数一数，有几只动物?》
〔日〕秦好史郎 / 著·绘
黄少安 / 译



ME496
《大嗓门妈妈》
〔巴西〕伊兰·布伦曼 / 著
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 绘
郭云洁 / 译



ME498
《小狗什么都不少》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME499
《沙沙沙，发芽啦!》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME510
《石头》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕高畠那生 / 绘
季颖 / 译



ME511
《呼吸》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕北村裕花 / 绘
季颖 / 译



ME512
《网》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕冈本义朗 / 绘
季颖 / 译



ME513
《丝路》
吴敬 / 著·绘





ME514
《狗侦探咪哈蒙》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
郭云洁 / 译



ME515
《从山里逃出来·垃圾，丢啊！》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
余雯 / 译



ME516
《妈妈的白发》
〔韩〕辛复男 / 著
〔韩〕闵承志 / 绘
杨梦黎 / 译



ME519
《大金瓜》
阿涩 / 著·绘



ME534
《我的房间有头熊》
黄宇 / 著
杨思帆 / 绘



ME537
《蓝色的熊猫》
温艾凝 / 著·绘



ME538
《小鸟不见了》
温艾凝 / 著·绘



ME539
《太阳指挥家》
温艾凝 / 著·绘



ME520
《世界第一弓箭手去森林打猎——一个真实的故事》
木火 / 著·绘



ME521
《我可以! 情绪管理和言行引导启蒙书》
〔美〕贝拉·巴尔博萨 / 著
〔美〕埃德尔·罗德里格斯 / 绘
闫函 / 译



ME522
《轰隆隆，大变身！》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
周龙梅 / 译



ME523
《我最喜欢你》
〔日〕伊缝小绘子 / 著·绘
余雯 / 译



ME540
《花梨的心愿》
温艾凝 / 著·绘



ME541
《什么是音乐？》
温艾凝 / 著·绘



“棒小孩”智慧成长图画书
《超级整理英雄》
〔意〕蒂·奥尔西 / 著
〔意〕奥罗拉·卡恰波蒂 / 绘
窦兆娜 张婷婷 / 译



“棒小孩”智慧成长图画书
《不完美俱乐部》
〔意〕亚历山德罗·Q.费拉里 / 著
〔意〕埃莉萨·帕加内利 / 绘
窦兆娜 张婷婷 / 译



ME525
《妈妈向前冲》
〔韩〕李绥然 / 著
〔韩〕BAMOCO / 绘



ME527
《四时吉祥·端午》
吴敬 / 著·绘



ME530
《你去哪儿，我就去哪儿》
孙玉虎 / 著
黄郁葱 / 绘



ME533
《什么都想试一试》
杨思帆 / 著·绘



“棒小孩”智慧成长图画书
《逃跑无聊女巫》
〔意〕蒂·奥尔西 / 著
〔意〕弗兰切斯卡·凯萨 / 绘
孙真 / 译



“棒小孩”智慧成长图画书
《黑夜怪兽画像》
〔意〕亚历山德罗·Q.费拉里 / 著
〔意〕埃莉萨·帕加内利 / 绘
窦兆娜 张婷婷 / 译



“棒小孩”智慧成长图画书
《蒙面舞者》
〔意〕蒂·奥尔西 / 著
〔意〕奥罗拉·卡恰波蒂 / 绘
窦兆娜 张婷婷 / 译





ME041
《迈尔太太放轻松》
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME043
《候鸟》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME060
《幸福在哪里?》
〔韩〕金喜卿 / 著
〔韩〕池研俊 / 绘
薛舟 / 译



ME090
《维罗妮卡的悲伤故事》
〔英〕大卫·麦基 / 著·绘
柳漾 / 译



ME215
《海兔与狐狸》
〔德〕格林兄弟 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
柳漾 / 译



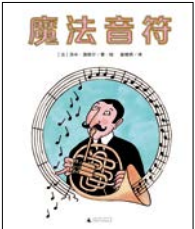
ME216
《谢谢你，小千!》
〔日〕小野木学 / 著·绘
楼佳 / 译



ME243
《从我家可以看到大海》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME244
《我和弟弟一起走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME131
《魔法音符》
〔法〕汤米·温格尔 / 著·绘
崔维燕 / 译



ME136
《一半? 一半!》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME137
《摩尔小姐：儿童图书馆的推动者》
〔美〕简·宾波洛夫 / 著
〔美〕黛比·阿特韦尔 / 绘
王志庚 / 译



ME148
《哈里斯·伯迪克的秘密事件》
〔美〕克里斯·范·奥尔斯伯格 / 著·绘
石诗瑶 / 译



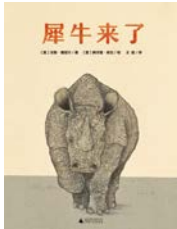
ME245
《我和弟弟继续走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME247
《小猫杜威：图书馆里有只猫》
〔美〕薇奇·麦仑
〔美〕布雷特·维特 / 著
〔美〕史赖夫·詹姆斯 / 绘
王馨悦 王志庚 / 译



ME251
《谢谢您，福柯老师》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME254
《犀牛来了》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔奥〕赫尔姆·班石 / 绘
王星 / 译



ME163
《咪咪噜外滩迷失记》
黄石 / 著·绘



ME165
《守夜》
曹文轩 / 著
〔日〕和歌山静子 / 绘



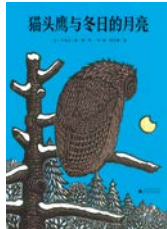
ME196
《地球的笔记》
林世仁 / 著
唐唐 / 绘



ME200
《马背上的女图书馆员》
〔美〕希瑟·亨森 / 著
〔美〕戴维·斯莫尔 / 绘
王志庚 / 译



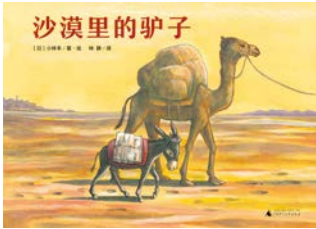
ME255
《阿丹的天使：美术馆侦探记》
〔英〕亚历山大·斯特吉斯 / 著
〔英〕罗伦·乔尔德 / 绘
郭建华 / 译



ME258
《猫头鹰与冬日的月亮》
〔日〕手岛圭三郎 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME269
《雷公糕》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME271
《沙漠里的驴子》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译





ME272
《芭芭雅嘎奶奶》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME287
《宝贝，你不知道》
黄石 / 著·绘



ME295
《我的路》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
江建利 徐德荣 / 译



ME296
《书中漫步》
〔韩〕李炅昊 / 著·绘
王志庚 / 译



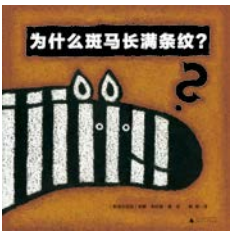
ME354
《孔子》
叶俊良 / 著
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



ME356
《快乐王子》
〔英〕奥斯卡·王尔德 / 著
〔美〕杨志成 / 绘
梅静 / 译



ME368
《树知道》
〔韩〕郑夏摄 / 著
〔韩〕韩圣玉 / 绘
窦全霞 / 译



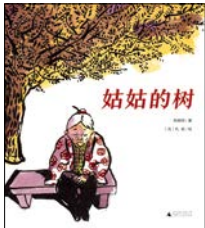
ME369
《为什么斑马长满条纹?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME304
《石匠的儿子》
改编自韩国传统童谣
〔韩〕权文姬 / 绘
薛舟 / 译



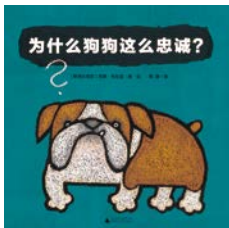
ME305
《父亲和女儿》
〔荷〕迈克尔·杜多克·德威特 / 著·绘
吴锦华 / 译



ME306
《姑姑的树》
余丽琼 / 著
〔法〕扎宇 / 绘



ME320
《穿靴子的猫》
〔法〕夏尔·佩罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME370
《为什么狗狗这么忠诚?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME371
《为什么萤火虫会发光?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME372
《为什么猫咪爱捉老鼠?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME376
《动物肖像大书》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
张懿 / 译



ME323
《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



ME342
《小毕的故事》
〔韩〕宋珍宪 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME347
《这是真的吗?》
〔韩〕姜景珩 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME351
《济南的冬天》
老舍 / 著
杨鹤 / 绘



ME391
《蜗牛要远行》
向华 / 编著
孙懿 / 绘



ME392
《猫头鹰吓凤凰》
向华 / 编著
张越 / 绘



ME393
《讲究的赛马》
向华 / 编著
黄亦谣 / 绘



ME394
《三只虱子》
向华 / 编著
曹萌 / 绘





ME395
《小羊扮老虎》
向华 / 编著
戚翔宇 / 绘



ME396
《蚂蚁看神龟》
向华 / 编著
田子千 / 绘



ME397
《爱炫耀的鼯鼠》
向华 / 编著
武美汐 / 绘



ME398
《小猫的名字》
向华 / 编著
詹欣媛 / 绘



ME445
《起飞吧, 红飞机》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME446
《蜜蜂树》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME448
《三重溪镇的图书管理员》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME455
《献给奶奶的摇篮曲》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME401
《妈妈是个大胖子》
〔丹麦〕金·弗珀兹·艾克松 / 著
〔日〕高畠那生 / 绘
彭懿 / 译



ME402
《恐龙?! 》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



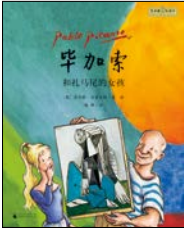
ME410
《原来我也有优点》
〔日〕楠茂宣 / 著
〔日〕石井圣岳 / 绘
彭懿 / 译



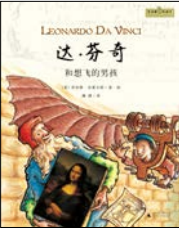
ME416
《咕噜咕噜游泳池》
〔日〕江口淑子 / 著
〔日〕降矢奈奈 / 绘
王志庚 / 译



ME459
《莫奈和追猫的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME460
《毕加索和扎马尾的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME461
《达·芬奇和想飞的男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME462
《凡·高和向日葵男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME427
《香蕉从哪里来》
〔日〕伊泽尚子 / 著
〔日〕及川贤治 / 绘
林静 / 译



ME434
《邮递员的故事》
〔捷克〕卡雷尔·恰佩克 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
徐德荣 张璐璐 / 译



ME440
《神奇的胖胖-蓬蓬-小小》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
谈佳 / 译



ME444
《丘老师的艺术课》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME463
《弗里达和世界上最勇敢的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME464
《塞尚和苹果男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译

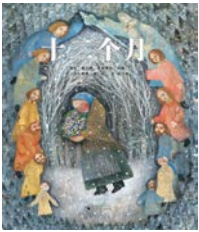


ME465
《夏加尔和想听故事的小兄妹》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME466
《德加和小舞者》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译





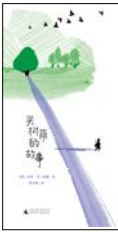
ME480
《十二个月》
〔捷克〕聂姆佐娃 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译



ME484
《昆虫万岁》
〔韩〕李尚教 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
杨梦黎 / 译



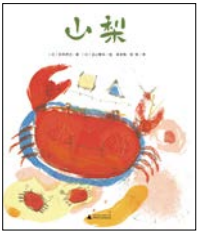
ME486
《渔夫和金鱼的故事》
〔俄〕普希金 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
任溶溶 / 译



ME487
《买树荫的故事》
〔韩〕苏西·李 / 改编·绘
窦全霞 / 译



ME125
《小线条大故事》
〔法〕塞吉·布罗什 / 著·绘
段周薇 / 译



ME190
《山梨》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕远山繁年 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



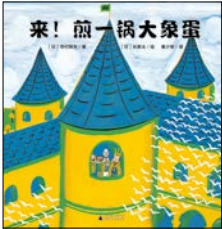
ME192
《双子星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕远山繁年 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME193
《虔十公园林》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕伊藤亘 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME494
《爸爸的茶园在山顶》
徐斌 / 著
俞寅 / 绘



ME517
《来！煎一锅大象蛋》
〔日〕寺村辉夫 / 著
〔日〕长新太 / 绘
黄少安 / 译



ME518
《你准备好上小学了吗？》
〔瑞典〕安娜·菲斯克 / 著·绘
宁蒙 / 译



ME524
《雨》
刘旭恭 / 著·绘



ME194
《开罗团长》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕村上勉 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME232
《河流》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME294
《花木兰》
叶俊良 / 改编
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



ME310
《本雅明先生的神秘行李箱》
张蓓瑜 / 著·绘



ME526
《加油，狗狗！》
〔韩〕安胜河 / 著·绘
杨梦黎 / 译



ME528
《你好，无处不在的水》
〔美〕安托瓦内特·波蒂斯 / 著·绘
石诗瑶 / 译



ME529
《麻烦的裂缝》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
赵玮 / 译



ME532
《心愿魔法》
杨思帆 / 著·绘



ME322
《宇宙的衣裳》
庑名 / 著
王笑笑 / 绘



ME386
《幸福先生》
〔日〕荒井良二 / 著·绘
刘畅 / 译



ME387
《亨利的夜晚》
〔美〕D.B. 约翰逊
〔美〕琳达·米其琳 / 著
〔美〕D.B. 约翰逊 / 绘
杨家盛 / 译

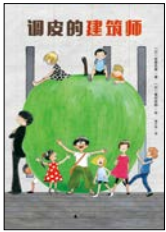


ME437
《弟弟的彩色世界》
〔西〕维多利亚·佩雷斯·埃斯克列瓦 / 著
〔意〕克劳迪娅·拉努奇 / 绘
石诗瑶 / 译





ME443
《平克和赛伊》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME477
《调皮的建筑师》
〔日〕安藤忠雄 / 著
〔日〕秦好史郎 / 绘
黄少安 / 译



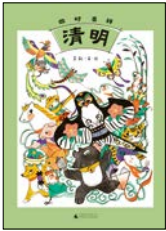
ME497
《哥哥凡·高》
〔日〕伊势英子 / 著·绘
周龙梅 / 译



ME500
《寓言》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘



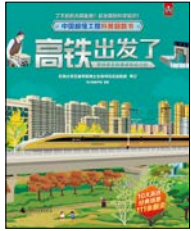
ME504
《20世纪艺术家大书》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
蔡钰 / 译



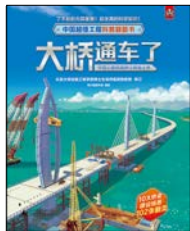
ME531
《四时吉祥·清明》
吴敬 / 著·绘



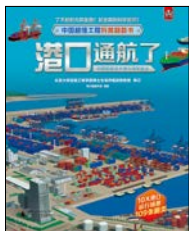
《中国超级工程科普翻翻书 飞船升空了：中国航天工程与太空探索》



《中国超级工程科普翻翻书 高铁出发了：高铁是怎样建成和运行的》



《中国超级工程科普翻翻书 大桥通车了：中国公路铁路跨江跨海大桥》



《中国超级工程科普翻翻书 港口通航了：中国超级深水港与货轮航运》



《中国超级工程科普翻翻书 地铁开通了：地铁和轻轨是怎样运行的》



《中国超级工程科普翻翻书 飞机起飞了：飞机和机场是怎样运行的》

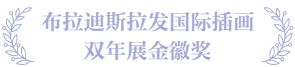


世界大奖图画书

—
精选凯迪克大奖、凯特·格林纳威奖、
博洛尼亚国际童书展拉加兹优秀童书奖等国际大奖获奖图画书，
送给孩子一份沉甸甸的童年礼物



ME005
《蓝色的天空》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME021
《我的妹妹是只狼》
〔英〕京·麦克莱尔 / 著
〔加〕伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译



ME092
《嘘!》
〔美〕何明方 / 著
〔美〕霍莉·米德 / 绘
周英 / 译





《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘

2017 年德国国际
青少年图书馆白乌鸦奖



《凌晨一点，礼帽族来了！》
〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

第 18 届日本绘本奖



《防风镜》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译

美国凯迪克大奖银奖



《听，鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译

英国凯特·格林纳威奖



《小雄打翻了牛奶之后》
〔日〕及川贤治
〔日〕竹内茧子 / 著·绘
林静 / 译

第 13 届
日本绘本奖特等奖



《想象 ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金苹果奖



《亨利徒步去菲奇堡》
〔美〕D.B. 约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译

美国《纽约时报》
最佳儿童图画书奖



《乌鸦太郎》
〔日〕八岛太郎 / 著·绘
柳漾 / 译

美国凯迪克大奖银奖



《飞啊！蚂蚱》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

1988 年日本绘本奖



《书中漫步》
〔韩〕李烜昊 / 著·绘
王志庚 / 译

世界插画大奖
（书籍类专业组奖）



《搭便车》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《啊啊啊！》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



中国原创图画书

了解我们生活的地方，知晓我们代代相承的文化，
从脚下开始，走向远方。



《这是真的吗?》
〔韩〕姜景琇 / 著·绘
徐丽红 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
非虚构类特别提名作品



《牙齿猎人》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
窦全霞 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
虚构类特别提名作品



《枫叶的信》
〔日〕菊地知己 / 著·绘
彭懿 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《奇奇，散步去》
〔法〕玛丽·米尔根 / 著·绘
李旻谕 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
新人奖提名作品



《献给奶奶的摇篮曲》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
新视野奖



《呀!》
杨思帆 / 著·绘



《咪咪噜外滩迷失记》
黄石 / 著·绘



《错了?》
杨思帆 / 著·绘



《老猫老猫》
改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘



《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



《123，散步去》
刘丰 / 著·绘



《将来有一天》
刘丰 / 著
李卓颖 / 绘



《月出》
王书音 / 编·绘



《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



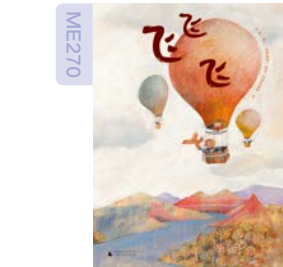
《蒲公英阿力找新家》
陈梦牵 / 著·绘



《河马能做什么?》
〔美〕麦克·泰勒 / 著
李卓颖 / 绘



《山间》
解玉军 / 著
袁亚欢 / 绘



《飞飞飞》
刘丰 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘



《宝贝，你不知道》
黄石 / 著·绘



《跳舞啦，虫虫!》
陈楚璞 / 著·绘



《我的小矮凳》
梅子涵 / 著
〔日〕川村八夜 / 绘



《爸爸的茶园在山顶》
徐斌 / 著
俞寅 / 绘



《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



《今天我是粒黄豆》
李琰 / 著
李卓颖 / 绘



《宇宙的衣裳》
废名 / 著
王笑笑 / 绘



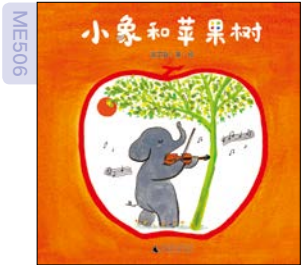
《丝路》
吴敬 / 著·绘



《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘



《四时吉祥·中秋》
吴敬 / 著·绘



《小象和苹果树》
温艾凝 / 著·绘



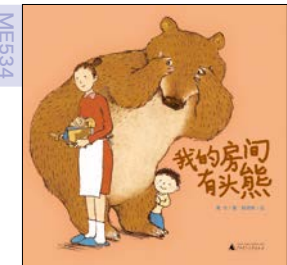
《春天的礼物》
温艾凝 / 著·绘



《南极来的魔法师》
温艾凝 / 著·绘



《什么都想试一试》
杨思帆 / 著·绘



《我的房间有头熊》
黄宇 / 著
杨思帆 / 绘



《蓝色的熊猫》
温艾凝 / 著·绘



《夜晚之歌》
温艾凝 / 著·绘



《大金瓜》
阿涩 / 著·绘



《四时吉祥·端午》
吴敬 / 著·绘



《小鸟不见了》
温艾凝 / 著·绘



《太阳指挥家》
温艾凝 / 著·绘



《花梨的心愿》
温艾凝 / 著·绘



《你去哪儿，我就去哪儿》
孙玉虎 / 著
黄郁葱 / 绘




《四时吉祥·清明》
吴敬 / 著·绘



《心愿魔法》
杨思帆 / 著·绘



《什么是音乐?》
温艾凝 / 著·绘



故事森林

故事是对梦想的描画，对未来的模拟，值得孩子用最清亮的声音大声朗读。故事是一把金钥匙，能够打开通往幸福和快乐的门，让孩子在最美的世界中尽情游走。故事是一座永无岛，让我们在长大成人后，依然是永远的男孩女孩。故事伴随少年游历在成长的路上，获得自由无畏的力量，到达明亮的远方。

这是一片故事的森林，一尾尾树梢为童年的天空梳理出永恒的清澈澄明。

大声读

建议 6 ~ 9 岁阅读

6~9岁孩子既有与父母共读的经历，也因为刚刚步入识字阶段，有自主阅读的意愿，“大声读”系列桥梁书正好为孩子架起一座由图画书过渡到文字书的桥梁。

一个个生动有趣的短小故事，适合大声朗读，童趣十足的图画与轻松浅显的文字相映成趣，引领孩子在认知敏感期享受阅读儿童文学的乐趣，树立阅读自信。



ME045

《讨厌生气》

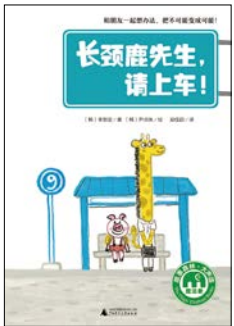
定价：19.80 元



著者：〔韩〕申淳哉 绘者：〔韩〕李允美 译者：徐丽红

这本书讲了害羞鬼丹丹的四则故事。第一则，丹丹和小伙伴闹矛盾，在妈妈的帮助下，终于解开心结。第二则，爸爸妈妈通过巧妙的方式，让丹丹学会了怎样和同学相处。最终胆小、内向的丹丹用自己的方式解决了每次遇到的问题……

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国“幸福的晨读”推荐童书



ME046

《长颈鹿先生，请上车！》

定价：24.80 元



著者：〔韩〕李恩定 绘者：〔韩〕尹贞珠 译者：段佳韵

和睦村的长颈鹿先生上下班很想乘公交车，但他脖子太长，正常的公交车无法满足他的需求，而重新制造公交车又太麻烦。他的好朋友猪小弟为了能让他搭乘公交车想了很多办法，长颈鹿先生能如愿以偿，坐上公交车吗？

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国国立少年儿童图书馆协会推荐童书



ME047

《我真正的愿望》

定价：24.80 元



著者：〔韩〕卢庆实 绘者：〔韩〕金彦希 译者：林琳

小学二年级的崔宪浩是一个自尊心很强的孩子。他有很多普通孩子都会有的愿望，并寄希望于一根“魔法棒”，希望能够借助它毫不费力地实现自己的愿望。可是，他能如愿以偿吗？

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书





ME048

《捣蛋鬼豆儿》

定价：19.80 元



著者：〔韩〕金银义 绘者：〔韩〕姜景琇 译者：杨立之

豆儿和仁英是同班同学。在大家眼里，豆儿是个捣蛋鬼，仁英是个模范生。可在仁英看来，豆儿是一个喜欢昆虫的男孩。于是豆儿不知不觉就成了仁英日记中的主角。而仁英在写日记的过程中，也渐渐对豆儿和昆虫有了新的认识……

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国首尔市教育厅儿童图书馆推荐童书



ME081

《彩虹真好看！》

定价：28.80 元



著者：〔奥〕蕾娜特·威尔士 绘者：〔奥〕莫妮卡·马斯洛夫斯卡 译者：刘海颖

红、橙、黄、绿……小不点儿第一次看到彩虹就想要拥有它，于是踏上了寻虹之旅。一路上，小不点儿遇到了斑点蝶、蓝色的蝴蝶、空中飞舞的鸟、不笑的猫……他们对小不点儿都不友好，觉得小不点儿就是异想天开。小不点儿能坚持初衷，找到彩虹吗？

- ★ 入选 2018 年第一届爱阅童书 100 榜单
- ★ 连续四年入选“点灯人教育”中国小学生分级阅读书目（2018—2021）



ME095

《喵呜的信》

定价：24.80 元



著者：颜志豪 绘者：崔丽君

两只猫亮亮和咪咪因为缘分在一起，却又因为搬家而分离。本来以为从此不可能再见面，但是老天爷喜欢开玩笑，竟然又让两只猫相遇了！不过他们不是真的见面，而是通过一封又一封的信件来联系。他们一个在城里，一个在乡下，通过数十封信讲述着各自的故事。

- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



ME096

《黑月亮》

定价：24.80 元



著者：颜志豪 绘者：李若昕

黑月亮和白月亮是一对双胞胎。黑月亮昏暗无光，白月亮却很美丽，黑月亮不喜欢白月亮高傲的样子，又羡慕他可以发光。有一天，一道不知名的烟火划破夜空，黑月亮为了证明不只有白月亮美丽，烟火也很美丽，赌气下来寻找烟火。在寻找烟火时，他突然得知，星空没有了自己，只能维持满月的状态，很多生物受到影响，所以黑月亮决定返回星空……



ME097

《种子》

定价：24.80 元



著者：颜志豪 绘者：郭飞飞

很久以前，在一个小村庄有一棵老榕树。老榕树为村民们带来阴凉，大家都很快活，直到有一天老榕树死去。它的树叶变成了黄金树叶，被村民们一抢而空。男孩没有抢到树叶，但老榕树留给了他三颗种子，请求他帮自己寻找家乡。男孩带着种子启程了，艰辛跋涉后发现老榕树的家乡就在自己心里……

- ★ 入选 2020 年全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



ME114~118

“多味童年”系列桥梁书
第一辑（全 5 册）

定价：128.80 元



著者：〔韩〕金基正 等 绘者：〔韩〕张敬惠 等 译者：徐丽红 等

这是一套趣味十足，富有诗意的桥梁书。五部作品里的小主人公各有各的烦恼，但无一例外的是，他们都是生动鲜活的儿童模样。他们看世界的眼神清澈、纯粹又充满好奇，世界在他们眼里仿佛蒙着一层魔法滤镜，随时都会有不可思议的事情发生，所以他们的故事总是那么有趣、好玩，正如他们自己。

- ★ 韩国《东亚日报》（韩国三大报纸之一）推荐
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国文化体育观光部优秀文学图书





ME121~124

“多味童年”系列桥梁书
第二辑（全4册）

定价：108.00元



著者：〔韩〕李成律 等 绘者：〔韩〕金晓恩 等 译者：李梅清

这是一套集合了童年时代的烦恼和成长的桥梁书。四部作品从童年生活的不同侧面入手，展现了小主人公在现实生活中遇到的各种问题。而看似让人头疼的小烦恼、小挫折，其实也是童年生活的调味品，酸甜苦辣都尝过之后，成长的路才愈加开阔明朗。

- ★ 韩国儿童文学奖
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书



ME134~138

“多味童年”系列桥梁书
第三辑（全5册）

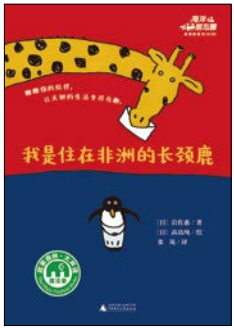
定价：118.80元



著者：〔韩〕洪起运 等 绘者：〔韩〕李柔净 等 译者：焦艳 等

这是一套童趣盎然，以快乐成长为主题的桥梁书。五部作品里的小主人公虽然性格迥异，有胆小害羞的万宝、追求完美的敏智、乐观开朗的兄弟俩……但他们都是幸福快乐的，因为爱的陪伴一直都在给他们的童年铺上明快的底色。

- ★ 韩国《东亚日报》（韩国三大报纸之一）推荐
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国出版文化奖候选作品
- ★ 韩国“世宗图书文学分享”选定图书



ME141

《我是住在非洲的长颈鹿》

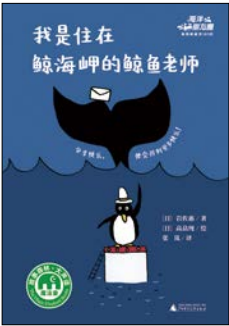
定价：25.80元



著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

非洲草原上住着一只长颈鹿，他觉得生活很无聊，想知道地平线那边住着谁，通过鹈鹕邮递员，他开始和南极的企鹅通信。通过信件往来，长颈鹿和企鹅对彼此越来越好奇，于是，长颈鹿决定去见一见这位企鹅笔友。最终长颈鹿与企鹅在鲸海岬相会，并结识了鲸海岬的朋友。长颈鹿终于感受到了生活的乐趣，就连年迈的鲸鱼老师也受到感染，开始写信寻找笔友了……

- ★ 2001 年日本全国学校图书馆协会选定图书
- ★ 2018 年德国儿童文学奖



ME142

《我是住在鲸海岬的鲸鱼老师》

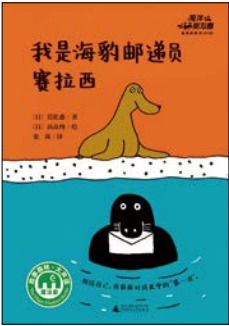
定价：25.80元



著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

住在鲸海岬的鲸鱼老师寄了一堆信，他左盼右盼，终于等来了一封回信，信是海狗岛上一个叫酷宝的小鲸鱼寄来的。几次通信后，鲸鱼老师得知酷宝正是自己的老朋友久助的孙子。与此同时，鲸鱼老师以前的好朋友收到信后都来看望他，大家在一起开心地叙旧，决定举办一次鲸海岬奥林匹克运动会。长颈鹿、海豹邮递员、酷宝等都来了，一场盛大的运动会就要开始了……

- ★ 2003 年日本全国学校图书馆协会选定图书



ME143

《我是海豹邮递员赛拉西》

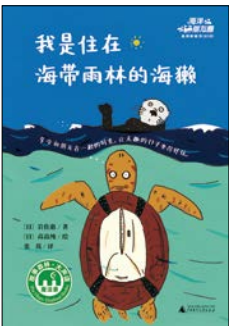
定价：25.80元



著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

海狗赛伊神秘地交给实习邮递员赛拉西一捆信，并请他送给陌生人。为了完美地完成这次任务，赛拉西去到了他从没去过的地方。这对赛拉西来说，可是一次真正的冒险，而且是一次从未有过的冒险。在送信的路上，赛拉西遭遇了“超级漩涡团团转1号”，迷路了，更糟糕的是信全丢了……赛拉西非常沮丧。他想成为一名优秀邮递员的梦想，就这样破灭了吗？

- ★ 2005 年日本全国学校图书馆协会选定图书
- ★ 2006 年日本童书研究会选定图书
- ★ 2006 年日本图书馆协会选定图书



ME144

《我是住在海带雨林的海獭》

定价：25.80元



著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

海龟小次郎离开家乡，来到了海带雨林，受到海獭普卡的热情款待，在海带民宿住了下来。海龟小次郎四处收集贝壳，一遇到新鲜事，就拿出笔记本记一记。不久，他就和海狗赛伊、赛伊的妹妹赛拉和小鲸鱼酷宝成了好朋友。可是，海龟小次郎奇怪的举动让普卡心生疑惑。之后，鲸鱼海有一个传闻——最近海上出现了怪盗！意外的是，海龟小次郎受到了鲸鱼海动物们的怀疑……海龟小次郎是怪盗吗？他和鲸鱼海的动物们还会发生怎样的故事呢？

- ★ 2010 年日本全国学校图书馆协会选定图书



ME145

《我是胆小鲨鱼小次郎》

定价：25.80 元



著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

鲨鱼小次郎是一头虽然长相很凶，但非常胆小内向的鲨鱼。有一天，他偶然撞见了一个叫海龟小次郎的海龟。海龟小次郎面对鲨鱼小次郎一点儿都不害怕，还主动热情地跟他说话，这让一向害羞内向的鲨鱼小次郎感到意外和欣喜。几经辗转，鲨鱼小次郎通过信件逐渐结识了鲸鱼海里的其他伙伴，例如工作兢兢业业又多情多义的海豹邮递员、和蔼可亲的鲸鱼老师、脾气有点儿暴躁但又热情好客的海獭……鲨鱼小次郎自从认识了他们之后，从自卑、胆小、不擅交际，到逐渐打开心扉，尝试与大家交往，终于融入了鲸鱼海这个大家庭……



ME156

《约翰医生的动物医院》

定价：29.80 元



著者：〔日〕伊东久子 绘者：〔日〕高畠纯 译者：周姚萍

非洲大草原上，有间小小的动物医院。这里除了院长约翰医生，没有其他员工。约翰医生的工作很清闲，偶尔给动物看看病。不过，他也有个不太好的习惯——不爱洗衣服。他攒了一大堆脏衣服要去洗，没想到洗衣机却不好使，就在他要去河边洗衣服时，斑马来到动物医院看病，碰巧看到了脏衣服，于是他热情地帮约翰医生把脏衣服驮到河边。其他动物也接二连三地来帮忙：河马张开大嘴打捞衣服，鳄鱼用自己的背给约翰医生当搓衣板……

- ★ 第18届日本每日童话新人奖最佳作品奖
- ★ 日本全国学校图书馆协会选定用书
- ★ 入选2022年全国“百班千人”读书计划二年级共读书目



ME158

《狐狸的溜冰鞋》

定价：32.80 元



著者：〔日〕汤本香树实 绘者：〔日〕堀川理万子 译者：张岚

秋天刚到，一只小狐狸离开家，独自来到森林里闯荡。森林里的动物们好心帮助他，可狐狸却到处恶作剧，总是给大家添麻烦。他想去湖对岸的森林里看看，田鼠看出了他的心思，鼓励他去。狐狸穿上溜冰鞋顺利到了对岸。整个冬天田鼠都在想念着狐狸，而狐狸呢？冰雪渐渐融化，狐狸和田鼠之间一段不可思议的真挚友情就要展开……

- ★ 入选2021年阅伴全国班级共读二年级共读书目



ME169

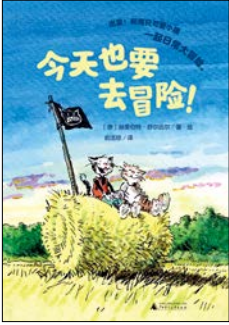
《小黄伞奇遇记》

定价：28.80 元



著者：〔日〕大久保雨咲 绘者：〔日〕殿内真帆 译者：吕灵芝

本文的主人公是一年级小学生小春的一把小黄伞。故事发生在一个久违的下雨天，小黄伞像往常一样等着小春放学撑着它一起回家。但是小黄伞在和其他伞聊天的过程中，小黄伞的想法发生了改变，它也想偶尔去当别人的伞，看不一样的风景。于是，小黄伞乘风开始了它的探索之旅。小黄伞一路冒险之后，看到了各种各样的伞和其主人温暖的联系，从刚开始对小春的不满，到最后因看到小春对自己的珍惜之情而回到小春身边。故事鼓励孩子探索新世界，同时也可以启发大人和孩子要珍惜生活中所拥有的平凡的幸福。



ME174

《今天也要去冒险！》

定价：34.80 元



著绘者：〔德〕赫里伯特·舒尔迈尔 译者：俞洁琼

胆小谨慎的布鲁诺和鲁莽大胆的胡伦德是居住在露丝阿姨家的两只猫咪，他们每天都过着无忧无虑的生活：闲来无事的时候他们会找来“轮子”装在报废的车上带着小白兔“开车”兜风；也会装扮成牛仔和印第安人，跳到奶牛的背上假装在骑马；或者坐着茶叶箱制作成的船，装扮成海盗顺流而下……无论一天过得怎么样，他们总是会回到温馨的家里。故事想象力丰富，既天马行空又温馨友爱。花瓣式的故事结构以及丰富的插画，十分适合阅读速度较慢、理解能力有限的孩子，也适合作为睡前故事由家长为孩子阅读。

- ★ 入选2023年阅伴全国班级共读二年级共读书目



ME182

《怪才金龙希奇思妙想每一天》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕朴孝美 绘者：〔韩〕金由大 译者：陈超华

金龙希是一个调皮但不顽劣，普通但不平凡的小学生。他好奇心重，鬼点子多。他相信龙的存在，出发去寻找龙。遇到困难他不慌不忙，懂得向他人寻求帮助，即便遇到龙也依然毫无畏惧。因为误会，龙希接二连三受到自认为不公平的待遇，但他没有因此失望，最终帮自己找回了“听话小朋友”的好名声。他还心怀大爱，在学校学习全球变暖的知识后，东奔西走向小朋友普及……童年就是这么有趣，好奇心队长金龙希的每一天都充满咯咯笑和奇思妙想。



ME183

《怪才金龙希一不留神就长大》定价：34.80元



著者：〔韩〕朴孝美 绘者：〔韩〕金由大 译者：陈超华

金龙希很忙，想象力丰富，鬼点子多，烦恼也很多。暑假，他沉迷玩耍，什么作业都没做，中了暑假毒；为了让自己快点换牙，他一直晃动旧牙齿。最终在二楼爷爷奶奶的开导下，龙希明白了“旧东西”的意义，决定爱护牙齿，慢慢等待牙齿自然脱落；放寒假了，龙希想要一直冬眠，直到春天再起来……日子烦恼又有趣，好奇心队长金龙希不知不觉已长大。

★ 入选 2024 年阅伴全国班级共读二年级共读书目



ME185

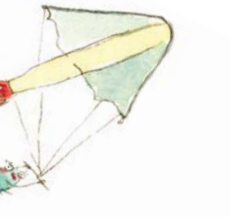
《鞋柜里的秘密会议》定价：25.80元



著者：〔日〕村上诗子 绘者：〔日〕高畠那生 译者：周龙梅

深夜，大翔被一只运动鞋叫醒，迷迷糊糊地被带到鞋柜里。大翔爸爸的皮鞋臭气熏天，鞋柜里的其他鞋子为此吵翻了天，七嘴八舌地讨论如何解决鞋臭问题。大翔被卷入鞋子的除臭大战中，陷入了两难……经过一番心理斗争后，大翔决定拾起勇气，尝试用自己的方式解决鞋臭问题。最终大翔不仅向鞋子们提出了除臭的良方，也维护了爸爸的尊严，学会了体谅爸爸。

这是一则幽默、温暖的成长故事。棘手的问题有时并不难解决，最重要的是要勇敢迈出探索、独立思考的那一步。



ME187

《慕斯好无聊 朋友你好》定价：27.80元



著绘者：〔法〕克莱尔·勒布尔 译者：滕玥

慕斯住在海边，每天吹吹海风，喝喝咖啡，生活悠闲而规律。涨潮，他就跳进客厅的海水游泳；退潮，他就去海滩捡贝壳，挂在网上卖。突然有一天，一个“不速之客”打破了他单调的生活：海象比松随着潮水闯进了慕斯的家，他偷吃慕斯的饼干，偷坐慕斯心爱的沙发，偷用慕斯心爱的浴缸，甚至偷偷爬上慕斯的床。慕斯想尽办法摆脱他，可是，有一天比松生病了，慕斯不得不照顾他……

★ 入选 2024 年阅伴全国班级共读二年级寒假共读书目



ME188

《慕斯好无聊 假期万岁》定价：23.80元



著绘者：〔法〕克莱尔·勒布尔 译者：滕玥

有一天，慕斯发现沙滩上空空如也，帽贝告诉他动物们都到南方度假了。慕斯收拾行李，也来到南方。周围人来人往，慕斯感到无聊而孤单，于是他给好朋友比松写信，邀请比松也来度假。比松如约而至，两个好朋友准备一起度过这个美好的假期。可是，一个“不速之客”打乱了他们的假期……



ME189

《慕斯好无聊 快乐童年》定价：25.80元



著绘者：〔法〕克莱尔·勒布尔 译者：滕玥

放假了，侄女开心果带着行李来了。为了欢迎开心果的到来，慕斯做了精心的准备：干净的卧室、美味的食物、有趣的童书……可是，开心果只喜欢去海边玩，慕斯有点儿失望，决定带她参加旧货市集，并且邀请比松一家来参加。慕斯带着开心果爬上楼阁，沉浸在旧物品带来的美好回忆中……



ME197

《淘气姐弟》定价：29.80元



著者：〔苏〕左琴科 绘者：薛紫琼 译者：张舒 胡志远

这本书适合 6—9 岁的孩子阅读。主要围绕姐姐和弟弟的故事展开，他们天真、淘气、可爱，有时候会把鞋子拿去换雪糕，有时候会故意装病，有时候会偷偷外出旅行，有时候会因为奶奶的偏爱而生气……本书从儿童的视角创作，故事生动活泼，语言形象具体。同时每个故事的背后，都会暗含成长的主题：宽容、关爱、梦想等。作品涉及家庭到周边的社会生活，富有生活气息，富有童真童趣，启发读者培养诚实、善良、热心、善于开动脑筋的品格。





ME205

《星期三 星期三》

定价：34.80 元

ISBN 978-7-5598-6800-8



著者：〔韩〕李胜民 绘者：〔日〕尹太奎 译者：杨梦黎

善爱度过了一个糟糕的星期三。可这个星期三重复了一遍又一遍，在重复第十一遍时，她成功避开了所有糟糕的事，度过了一个完美的星期三，终于迎来了星期四。



ME215

《我们真的是好朋友吗？》

著者：〔日〕如月和佐 绘者：〔日〕高桥和枝 译者：薛芳

小熊和小狐狸是好朋友，他们有共同的兴趣爱好，彼此欣赏，互相激励，不过并没有亲密到无话不谈。小熊曾一度觉得只有彼此之间有很多话可说才是真正的好朋友，但在他收到了小狐狸用心制作的礼物后，小熊才终于理解了表达友爱的方式不仅只有言语，还有行动上的理解和关心。这个温馨的小故事提醒我们不要以单一的标准去衡量友谊。



ME222

《话匣子鸭大嘴》

定价：32.80 元

ISBN 978-7-5598-6550-2



著者：〔韩〕黄善爱 绘者：〔韩〕酱油 译者：杨梦黎

一天，小鸭子因乱传坏话，被猎人追得满山跑。跑着跑着，他的大嘴巴竟然蹦出了身体。此后，小鸭子出门只带大嘴，于是有了“鸭大嘴”绰号。终于有一天，鸭大嘴因为话多，吃了苦头。后来，小鸭子再不道听途说了。

- ★ 2021 年韩国飞龙沼文学奖
- ★ 2022 年韩国“世宗图书”推荐读物



ME224 ~ 228

《小书房（全5册）》

定价：158.00 元

ISBN 978-7-5598-8075-8



著者：徐鲁 绘者：何子健

本套系包含5册，包括《小乌格的心愿》（共铸中华民族共同体意识）、《戴红星斗笠的小姑娘》（传承革命精神）、《山谷里的小乐队》（讲述红色励志故事）、《谁是人工智能小孩》（展现新时代科技成果）、《小鸟十二月》（突出亲近大自然）。从牢记历史、立足当代社会、传承革命精神、展望科技现代化的未来等多角度，提升儿童素养。



ME224

《小乌格的心愿》

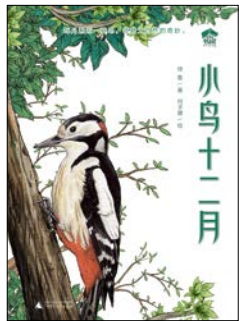
定价：32.80 元

ISBN 978-7-5598-7515-0



著者：徐鲁 绘者：何子健

描写当下乌蒙山区一个彝族小学生乌格，在苹果树开花的季节，跟随放蜂的爸爸来到云南昭通的周爷爷的苹果园，他梦想能和汉族的阿朵一样有一天能戴上红领巾，行少先队队礼。为了这个梦想，小乌格在昭通上了小学，其间他认真念书，和周爷爷一起看护苹果园，并和汉族伙伴小艾、阿朵和小狗小黑一起智救苹果园里的客人“小麋鹿”，最终成功加入少年先锋队，戴上了鲜艳的红领巾。



ME225

《小鸟十二月》

定价：32.80 元

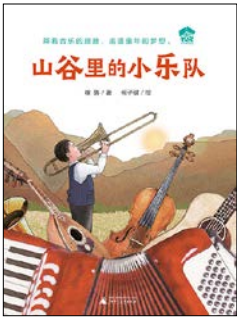
ISBN 978-7-5598-7527-3



著者：徐鲁 绘者：何子健

一本描写绿色的大自然故事书，全书十二篇小故事，以一年四季的十二个月为序，描写不同时节里我们身边的小鸟生活和大自然的变化，展现了祖国的大好山河，突出了亲近大自然、爱护小动物、人类与自然和谐相处的主题。有助于培养当下儿童热爱自然的精神，体现“绿水青山就是金山银山”的自然理念。





ME226

《山谷里的小乐队》

定价：29.80 元



著者：徐鲁 绘者：何子健

革命后人邓小岚用音乐带领马兰村的孩子追寻理想，让大山深处的孩子在北京冬季奥运会舞台上绽放梦想的故事；音乐家曹鹏用音乐治愈孤独症儿童，让他们感受到生命的喜悦的故事。这是家喻户晓的最美奋斗者与孩子的故事，突出了热爱祖国、乐于奉献、追求梦想的主题。



ME227

《谁的人工智能小孩》

定价：29.80 元



著者：徐鲁 绘者：何子健

本书包括五个故事：《谁的人工智能小孩》《云梯上的爸爸》《潘叔叔和“梦之队”》《我们的大飞机》《看不见人影的码头》。从这些故事里，我们看到了中国科学家和中国人民在人工智能、“慧眼”卫星、量子通信、国产大飞机 C919、智能码头装卸等方面取得的成就。在为中国科学家和中国人民迸发出来的创造伟力“点赞”“喝彩”的同时，展示了我国科技发展的新成就，体现了当下儿童从小爱科学、富有好奇心和勇于探索的主题，体现科技富强的价值观。

- ★ 入选 2025 年全国“百班千人”读写计划暑期三年级共读书目
- ★ 入选百道网“暑假读一本好书：2025 年最新小学生暑期推荐阅读书单”
- ★ 入选 2025 新晨百道童书榜 7 月原创儿童文学榜单



ME228

《戴红星斗笠的小姑娘》

定价：32.80 元



著者：徐鲁 绘者：何子健

这是一本儿童成长、美德养成故事书。包括《小勇的大海》《阳台上的灯光》《戴红星斗笠的小姑娘》《毛衣奶奶》《我和小灰》《小石桥下的蒲公英》等六个故事，涵盖诸如爱心、奉献、善良、宽容、大度等美德。这些故事如太阳和星月照见辽阔的山河一样，照耀着每一位新少年的成长，也像春风细雨润物无声一样，潜移默化地在滋养着少年们的精神世界。

- ★ 入选 2025 年全国“百班千人”读写计划寒假二年级阅读推荐书目

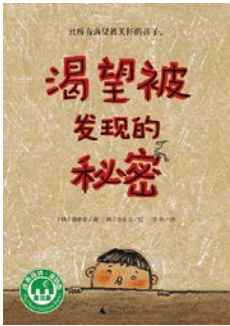
金钥匙

建议 8 ~ 12 岁阅读

“金钥匙”系列桥梁书专为 8~12 岁孩子量身定制，这些故事犹如阿·托尔斯泰的童话《金钥匙》里那把开启幸福和快乐的金钥匙，能够打开未知世界之门，让孩子通过阅读开阔视野，激发想象，了解生活的诗意、远方的精彩。



选自魔法象故事森林ME211《狼哥悲喜录》



ME049

《渴望被发现的秘密》

定价：27.80 元



著者：〔韩〕黄善美 绘者：〔韩〕金由大 译者：薛舟

曹文轩最喜爱的韩国作家黄善美的作品。恩杰偷偷拿走了妈妈旧钱包里的钱买玩具车送给庆石，却不小心碰倒桌上的玻璃杯，扎伤了脚后跟。他害怕妈妈的追问和责罚，隐瞒着疼痛，同时又渴望妈妈和家人能主动发现他的秘密……

★ 入选 2016 年中国童书榜最佳童书



ME050

《救书的猫咪》

定价：27.80 元



著绘者：〔韩〕崔荣兰 译者：徐丽红

猫咪瓦格达和老鼠达达是好朋友，都喜欢看关于惩恶扬善的英雄红面具的书籍。为了拯救村里“结书的树图书馆”，瓦格达和达达以红面具的名义，在限定的时间内战胜变成怪物的书虫，分别击破七个书虫房……

- ★ 2017 年韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 入选 2017 年第 26 届布拉迪斯拉发国际插画双年展
- ★ 入选 2018 年意大利博洛尼亚国际童书展主宾国插画展



ME051

《妈妈需要我》

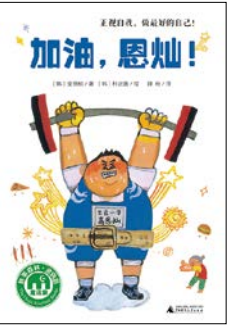
定价：27.80 元



著者：〔韩〕李成律 绘者：〔韩〕金镐敏 译者：段佳韵

灿宇帮妈妈拿鸡蛋时不小心摔坏了鸡蛋，被妈妈大骂一顿。满心委屈的他离家出走，后来在爸爸的劝说下，他决定原谅妈妈……故事中主人公们做的“傻事”，让人觉得既可笑又欣慰，温暖着每一个纯真、善良的孩子。

★ 入选 2016 年度“影响教师的 100 本书”



ME052

《加油，恩灿！》

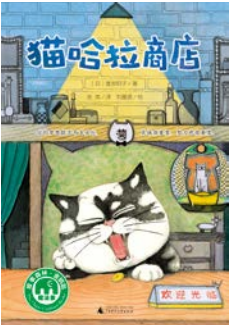
定价：27.80 元



著者：〔韩〕全贤桢 绘者：〔韩〕朴正燮 译者：薛舟

恩灿是个小胖子，在学校经常被同学取笑。他爸爸在格斗比赛中去世了，妈妈为了养家糊口去做胖模特，而外婆的眼睛又出了问题。为了拿到奖金给外婆治病，也为了证明自己虽然胖也可以做得很棒，他决定去参加举重比赛……

- ★ 2013 年韩国第 19 届金龟奖
- ★ 2015 年韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 2017 年深圳少年儿童图书馆“我最喜爱的童书”提名作品



ME068

《猫哈拉商店》

定价：27.80 元



著者：〔日〕富安阳子 绘者：刘墨语 译者：张岚

国际安徒生奖提名作者富安阳子的作品。猫哈拉商店号称“什么都有、什么都卖”，但是，只有流浪猫知道去那里的路，而且来猫哈拉商店买东西必须遵循两个规定：第一，必须把身上带来的所有钱拿出来；第二，一次只能买一样东西。那么，究竟哪些顾客会光顾猫哈拉商店呢？

★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



ME074

《妖怪药局大甩卖》

定价：21.80 元



著者：〔日〕伊藤充子 绘者：〔日〕伊津野果地 译者：周姚萍

大甩卖当天，上门的客人竟然不是人？！虚张声势的青鬼、调皮捣蛋的洗豆妖宝宝、天不怕地不怕只怕小肉刺的山姥姥……可爱又可伶的妖怪一一登场，连小气的樱婆婆也忍不住伸出援手，不但卖药给他们，还拯救了妖怪居住的山林与河流……

- ★ 第 58 届日本产经儿童出版文化奖 JR 奖
- ★ 入选日本学校图书馆协会暑假推荐阅读图书





ME105

《一只计划逃跑的蛋》

定价：27.80 元



著者：康华 绘者：耿艾慈

这是由妈妈自编自导的晚安故事集。这些故事中有参加选美比赛的森林动物，有听了故事开始吃饭的小宝宝，有与男孩交换身体的小狸猫，有被小女孩的眼泪浇灌长大的“猫树”……这些晚安故事带着妈妈的体温，是打开妈妈和孩子之间心灵通道的密钥，也是开启孩子想象力和提升孩子表达能力的密钥。

★ 入选 2019 年三叶草年度好童书评选 TOP100 榜单



ME109

《四只耳朵的小猪》

定价：27.80 元



著者：康华 绘者：耿艾慈

童话故事集《一只计划逃跑的蛋》的姊妹篇。故事里有长了四只耳朵的小猪，有去参加猫咪生日派对的小老鼠，还有带上手提箱就去环游世界的小苹果……妈妈的故事和女儿的画，母女俩共同建造了一个离奇又多彩的故事王国，处处飞扬着妙趣横生的想象。妈妈把爱融入故事，孩子在故事的滋养下，收获力量，慢慢长大。



ME113

《老树洞婆婆的故事》

定价：29.80 元



著者：刘云芳 绘者：陈莫洋

老树洞婆婆是一株柳树，每天晚上都给树林里的小生命们讲故事。她讲了没有伞的蘑菇、南瓜怪人、梦的房子、花生手镯等很多有趣的故事，树林中的小生命们每一天都很快乐。老树洞婆婆头上的柳絮飘散的时候，她默默地许愿，希望这些种子都长成一棵棵故事树……



ME119

《倒立男孩毛里斯》

定价：29.80 元



著者：黄纷纷 绘者：何子健

毛里斯是刚转学来到我们班的新同学，他是一个倒立行走，而且聪明、健康、善良的男孩。“我”和他很快成了好朋友，也不断见证着他的神奇之处：他的卧室倒挂在天花板上，浴缸是一个深深的“海底王国”；他在数学课上掏出香喷喷的奶油大蛋糕……我们一起度过了快乐的时光，直到毛里斯和他爸爸移民去了挪威，我们分别了，但是我会永远记得这个神奇的倒立男孩。

ME131

《芝麻地的浣熊》

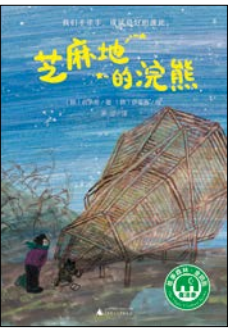
定价：29.80 元



著者：〔韩〕俞承希 绘者：〔韩〕伊奉善 译者：罗兰

在一个月光如水、芝麻拔节的晚上，一只浣熊敲响了我的门，央求我推迟收割芝麻。原来，浣熊把我的芝麻地作为实验场地，观察气象，揭开宇宙奥秘。不同于其他浣熊，这只浣熊不去抓鱼捕鼠，而是观察星星、光速、宇宙密度、生命起源等。他生为浣熊身，心怀霍金心，立志做一只特立独行的浣熊。

★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME140

《莎拉讲故事》

定价：27.80 元



著者：〔奥〕蕾娜特·威尔士 绘者：〔德〕苏塞·施威策尔 译者：唐弦韵

本书讲述了一个小女孩帮助朋友克服阅读障碍的故事。主人公莎拉转学到了新学校，一开始她常受排挤。古斯特很爱欺负她。莎拉想象力丰富，很会编故事，古斯特威胁她给他编个故事，应付课堂作业，这次的作业让古斯特得到了老师的表扬。但莎拉和爸爸发现古斯特有阅读障碍，他们有意帮助他，不着痕迹地引导他自己讲故事……





ME151

《一家不存在的小店》

定价：32.80 元



著者：〔韩〕金善贞 绘者：〔韩〕俞庚和 译者：窦全霞

小欢的妈妈对他管教非常严格，不允许他吃炸鸡、泡面等垃圾食品，还给他报了很多兴趣班。可是小欢偏偏很喜欢泡面、炸鸡、糖果……有一天，小欢在去兴趣班的路上看见一家泡面店——“无所不有泡面王国”。他经不住诱惑走了进去，里面有各种各样的泡面，价格还很实惠，他大吃了一顿。但奇怪的是，别的同学都看不见这家店。后来，泡面店变成了炸鸡店，又变成了糖果店。然而这一次，店里有个可怕的、像女巫一样的阿姨……



ME157

《捉虫女孩白小荷》

定价：32.80 元



著者：黄纷纷 绘者：何子健

“我”（高天豆）偶然认识了隔壁班的女孩白小荷。白小荷是一个特别的女孩，她独立、爽朗、热情；她写字歪歪扭扭、成绩不大好，常常被老师批评、被同学嘲笑。她有一种特殊的能力——能抓住别人看不到的各种“虫子”：怕怕虫、勇气虫、孤独虫、幸福虫……白小荷抓住并且饲养这些虫子，帮助同学、老师、邻居、朋友以及自己，克服自身各种各样的缺点，培养了更好的习惯与能力。

奇特的想象和妙趣的故事，鼓励读者直面自我，勇敢战胜自我，塑造更好的自己。



ME166

《大侦探小哼唧 1 小哼唧抓大盗》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕金基正 绘者：〔韩〕许久 译者：陈超华

鼯鼠小哼唧独自生活在村子外的大榆树下。他害羞腼腆，说起话来哼哼唧唧、支支吾吾的。他总是一边哼着小曲，一边哼哧哼哧地挖土打洞。村民们都笑他是“小呆瓜”。

一天，村里来了一个可怕的大盗。他把粮仓洗劫一空，抢走小哼唧的蚕蛹罐头，还绑走了田鼠姑娘，甚至扬言要抢村里的银行。就在大家都惊慌失措的时候，我们的小哼唧居然找到了大盗的老巢，带领天生怕猫的田鼠们设下陷阱，活抓了大盗。

银行保住了，田鼠姑娘也被解救出来了。大家都对小哼唧刮目相看。

- ★ 入选 2012 年韩国文化体育观光部“优秀教养图书”
- ★ 入选 2013 年韩国“幸福晨读”全国师生共读项目推荐用书（低年级）



ME167

《大侦探小哼唧 2 小哼唧当侦探》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕金基正 绘者：〔韩〕许久 译者：陈超华

鼯鼠小哼唧帮警察抓住了黑猫大盗，大家再也不会小瞧他了。在獾老板的鼓励下，小哼唧当上了侦探，还开了侦探事务所。小哼唧接到的第一个案子，是帮助小田鼠吱吱找寻一枚神秘硬币的主人。可是，有一件让大家恐慌的事情——如果警察找不到黑猫大盗盗窃的赃物，黑猫将会无罪释放。小哼唧再次发挥了聪明才智，不仅找回了丢失的蚕蛹罐头，还找到了黑猫藏匿赃物的“宝库”。

黑猫的罪证确凿，正式获刑入狱，村子得以恢复平静。



ME168

《大侦探小哼唧 3 小哼唧逮逃犯》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕金基正 绘者：〔韩〕许久 译者：陈超华

大侦探小哼唧找到黑猫大盗的罪证，黑猫大盗获罪入狱，村子恢复了平静。

黑猫大盗对小哼唧怀恨在心，于是设法逃出了监狱，要狠狠地报复小哼唧。这时，小哼唧已成了小有名气的侦探。面对黑猫大盗的威胁，小哼唧没有退缩，更没有逃跑，而是正面回击。善良而幸运的小哼唧解开了神秘硬币的秘密——这枚硬币是黑猫丢的，它可以浮在水面上，硬币上的旗杆图案可以帮助主人找到金银岛。这一次，小哼唧利用硬币做诱饵，再次捉住黑猫大盗，把他送回了监狱。



ME170

《谁要和我一起吃饭》

定价：28.80 元



著者：〔韩〕申淳哉 绘者：〔韩〕李允美 译者：杨梦黎

这本书讲述了害羞鬼丹丹的四个小故事。第一个故事讲了丹丹因为吃饭速度比较慢而感到很苦恼，她在老师的陪伴下，通过细细体会吃饭的乐趣而解开了心结。第二个故事里，胆小的丹丹想交朋友，却因为害羞而无法开口，班级里的同学们通过游戏的方式，让丹丹明白了该如何勇敢地踏出第一步……大人们通常希望自己的孩子是积极外向的，而丹丹是一个平凡内向的小孩，她努力地用自己的想法解决每一次遇到的问题。



ME172

《我们身边的小动物》

定价：38.80 元

ISBN 978-7-5598-5945-7



著者：〔韩〕韩永植 绘者：〔韩〕金明佑 译者：焦艳

生物学家爸爸带着儿子健宇到公园、学校、池塘、农场等地去寻找、观察各种各样的动物，并在探索的途中给健宇讲了很多关于动物的知识。跟着健宇和健宇爸爸的脚步，将会发现那些我们司空见惯的动物身上也充满许多神奇和奥秘。比如：鸽子吞食小石子其实是为了帮助磨碎食物；河马虽然很重，但跑起来时速可达40公里；大象的粪便可以用来制作纸张和象屎咖啡……我们身边的大自然里有很多未知等待着我们去发现，带着好奇的眼睛和求知的热望走进自然，你也可以成为小小博物学家！

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME173

《我们身边的水生生物》

定价：38.80 元

ISBN 978-7-5598-5944-0



著者：〔韩〕韩永植 绘者：〔韩〕金明佑 译者：焦艳

生物学家爸爸带着儿子健宇到山涧溪谷、湿地、稻田和河川等地去寻找、观察各种各样的水生生物，并在探索的途中生动地为健宇答疑解惑，科普奇趣横生的水生生物知识。跟着健宇和健宇爸爸的脚步，我们会发现水生生物的世界异彩纷呈，水生生物都各个身怀“绝技”，令人惊叹。比如：有的石蚕会利用小石子建造随身移动的保护巢壳；仰鳍在水里会用仰泳的姿势游动；看起来像“放屁”的龙虱其实是在呼吸……自然的神奇远超我们的想象，与渺小而神奇的水生生物相遇，会让我们的眼界更加开阔，也让我们更加敬畏自然。



ME208

《世界上最后一本书》

定价：35.80 元

ISBN 978-7-5598-6482-6



著者：〔韩〕河银敬 绘者：〔韩〕尹智会 译者：刘欣

在未来，读纸质书是被禁止的行为。故事机器人将替代纸书。小男孩尹时午偶然捡到了世界上最后一本纸书，这本书里的故事新鲜又有趣，让他爱不释手。书籍猎人们得知最后一本书留存在世上，展开了大搜查。时午和伙伴朴朱娜为保护书而不懈努力。虽然书最终被带走了，但时午通过自己的努力将读过的书录入电脑留存下来。本书通过讲述未来“无书世界”的时午爱上阅读、守护纸书的故事，引导小读者关注图书，培养读书、爱书的良好习惯。

★ 入选 2024 年阅伴全国班级共读三四年级寒假共读书目



ME210 ~ 214

《张秋生亲选童话精品》(全5册)

定价: 180.00 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

课本作家、小巴掌童话之父张秋生亲选童话精品集, 包括《樺树镇的长耳狗和短毛犬》《狼哥悲喜录》《太阳, 你是粉刷匠吗》《阿斑虎和画里的窗子》《爸爸狗和儿子猫》5部作品。全彩桥梁书, 童趣插画, 图文并茂, 让孩子爱不释手。语言隽永、纯真烂漫的经典文学作品, 让孩子走进张秋生笔下童趣、真诚、善良、美好的童话世界。



ME210

《樺树镇的长耳狗和短毛犬》

定价: 34.80 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

这是张秋生最后一部作品, 歌颂友情、趣味横生。白猫女士是熊先生家的管家, 短毛犬是狐狸太太家的管家, 白猫女士受到主人的各种优待, 而短毛犬却常被主人挑剔, 他对白猫女士十分忌妒。后在长耳狗的帮助下, 短毛犬收获了友情, 还成了英雄。故事张弛有度, 富有童趣, 体现了勇敢、仗义、真诚和热情, 展现友谊的真谛。

- ★ 入选 2024 年全国“百班千人”三年级共读书目
- ★ 王芳直播间推荐图书

ME211

《狼哥悲喜录》

定价: 34.80 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

张秋生精选中篇童话集, 包括《狼哥悲喜录》《邻院野猫》《茶奶奶、猫和茶壶》《易拉罐里的老鼠》四部中篇童话。内容丰富, 故事生动有趣, 教孩子如何与人相处, 如何与动物相处, 收获友谊和纯真童年。

- ★ 入选 2024 年阅伴暑假共读计划书单



ME212

《阿斑虎和画里的窗子》

定价: 35.80 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

张秋生精选短篇童话集, 收录《想做蛋糕的驴》《阿斑虎和画里的窗子》《熊头上的花环》等 21 篇童话。一个个故事妙趣横生, 充满想象, 富有张力, 让孩子捧腹大笑的同时感受善良、勇敢、友爱等优秀品质。

- ★ 入选 2024 年阅伴秋季共读计划书单

ME213

《太阳, 你是粉刷匠吗》

定价: 34.80 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

张秋生精选童诗、短篇童话集, 收录《妈妈睡了》《太阳, 你是粉刷匠吗?》《横走的螃蟹》《给书桌的信》等 94 篇作品。本书用诗意的语言, 描绘春、夏、秋、冬四季的景致和特点, 语言隽永, 充满温度。

ME214

《爸爸狗和儿子猫》

定价: 39.80 元

著者: 张秋生 绘者: 李广宇

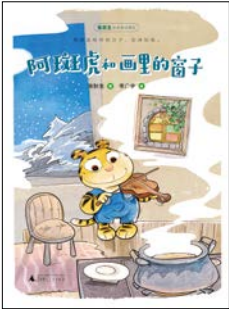
这是一部行文流畅、充满温情的冒险童话。随着孩子们长大远去, 妻子不幸遭遇车祸, 爸爸狗成了一只孤单的狗。有一天, 爸爸狗遇到了一只流浪的猫并收留了他, 为他取名儿子猫。于是有了爸爸狗和儿子猫的传奇故事。他们一起开着轿车去旅行, 遭遇强盗、广场卖唱、来到樱桃山谷、为仔仔猫过生日、参观兔子城的冲浪赛……

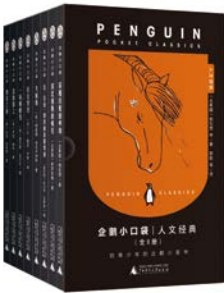
《给孩子的中国历史启蒙课(全13册)》

定价: 390.00 元

马勇 / 主编 刘媛媛 / 撰稿

一套由国内知名历史学家亲自编、审, 面向 7 ~ 12 岁孩子的中国历史启蒙读物。共 13 册, 讲述从神话时代到清 13 个历史阶段的重大历史事件, 语言简练, 故事生动, 使久远的历史变得鲜活。此外, 还穿插“想一想”“我爱做研究”等知识栏目, 拓展历史知识, 多维度提升孩子的文史素养。影视国风插图和真实的文物图像充分打开想象空间, 获得审美享受。





企鹅小口袋·人文经典
(全8册)

定价：158.40 元



著者：〔古希腊〕柏拉图 等 译者：郭勖 等

这是一套面向青少年的口袋本西方人文经典读物，遴选自企鹅兰登出版的128册企鹅经典小黑书。本套书共8本：古希腊哲学思想经典《苏格拉底的申辩》、古希腊历史经典《冈比西斯的疯狂》、文艺复兴巨匠传记《达·芬奇、利皮和波提切利》、环球航行的地理发现记录《大航海》、政治学经典《社会契约》、达尔文博物探险笔记《一场蝴蝶雪》、英国社会调查《伦敦街上》、欧洲女探险家非洲行记《西非之旅》。本套书内容丰富，涵盖哲学、历史、艺术、地理、政治、科学、社会学、人类学等多个领域，篇幅适中，轻盈小巧，并由知名画家黑咪创作封面版画，兼具经典性、可读性、审美性，青少年读者可由此获得进入更深层次人文阅读的门径。



永无岛

建议 8 ~ 14 岁阅读

永无岛是童话《彼得·潘》里一个充满奇幻际遇的乐园，我们期待“永无岛”系列童话能够让所有孩子和心怀童年的大人安放童心。在这里，你可以看见黎明和群星的微光，遇见沙漠里那一口泉水，从中映见彼此纯真的笑容；在这里，时间变得很慢，让你足以储备足够的光热和养分，以抵御漫漫成长岁月里的销蚀和孤独。



选自魔法象故事森林ME112《小猫温斯顿5：马戏团历险》



ME035

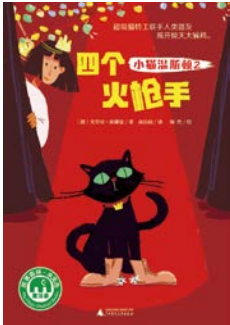
《小猫温斯顿 1：真正的朋友》定价：29.80 元



著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

小猫温斯顿是维纳教授家一只英国纯种短毛黑猫，在一个雷雨之夜，他和 12 岁的小女孩琪拉交换了身体！他们一起经历了怎样的冒险？小猫温斯顿和琪拉、汤姆、宝丽如何一起侦破了离奇的走私案？他们如何收获了真正的友谊？

- ★ 2013 年德国爱书网童书类最受读者欢迎奖
- ★ 入选德国慕尼黑书展文学节 100 本最优秀书籍
- ★ 2013 年德国第二届“猫咪侦探奖”提名参展作品
- ★ 2013 年奥地利畅销书榜第五名
- ★ 入选 2016 年全国“百班千人”读写计划高年级段共读书目



ME036

《小猫温斯顿 2：四个火枪手》定价：29.80 元



著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

小猫温斯顿是维纳教授家一只英国纯种短毛黑猫。艾米丽离奇失踪背后掩盖着什么真相？小猫温斯顿和院子里的三只野猫组成“四个火枪手”侦探队，和人类盟友琪拉、汤姆、宝丽、巴布什卡一起，揭开了什么样的惊天大骗局？

- ★ 2014 年德国爱书网童书类最受读者欢迎奖
- ★ 入选德国慕尼黑书展文学节 100 本最优秀书籍



ME094

《小猫温斯顿 3：夏洛克计划》定价：32.80 元



著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

这一次，他们要侦破学校保险柜被盗案。每个周四，就有一个学校的保险柜被盗，案情扑朔迷离，让温斯顿和伙伴们伤透脑筋，他们之间的友谊也出现了裂痕。在这次惊心动魄的冒险中，温斯顿交到了新朋友，也学会了谦虚与感恩。



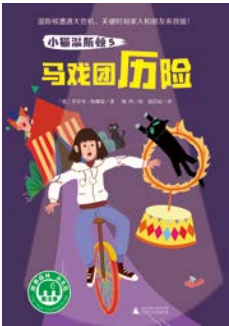
ME111

《小猫温斯顿 4：九命猫特工》定价：34.80 元



著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

圣诞节快到了，林间大道 106a 号发生了一件大事：有个讨厌猫咪的人在路撒了很多有毒的食物，比如鸡肝块、油浸沙丁鱼，专门骗猫上钩。若是猫吃了这些食物，就有生命危险。为了保护猫咪不被毒害，人类盟友琪拉、汤姆、宝丽联合温斯顿、欧德特等四个火枪手展开了破案行动。



ME112

《小猫温斯顿 5：马戏团历险》定价：32.80 元



著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

这一次温斯顿真正走出家门，在度假区的马戏团里经历了一场侦探冒险：温斯顿和家人走散了，辗转来到了马戏团，这里发生了连环盗窃案，嫌疑人是工作人员查理，但温斯顿发现了案件的疑点。为了帮查理洗脱嫌疑，温斯顿决定当一回秘密特工，潜伏在马戏团里，和他的伙伴们一起，查出真正的窃贼。

- ★ 2016 年奥地利畅销书榜第三名



ME066

《妈妈是女巫1：谁要一条龙？》

定价：29.80 元

ISBN 978-7-5495-9185-5



著者：〔德〕达格玛·穆勒 绘者：淘然 译者：俞洁琼

莱奥娜的妈妈是女巫，但她一直渴望有个平凡的妈妈，过平凡的生活，有一条平凡的宠物狗……莱奥娜的生日派对上，妈妈为她精心准备的礼物居然不是小狗，而是一条龙！她如何向来参加派对的小伙伴们解释这一切呢？

★ 入选 2018 年约读书房全国班级共读
二年级共读书目



选自魔法象故事森林ME067《妈妈是女巫2：要是夏天也下雪》



少年游

建议 8 ~ 14 岁阅读

“少年游”系列作品是魔法象为 8~14 岁小读者精心打造的一座小说宝库。我们以好故事为第一标准，跨越时间和地域甄选佳作，特约精美插画，选用护眼纸张印刷，努力提升阅读品质和审美体验。少年游，书中游，以小说之力滋养心灵，以纯真之情守护成长。

选自魔法象故事森林ME191《迷失的鲸》



ME007

《蝉为谁鸣》

定价：29.80 元



著者：张之路

成绩平平的少女秀男突然收到几封匿名信。父母与老师的追问、好友的隐瞒，让秀男觉得生活一团糟。这时，男孩边域送给她一支由玉石做的刻有蝉的钢笔。在这支有魔力的钢笔的帮助下，秀男的成绩得到了提高，她的巨大变化引起了周围人的怀疑……

这部充满神秘气息的儿童小说，巧妙地将几个人的命运编织到一起，关注了孩子青春期的成长烦恼。



ME011

《格子的时光书》

定价：32.80 元



著者：陆梅

故事发生在一个毗邻乡村的江南小镇。少女格子在这里长到十二岁，乡村的景象、童年的记忆，被她铭记在心。无论是阳光下疯长的凤仙花，还是密林里旺盛的青苔，少女情怀总是诗。

故事在时光的流转与回溯中展开，着重刻画了这个叫格子的少女面对一个复杂世界的所有感触和心灵的激荡，写足了少女成长的美丽与烦恼。本书献给成长期的每一位少女。



ME012

《丁香小镇的菊奶奶》

定价：29.80 元



著者：吕丽娜

有一天，普普通通的丁香小镇突然飞来一座木房子，走出一位菊奶奶。菊奶奶来了后，丁香小镇发生了一连串神奇的事情：吹笛子的强盗换了什么工作？芭蕉先生如何找到属于自己的童话玫瑰？丁香小镇的居民们也因此变得更友善、更快乐，他们帮助菊奶奶赶走了灰脸儿小妖，在菊奶奶生日时送上了惊喜礼物。

从天而降的菊奶奶看似平凡却有着不平凡的魔力——一种让人们相亲相爱的魔力，一种让世界更美好的魔力。它就像阳光一样温暖人心，直指幸福的真谛。



ME016

《阿笨猫和外星小贩》

定价：34.80 元



著者：冰波

呆头呆脑的阿笨猫经营着一家杂货店，总想着能马上致富，他的这种心理被来自外星的小贩巴拉巴看破，巴拉巴开始一次又一次地诱惑阿笨猫购买自己的“奇珍异宝”，包括能摇出真钱的摇钱树、“爆钱机”、能提炼出黄金的卜啦啦飞蛾等。当然，每一次阿笨猫都吃尽了苦头，“赔了夫人又折兵”……总之，面对各种“诱惑”，能守住“本心”才最重要。



ME017

《我不是胆小鬼》

定价：29.80 元



著者：萧袤

故事的主人公包头龙阿威是古奇镇出了名的胆小鬼。他什么都怕：怕黑，怕痒，怕痛，怕下雨，怕见陌生人，怕考试……土狼呢尔、豪猪呼尔和果子狸菲尔是古奇镇出了名的调皮蛋。他们最喜欢的事情就是捉弄包头龙阿威。于是，包头龙阿威和三个调皮蛋斗智斗勇，演绎了一个又一个精彩的历险故事……

读完这个故事你将由胆小到自信，由弱小到强大，由退缩到勇敢，由逃避到迎难而上。是梦想和勇气，让胆小鬼变成勇士。



ME021

《e班e女孩》

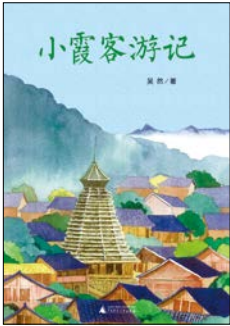
定价：29.80 元



著者：张弘

诸贺所在的班级是e班，全班同学都是网络小能手。她非常想参加一个叫“e少年”的评选活动，不过她并没有自信。幸运的是，有一个叫“不明飞行物”的网友一直在鼓励她。在老师和同学的关怀下，诸贺重拾自信，获得成长。

本书讲述了互联网发展大潮下，一群新新少年丰富多彩的成长故事。他们穿梭在现实和虚拟网络世界之间，在吵吵闹闹中携手成长，释放着情感，让我们看到了互联网时代的孩子积极、饱满的精神风貌。



ME026

《小霞客游记》

定价：32.80 元



著者：吴然

从小喜欢读书的中学生徐小松，立志追随地理学家徐霞客的足迹，游览祖国大好河山，成为当代“小霞客”。这一次，他背起行囊，走向祖国的西南地区，游历苗岭侗乡、怒江峡谷、苍山洱海、川西坝子，写下了他的所见所闻、所感所想。本书融知识与游览于一体，读起来如临其境，兴味盎然。古人说“满壁江山作卧游”，有这一卷在手，就可“神游”祖国了。



ME029

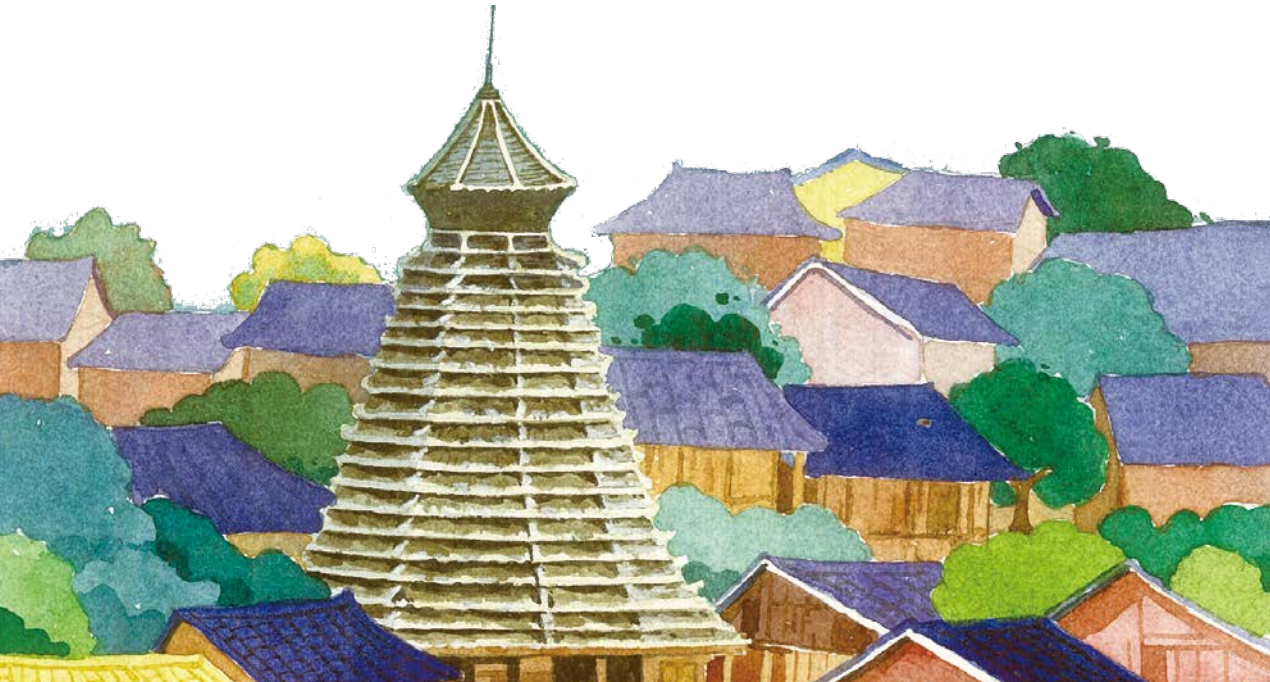
《女孩米粒的奇幻故事》

定价：32.80 元



著者：王一梅

这是一部童话集，包括《米粒和挂历猫》《米粒和糖巫婆》《米粒和端午节彩蛋》《米粒与蛤蟆城堡》四个童话，讲述了小学生米粒经历的一系列充满奇幻色彩的故事：挂历猫皮拉带她度过了一个神奇的猫节，却被方便面猫撕成了碎片，皮拉还能复活吗？米粒被糖巫婆的超级棒棒糖粘到了森林，她是如何逃出来的呢？米粒得到了一枚端午节彩蛋，她发现了彩蛋加工厂的什么秘密？米粒的一幅画成为蛤蟆城堡的设计图，她是怎样帮助蛤蟆主编找回了失散的蝌蚪东东和西西的呢？



“写给孩子的名家故事”系列

特邀国内外知名作家、学者为孩子撰写的系列传记文学作品，向 8~14 岁孩子介绍不同领域名家的人生故事。名家品格，高山仰止；名家故事，励人心志。让孩子从名家故事中汲取养分，心怀理想，勇敢成长。



ME065

《冰心的故事》

定价：29.80 元



著者：徐鲁



这是一部写给少年儿童关于冰心生平及其思想的传记文学作品。冰心是中国著名文学家、诗人、翻译家。她的文学生涯近 70 年，是中国文学史上创龄最长的女作家。本书以浅白的文学性语言讲述了冰心的人生经历和文学思想，呈现出冰心笔下“爱的哲学”这一主题。

- ★ 广西第十四届精神文明建设“五个一工程”奖
- ★ 第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学入围作品

ME073

《丰子恺的故事》

定价：26.80 元



著者：吴浩然



这是一部写给少年儿童的关于丰子恺生平及其思想的传记文学作品。丰子恺是中国著名画家、散文家、美术教育家、音乐教育家、书法家和翻译家。他的作品雍容恬静，广为流传。本书作者吴浩然研究丰子恺著作及生平多年，写出了这部作品，并创作了雅致插图，带领小读者走近丰子恺的人生。

- ★ 第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学入围作品



ME085

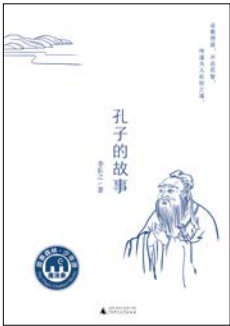
《陈伯吹的故事》

定价：29.80 元



著者：徐鲁

陈伯吹是一位跨越中国现代和当代两个历史时期的文化巨擘，是中国儿童文学和儿童教育的一代宗师。他在自己所热爱的这个世界上，走过了九十一年风雨路程，其中七十五年是在儿童教育和儿童文学创作、翻译、编辑、出版和研究中度过的。本书专为少年儿童创作，抒写了陈伯吹毕生默默耕耘、无私奉献的人生故事，为小读者领略大师风范打开了又一扇窗。



ME086

《孔子的故事》

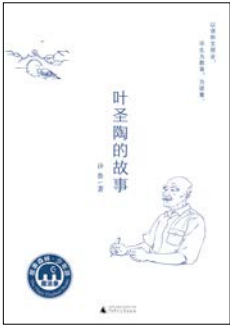
定价：26.80 元



著者：李长之

孔子是中国著名教育家、思想家、政治家，儒家思想的代表人，他提出启发式教学方法，将因材施教运用于教学过程，被尊称为“万世师表”。李长之的语言睿智不乏风趣，他以简约而深刻的文字让小读者轻松了解孔子的一生，给他们以文化的熏陶和智慧的启迪。

- ★ 入选国家教育部中小学生阅读指导目录（2020年版）
- ★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划五年级共读书目



ME102

《叶圣陶的故事》

定价：32.80 元



著者：徐鲁

叶圣陶是中国现代童话的拓荒者，语文教育的奠基人。他的儿童文学作品不仅具有开创文体的文学史意义，而且颇具教育意义；他编撰的数十种中小学语文教科书和语文教育论著，为中国现代语文教育教学改革事业做出了不朽贡献。徐鲁老师的这部传记性作品将成为小读者了解和瞻仰大师的浅白而又不失文学性的优秀读物。



“经典儿童文学名绘名译”系列

特邀世界知名插画师、国内资深翻译家精心打造，带领 8~14 岁少年儿童领略经典儿童文学的魅力。插画精美，译文精练，语言雅致，内涵丰富，每一部都是值得珍藏的瑰丽之作。



ME090

《汤姆·索亚历险记》

定价：69.80 元



著者：〔美〕马克·吐温 绘者：〔美〕C.F. 佩恩 译者：姚锦镛

幽默大师马克·吐温以自己童年生活为蓝本创作了这本小说。本书由翻译家姚锦镛先生倾情翻译，特别采用大开本，细致呈现美国插画师协会创始人之一、汉密尔顿国王奖得主 C.F. 佩恩绘制的百幅全彩精美插画，风格独特、清新隽永，使经典名著给人耳目一新之感。

- ★ 入选 2019 年约读书房全国班级共读四年级共读书目



ME091

《爱丽丝漫游奇境》

定价：56.80 元



著者：〔英〕刘易斯·卡罗尔 绘者：〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 译者：吴钧陶

本书插画被日本东京知弘美术馆收藏。这部儿童文学作品由国际知名插画家、布拉迪斯拉发国际插画双年展（BIB）金徽奖得主安德烈娅倾情绘制插画，配以我国资深翻译家吴钧陶权威译文，大开本，给读者耳目一新的阅读体验。

- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划三年级暑假共读书目



ME092

《木偶奇遇记》

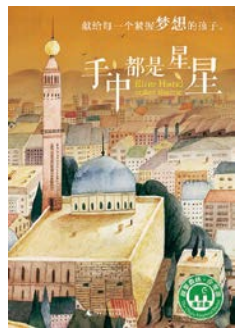
定价：59.80 元



著者：〔意〕卡洛·科洛迪 绘者：〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 译者：刘月樵

本书由国际知名插画家、布拉迪斯拉发国际插画双年展（BIB）金徽奖得主安德烈娅倾情绘制插画，插画作品入选国际儿童读物联盟荣誉名单，配以资深翻译家刘月樵意大利语原著直译的权威译文，赋予经典现实主义童话以全新的生命力。

少年游更多作品 >>>



ME001

《蜻蜓池塘》

定价：39.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：张小妹 译者：陈红杰

12 岁的塔莉因一场支持邻国反战的舞蹈节，来到伯根尼亚王国，结识了小王子卡雷尔。他们一见如故，成了好朋友。然而战争来临，塔莉和朋友们能否帮助卡雷尔脱离灾难？童年的纯真一如亮灿的阳光，直指内心追寻的方向。

- ★ 入选 2016 年全国教师暑期阅读推荐书目
- ★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）
- ★ 入选《全民阅读好书推荐书目（2015~2016）》

ME002

《手中都是星星》

定价：39.80 元



著者：〔德〕拉菲克·沙米 绘者：么么鹿 译者：王洁

在动荡的大马士革，一位 14 岁少年通过日记书写自己对社会的观察和感悟。他爱读书，梦想成为一名记者，让自由的声音传遍叙利亚。然而追梦路上困难重重，少年能否紧握梦想，在自由与强权的斗争中勇敢前行？

- ★ 2012 年奥地利维也纳“一座城市一本书”活动全民共读图书
- ★ 入选 2015 年德国科隆市“城市之书”
- ★ 入选《全民阅读好书推荐书目（2015~2016）》

ME003

《谢谢你，山谷！》

定价：29.80 元



著者：〔美〕尼基·洛夫廷 绘者：马岱姝 译者：朱菲

在倾听与理解中，孩子的成长密码被缓缓解开。离家出走的彼得发现了一个神奇的山谷，山谷里有沙沙作响的风、跳舞的豆娘和绵延的花田。在那里，彼得认识了癌症女孩安妮。他们经历了怎样的冒险？他们平安回家了吗？

- ★ 入选 2016 年全国教师暑期阅读推荐书目
- ★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）



ME004

《无人知晓的心愿》

定价：29.80 元



著者：〔美〕弗朗西丝·奥罗克·多维尔 绘者：么么鹿 译者：邱笑飞

山里的女孩阿里·梅渴望有个知心朋友，她给住在城里的表妹写信。信中讲述了她和朋友的冒险、民谣采集者对大山传统的守护、奥德姆姑妈与印第安人的故事、山间的野趣和传说……她的真挚能否打动从不回信的表妹呢？

- ★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）

ME042

《莫吐儿传奇》

定价：26.80 元



著者：〔俄〕肖洛姆-阿莱汉姆 绘者：陈伟 杨静 译者：姚以恩

你可知困境中一个犹太儿童的生活状态？9 岁的莫吐儿家境贫寒，父亲病逝，母亲以泪洗面，哥哥的生意屡遭挫折。但这一切并未夺走童年的快乐，莫吐儿依然天真顽皮、欢天喜地。故事传达的精神力量在残酷的现实之上起舞。

- ★ 20 世纪最受欢迎的犹太文学读物
- ★ 高尔基称赞此书是“一本了不起的好书”

ME043

《驴子的回忆》

定价：26.80 元



著者：〔法〕塞居尔夫人 绘者：子炎 译者：马爱农

驴子也拥有自己的回忆录。聪明能干的卡迪肖得不到主人的爱护，逃脱出来，经历了许多新鲜事。后来，它被善良的人家收留，与家中的孩子们交上朋友。但骄傲使卡迪肖做了不少坏事，它能重新得到孩子们的信任和喜欢吗？



ME044

《月光下的冒险》

定价：34.80 元



著者：〔英〕玛丽昂·圣约翰·韦伯 绘者：李志宇 译者：孙昱

杰克和莫莉是一对孪生姐弟，9岁生日那天晚上，他们跟随一只针垫变成的巨大南瓜穿过树门，来到充满魔法、惊喜和危险的“可能世界”，开启了一场华丽的冒险。他们经历了什么？他们完成自己的使命了吗？

★ 入选 2018 年约读书房全国班级共读三年级共读书目



ME053

《蜻蜓昆丁的生命之旅》

定价：26.80 元



著者：〔法〕格文纳艾勒·大卫 绘者：梁琴 译者：余婷婷

红蜻蜓昆丁出生在大城市附近的一个人工池塘，它很快学会了独立生活，结识朋友，寻找领地，发现和体会世界的美妙和凶险。作者将科学观察与文学创作完美融合，展现了一只蜻蜓精彩的生命历程。

★ 2017 年深圳少年儿童图书馆“我最喜爱的童书”提名作品

选自魔法象故事森林ME053《蜻蜓昆丁的生命之旅》



ME054

《忠犬八公》

定价：29.80 元



著者：〔西〕路易斯·普拉茨 绘者：〔西〕苏珊娜·塞莱伊 译者：轩乐

秋田犬八公每天早上陪伴主人上野教授去涩谷火车站，傍晚又准时在车站迎候主人回家。周末，他们还一起到公园散步。然而，上野教授猝然离世，这样的幸福生活戛然而止。而八公，依然日日在车站等待，一等就是十年……

- ★ 2016 年德国国际青少年图书馆白乌鸦奖
- ★ 入选 2016 年全国“百班千人”读写计划三年级共读书目
- ★ 2017 年第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学推优作品
- ★ 入选 2018 年第五届“中国童书榜”100 佳童书



ME069

《树上的夜莺》

定价：34.80 元



著者：〔美〕尼基·洛夫廷 绘者：么么鹿 译者：孙榕璐

喜欢住在树上的盖尔是一个有着如夜莺般神奇歌喉的女孩。她的好友小约翰刚经历妹妹去世的不幸，家里连房租都交不起。爱好收集声音的富商金先生愿意付高价让小约翰请盖尔为他唱歌。小约翰陷入两难境地：在家人的生计和对朋友的忠诚之间，他该如何选择？

★ 2014 年美国儿童文学基金会青少年图书“下一本好书”奖



ME070

《城堡里的怪兽》

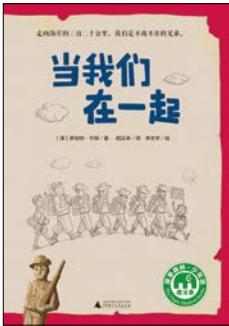
定价：29.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：刘黎炜 译者：陆巧玲

科洛岩城堡是野生白牛的领地。为了维持科洛岩公园的正常运营，城堡主人将城堡作为博物馆，靠收取门票筹钱。这时，政府的兽医查出白牛携带病毒，下令将它们运走掩埋。为了拯救白牛和科洛岩城堡，玛德琳和罗洛姐弟俩召集鬼魂朋友们展开了保卫之战，他们的计划能成功吗？

- ★ 入选 2018 年华润怡宝杯“我最喜爱的童书”150 强
- ★ 入选 2019 年约读书房全国班级共读三年级共读书目



ME071

《当我们在一起》

定价：34.80 元



著者：〔澳〕罗伯特·牛顿 绘者：李志宇 译者：嵇云来

为了寻找离家的母亲，逃避酗酒的父亲，更为了寻找更好的生活，丹和弟弟埃迪走向远在三百二十公里之外的海岸。但是，当他俩终于来到海边时，弟弟却永远地离开了。这是一段漫长而艰辛的旅程，那些不期而遇的善与恶、喜与忧不断地磨砺着他们，引领他们走向未知，走向成熟。

- ★ 2012 年澳大利亚儿童图书委员会优秀图书奖
- ★ 入选 2018 第一届爱阅童书 100 榜单



ME072

《海勒姆的困扰》

定价：34.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：王涵平 译者：陈宇飞

位于苏格兰的卡拉堡是十二岁孤儿亚力克斯心爱的家，但因资金问题，不得不将其转让。美国富商海勒姆决定买下城堡，条件是：城堡中决不允许有神奇生物！然而，事实会如他所愿吗？



ME087

《马克的完美计划》

定价：29.80 元



著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：黄雅玲 译者：曹雷雨

马克是个普通男孩，他有一只忠心的小狗和一个要好的朋友；马克又是个特别的男孩，七年间从未停止与癌症的斗争。这一次，马克决心不再忍受和张望，去完成那个对他来说意义重大的计划。艰辛的跋涉之后，他或许没有看到山的顶峰，却看到了生命的真相。

- ★ 2015 年美国书商协会冬春选书十佳童书
- ★ 2017 年美国青少年读者选择奖
- ★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划五年级寒假推荐阅读书目
- ★ 2017~2018 年入选中国台湾、香港和苏州诚品书店“诚品选书”
- ★ 2018 年韩国国际学校优秀童书晨安奖
- ★ 入选 2018 年深圳读书月“年度十大童书”



ME088

《我想要一片天》

定价：29.80 元



著者：〔英〕S.E. 杜兰特 绘者：〔英〕凯蒂·哈内特 译者：陆巧玲

伊乐和查克姐弟俩辗转多个照顾他们的家庭，而这一次接受他们的是斯基利儿童福利院。在福利院，他们遇到了各具特点的小伙伴，为福利院儿童找家的员工和最后接受姐弟俩的玛莎小姐……通过他们，姐弟俩学会了同情和理解、分享和交流，懂得了奉献的意义，领悟到爱的真谛，并最终走进蓝天丽日。

- ★ 入选 2018 年书香校园暑期荐读书单
- ★ 入选 2018 年第二届爱阅童书第二季度 100 榜单



ME089

《非凡十二岁》

定价：49.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：刘墨语 译者：陈宇飞

安妮卡是个弃婴，但这并不妨碍她长成一个善良、聪明、勤劳的女孩。只是在内心里，她渴望有一天能与妈妈相聚。然而，历尽周折才达成心愿的安妮卡在最后一刻选择了离开。在这趟非凡的旅程中，安妮卡循着内心的指引，找到了自己的方向。

- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划六年级暑假共读书目



ME093

《奔跑的树枝马》

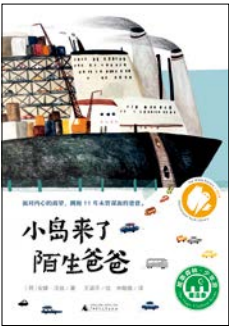
定价：26.80 元



著者：刘云芳

故事的主人公总是被父母告知：“不听话就把你送去天鱼湾 88 号。”这引起了她的好奇。不想，在姥姥家所在的乡下，当她和弟弟骑着“树枝小马”玩时，竟然乘着一股蓝色的风来到了一个神秘国度。在那个国度，动物可以说话，小靴子会跳舞、树会打架……他们还游览了目光小镇、天平小镇等奇妙空间，并找到了几个小镇出现异常情况的原因……

选自魔法象故事森林ME088《我想要一片天》



ME098

《小岛来了陌生爸爸》

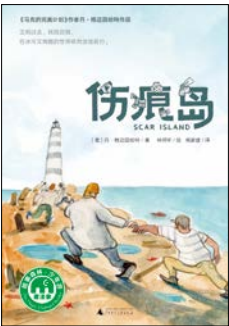
定价：34.80 元



著者：〔荷〕安娜·沃兹 绘者：王涵平 译者：林敏雅

主人公泰丝从未见过自己的爸爸，无意间发现爸爸的全名后，泰丝决定邀请爸爸来小岛度假一周，并用尽心思安排了一连串互动机会。在泰丝犹豫要不要说出秘密时，爸爸的一句话让她不愿说出自己的身份了。还不知情的爸爸马上就要结束假期离开了。本来很可能一切就会这样结束，爸爸却又回到了泰丝家门前。这是为什么呢？

- ★ 2014 年荷兰旗帜绶带儿童图书奖
- ★ 2014 年德国国际青少年图书馆白乌鸦奖
- ★ 2014 年日本青少年读书心得全国竞赛主题书
- ★ 2014 年佛兰芒儿童评委会奖
- ★ 2015 年德国大山猫奖



ME099

《伤痕岛》

定价：34.80 元



著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：林师宇 译者：杨家盛

一座与世隔绝的孤岛上，一所压抑残酷的少年管教学校里，一场离奇的意外让十六个男孩突然置身于没有大人的世界。他们性格迥异，同时都背负着各自难以启齿的过去。孤岛成了男孩们的天下，然而没有了成人的世界依然险恶，男孩们之间出现了分化与斗争。他们将何去何从？

- ★ 2017 年美国青少年图书馆协会选择童书
- ★ 2018 年美国亚马逊当月最佳图书
- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划六年级共读书目



ME100

《小国王十二月》

定价：26.80 元



著者：〔德〕阿克塞尔·哈克 绘者：〔德〕米夏埃尔·佐瓦 译者：刘海颖

有一天，“我”的房间突然出现了一个如食指般大小的矮矮胖胖的小国王，“我”与他讨论梦想与现实，讨论忘却与记忆，讨论生命与永恒。在小国王的世界中，人出生的时候身体很大，而且已经学会很多事，之后一天天变小，一天天遗忘一些事，让生命的终点停在童年……



ME101

《牛背上的白鹭鸟》

定价：36.80 元



著者：郝周 绘者：王涵平

老栗是生产队的一头耕牛，十岁小女孩桂儿悉心照料，待老栗如亲人。老栗老了，屡次面临被宰杀的危险。桂儿和白鹭叔叔一次次救下老栗，陪伴它直到生命最后一刻。养牛、爱牛、寻牛、藏牛、哭牛，孩子在此间成长，人性的善良也一如成长本身，熠熠闪光。

- ★ 入选爱阅读公益 2019 年度爱阅 100 童书
- ★ 入选“2020 年农家书屋重点出版物推荐目录”
- ★ 入选 2020 年第七届深圳十大佳著



ME104

《寻找莎拉》

定价：34.80 元



著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：黄雅玲 译者：杨家盛

刚过十二岁的约瑟夫，在一年多的时间里，相继失去了母亲、妹妹和父亲，成了孤儿。在这无法承受的孤独和悲痛之中，连他心爱的那匹马——莎拉，也被酒鬼格里森卖掉了。通过八年多的朝夕相处，约瑟夫和莎拉建立起了深厚的感情。为了找回莎拉，约瑟夫踏上了艰难的寻马之旅……

- ★ 入选 2019 年约读书房全国班级共读三年级共读书目



ME106

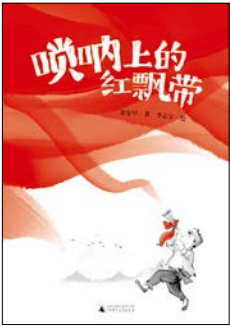
《来自天堂的狗狗》

定价：34.80 元



著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：林师宇 译者：陆巧玲

布洛迪是一只好狗狗，好狗狗都会上天堂。但是布洛迪不想上天堂，因为他舍不得他的小主人，况且那个男孩正身处险境。他决定放弃天堂，回转人间去寻找自己的男孩，把男孩从危险中救出来。为此，他不惜失去自己的灵魂。狗狗是人类忠诚的陪伴者，他们爱自己的主人，危险来临时甚至不惜付出生命。



ME107

《唢呐上的红飘带》

定价：32.80 元



著者：梁安早 绘者：李志宇

少年水生痛失双亲后，捡起父亲的唢呐，开启了唢呐手生涯。其间，水生加入游击队，成功以唢呐手身份在黄牛集隐蔽下来，并借此获取了大量情报，为游击队的解放战争努力着。经过革命战争的锻炼，水生最终成长为一名真正的战士，踏上了新的征程。

- ★ 入选“2020 年农家书屋重点出版物推荐目录”



ME108

《小王子》

定价：26.80 元



著绘者：〔法〕安托万·德·圣-埃克苏佩里 译者：梅思繁

一位飞行员因飞机引擎故障降落在了撒哈拉沙漠，在这里，他遇到了一个特别的小男孩——小王子。在几天的相处中，飞行员慢慢了解了小王子：他来自 B612 小行星，和星球上一朵玫瑰闹了别扭，一个人踏上了星际旅行，去体悟不一样的人生。小王子会有怎样的经历？他还会回到自己的星球吗？



ME110

《树假装不动》

定价：34.80 元



著者：郭强 绘者：王哲浩 等

林焕彰、方卫平、常立、汤汤、齐同巍共同推荐。81 首趣味盎然的儿童诗，配以精美插画，充满着诗情和画意，教给孩子如何与家人分享快乐和分担忧愁；如何照顾自己，试着建造自己的独立王国；如何放飞想象力，保持对世界的新奇感。

★ 获 2020 年度“儿童最爱百部童书”



ME120

《一路奔跑》

定价：32.80 元



著者：〔英〕S.E. 杜兰特 绘者：李志宇 译者：徐德荣 范雅雯

这部成长小说讲述了一个儿童版“奔跑的阿甘”的故事。男孩艾捷的父母有阅读障碍，一直照顾他们的姥爷突然离世，让这个濒临破碎的家庭走向了崩溃的边缘。艾捷很担心父母，但他的父母似乎毫无察觉。面对即将破碎的家庭，男孩艾捷负重前行。当他终于在奥林匹克的赛道上奔跑，一切释然，他开始向另一个方向飞奔：家的方向。



ME125

《非常拯救计划》

定价：29.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：李志宇 译者：徐德荣 赵一凡

鬼魂“骇人汉弗莱”做鬼很失败，因为他长得一点都不吓人，这让家人十分忧心。后来，他们平静而美好的生活被不速之客彻底打乱，他们一家不得不启程去寻找新的栖身之地。他们好不容易找到了理想家园，却又遭遇灭族之难。这次他们又如何化解危机？



ME126

《女巫新娘》

定价：32.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：王涵平 译者：姜淑芹

大魔头阿里曼再也不想当什么北方神巫了，但罗姆人预言的继承人却久等不来，于是，他决定和能使出最黑暗、最邪恶魔法的女巫结婚，生个儿子来传承黑魔法。小镇上所有的黑女巫都蜂拥而至，白女巫贝拉多娜也闻讯赶来。比赛开始了，女巫们轮流表演黑魔法，那白女巫还有机会吗？谁会成为那个女巫新娘呢？



ME127

《13号站台的秘密》

定价：34.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：陈伟 译者：梅静

英国国王十字车站的十三号站台下面，有一个每九年开启一次，每次开启九天的密门，人们叫它冈浦，它通向一个神秘的海岛。九年前，还是婴儿的海岛王子被人偷走了。九年后，救援队踏上征途，来到伦敦营救王子。然而这次行动比他们想象的困难……

- ★ 1998 年美国《学校图书馆杂志》最佳图书
- ★ 2020 年获第二届年度儿童文学部书榜·提名作品
- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME128

《艾兰岛的守护者》

定价：36.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：梁琴 译者：隋宜军

在一个神秘的岛上，埃塔姨妈、科拉尔姨妈和默特尔姨妈正在策划一起绑架案。她们绑架的目的不是获取赎金，而是找一些年轻、健壮、有求知欲的孩子们来救助海洋生物。这是一场欢乐的冒险，传达了尊重自然的永恒寓意。



ME129

《蝴蝶天堂历险记》

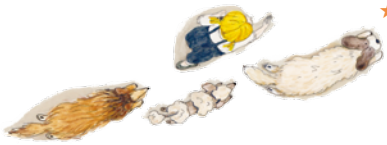
定价：49.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：张小妹 译者：陈红杰

我想过怎样的生活？我属于什么样的地方？直到我们拿出面对内心的勇气，直到我们了解了失去和获得之间的关系，直到我们弄清楚什么是最重要的东西，我们才真正开始回答这些问题。心无边界，才会发现自己身处天堂。

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读五年级共读书目
- ★ 入选 2021 年 2 月《文学报》童书好书榜
- ★ 入选 2021 “我最喜爱的童书”阅读推广活动 150 强书单



ME130

《狗和他的男孩》

定价：32.80 元



著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：林师宇 译者：杨家盛

这是一部人狗“公路小说”，类似美国的公路电影。小男孩哈尔生活优渥却孤独寂寞，一直不能实现养狗的梦想。在他的一再坚持下，父母为他租下了一只杂种狗小不点。后来，小不点被送回宠物出租公司。可是，哈尔没有放弃。他在朋友皮帕的帮助下带领包括小不点在内的 5 只狗飞越了宠物公司，踏上了逃亡之路。一路奔跑中，他们历尽艰辛，克服重重阻碍，在历练中找到了友情和真我。

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME132

《秘密种子工坊》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕金允灵 绘者：〔韩〕方铉一 译者：徐丽红

恩世是一个在单亲家庭长大的孩子，她只有妈妈一个亲人，性格孤僻的她似乎觉得自己不需要朋友。一天，她在一条小巷里发现了一家叫“秘密种子工坊”的店，让她感到神奇的是，工坊里的箱子会发光。于是，恩世循着线索开始了一场解开秘密的行动，而在这个过程中，她学会了爱与被爱，学会了为自己的梦想努力。

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME133

《划破地毯的少年》

定价：29.80 元



著者：〔意〕弗朗西斯科·迪亚达莫 绘者：么么鹿 译者：陆巧玲

少年伊克巴尔·马西四岁被父母送去当学徒童工，以偿还十六美元的借款。十岁时，他从工厂成功逃出，并加入“童工解放阵线”组织，开始为儿童的人权奋斗。他年仅十二岁，就已成为全世界自由的象征，从黑心工厂一路走到联合国，并发表了演讲。他成功地引起了全世界的关注，呼吁更多人参与到解救童工的义举中……

- ★ 2004 年国际阅读协会教师选择奖
- ★ 2004 年美国儿童图书馆服务协会年度推荐童书
- ★ 2004 年美国全国社会科审议会推荐青少年读物
- ★ 入选 2021 年全国“百班千人”读写计划五年级共读书目



ME139

《蚂蚁银星的大飞行》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕金丁煥 绘者：〔韩〕姜宇根 译者：屈莉 仇轩

银星是黑褐蚁王国的蚂蚁公主。一天，一场洪水席卷而来，银星和蚂蚁保姆半月大婶被冲到了一个陌生的地方，迷失了方向。她们为了回家，一路探索，先后遇到了各种各样的蚂蚁。一些蚂蚁加入银星的队伍，他们互帮互助，一起度过了重重艰险……

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读三年级寒假共读书目
- ★ 入选 2021 年约读书房全国班级共读三年级共读书目



ME146

《无人岛上的孤独星部落》

定价：34.80 元



著者：〔韩〕五彩 绘者：〔韩〕李德和 译者：陈超华

小俊的爸爸总是忙着赚钱，很少在家陪家人，小俊和爸爸的关系越来越疏远，像两座孤岛。这年暑假，妈妈给小俊父子报了个特别的夏令营——“无人岛夏令营”。小俊和爸爸来到一个叫“无人岛”的小岛上，组成“孤独星部落”。在岛上，小俊和爸爸一起捞鱼、摸螺、抓鸡、野炊、数星星……在岛上，小俊重新认识了爸爸——爸爸居然会弹吉他，唱歌非常好听，还有过那么酷的梦想……小俊和爸爸一起度过了难忘的四天三夜，父子之间的隔阂慢慢消除了，他们感受到了与家人相处的幸福。

- ★ 入选 2021 年全国“百班千人”读写计划四年级共读书目
- ★ 入选 2021 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME147

《我的妈妈是美人鱼》

定价：32.80 元



著者：〔英〕塔妮娅·昂斯沃斯 绘者：王涵平 译者：陈红杰

这是一本带有幻想元素的成长小说，讲述了 12 岁的女孩斯黛拉离家出走的经历。斯黛拉八岁时，妈妈去世了。临终前，她送给斯黛拉一条项链，并告诉她，这是“海之语”，是她最好的一样东西。后来发生了一些事，让斯黛拉觉得妈妈是一条美人鱼。偶然间，斯黛拉发现了妈妈画的一张美人鱼素描，底下写着“水晶湾、圣地岛”。于是，她决定一个人前往圣地岛，解开妈妈的身世之谜。在圣地岛，斯黛拉得知了妈妈的身份，但也陷入了一场阴谋……斯黛拉的出走，也是一次寻找自我的旅程，她在母亲的故事里了解自己，也重新确认了友谊与爱。

★ 入选 2021 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME148

《凯欧提的非凡旅程》

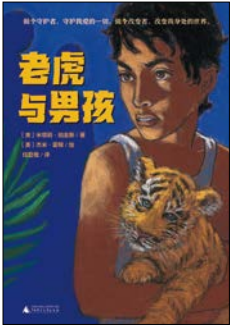
定价：39.80



著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：林师宇 译者：徐德荣 廖皓云

凯欧提是个善良率真、乐于助人的 12 岁小女孩。五年前，凯欧提和父亲离开家，过着四处漂泊的旅行生活。一天，她偶然得知家附近的公园要被拆除了，当即决定必须马上回去。于是，一场丰富多彩、笑中有泪的长途旅行开始了。一路上，凯欧提经历了风雨，也收获了很多宝贵的东西……

★ 入选 2022 年阅伴全国班级共读五年级共读书目



ME149

《老虎与男孩》

定价：32.80 元



著者：〔美〕米塔莉·珀金斯 绘者：〔美〕杰米·霍根 译者：任显楷

地跨印度和孟加拉国的孙德尔本斯群岛，拥有世界上最大的红树林保护区，也是世界上最后的野生孟加拉虎的家园。保护区的一只老虎幼崽走失，这个消息立刻引起了贪婪的外来商人古普塔的关注。男孩尼尔决心救下虎崽，护送它重返保护区。艰难的生存现实、内心想要守护的愿望、生灵摄人心魄之美、生于斯长于斯的人们纯真的信念，在这片神奇的土地交织。男孩尼尔也因与虎崽的际遇而决心努力充实头脑，将来继续守护自己的家乡。

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读五年级寒假共读书目



ME150

《格子中的精灵》

定价：32.80 元



著者：〔美〕凯瑟琳·派尔 绘者：王涵平 译者：梅静

《格子中的精灵》是美国著名童书作家凯瑟琳·派尔的代表作，自 1898 年出版以来已热销超过一百年。

小男孩特迪生病了，爸爸妈妈没有太多时间陪他，在他感觉孤独的时候，陪伴精灵就会来陪他。陪伴精灵带来了一个又一个有趣的游戏，只要特迪专注地盯着他床单上的一块方格，待陪伴精灵数到七七四十九，特迪就能走到格子中的故事里去。在这些故事中，特迪有时是拯救城堡公主的英雄，有时是捣蛋鬼精灵，有时是一个魔法师……那一段段迷人的冒险经历，正代表了孩子纯真的想象力。

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读三年级暑假共读书目



ME152

《奔跑吧，贝蒂》

定价：29.80 元



著者：〔奥〕阿尔伯特·温特 绘者：指天星 译者：刘海颖

内向安静的小女孩贝蒂原本害怕一条名叫“黑色垃圾桶”的体形巨大而危险的狗。后来贝蒂救下了它，他们变成了好朋友。贝蒂将大狗身上的链子解下，缠绕在自己身上。从此，贝蒂变成了勇敢的锁链甲贝蒂。她带着黑色的大狗自由自在地在大自然中过着快乐的日子，结交善良的朋友，帮助动物躲避危险。但是米勒博士看不惯自由奔跑的贝蒂，想尽办法要将贝蒂赶出当地……天真烂漫的贝蒂热爱大自然，追求自由和平等，她真实勇敢，和动物们相处的故事带给我们感动，也教会我们保持善良和童心。



ME153

《下雪天是什么在闪耀》

定价：32.80 元



著者：〔荷〕安娜·沃兹 绘者：指天星 译者：林敏雅

12 岁的菲兹不能接受爸妈在一个星期前离婚了。当她和 9 岁的妹妹第一次去爸爸的新家时，妹妹意外受伤了，必须去医院就诊……在医院里，菲兹认识了新的朋友并经历了一连串奇遇，这让她开始学会勇敢，不再害怕成长和改变，也让她明白，爱最终会融化一切冰雪。成长的路上，你可以永远待在候诊室里，等着别人来帮助，但是也可以选择站起来，勇敢地面对一切。



ME154

《把爸爸从火星上摘下来》 定价：32.80 元



著者：常笑 绘者：“强哥小秋的小屋”工作室

本书是一部童诗集。书中收录了四种类型的童诗，分别是“我和爸爸”“我和万物”“我和故事”和“我和自己”。在“我和爸爸”中，爸爸是最好的朋友、玩伴，和爸爸游戏、聊天，温暖和爱扑面而来；在“我和万物”中，通过月亮、月桂树、银铃等，观察并感受自然的神奇与可爱；在“我和故事”中，观察日常，形成感想，从而感受在故事滋养中的童年生活所带来的快乐和诗意；在“我和自己”中，作者与自己交朋友，绽放天真和逍遥之乐。

这部童诗集充满着独属于孩子的幽默和深情，呈现着浓浓的亲情和自然之美。有爸爸陪伴的童年丰富而多彩，在亲近自然中与万物往来，绽放天真童年。



ME155

《纪和奶奶的鸡蛋》 定价：24.80 元



著者：〔日〕宇佐美牧子 绘者：〔日〕藤原宏子 译者：吕灵芝

小智的父母经营着一家便当店，他时常感觉自己的生活很无聊。一天，小智走进了一个神秘菜园，菜园的主人是一位叫纪和的老奶奶。纪和奶奶的鸡蛋被称为“梦幻鸡蛋”，远近闻名，但是不对外出售。为了获得鸡蛋，小智一有时间就到菜园帮忙。一开始，他对农活一无所知，到最后却体验到了在田园劳动的乐趣，小智的生活也渐渐丰富多彩起来。

★ 入选 2022 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME159

《和爸爸一起度假》 定价：29.80 元



著者：〔德〕古德龙·梅布斯 绘者：〔荷〕卡塔丽娜·韦斯特法尔 译者：俞洁琼

这是一本关于家人间的相处和理解的儿童小说。玛雅从小和爸爸的相处时间不多，父女之间缺乏情感交流，所以玛雅很珍惜每一个和爸爸相处的机会。当爸爸告诉她可以两人一起单独去度假时，她非常期待。可旅行从一开始就不顺利——爸爸记错了路线。和预料中轻松愉悦的假期完全相反，两人来到了荒山野岭，必须靠自己的双手改造破旧的小屋，等待救援。不过，这也给了父女俩一个深入了解彼此的契机。从一开始的失落、不满和愤怒，到后来尝试迁就、理解和包容。这场不完美的假期反而成了父女俩珍贵的共同回忆。

★ 入选 2022 年阅伴全国班级共读五年级共读书目

ME160 ~ 164

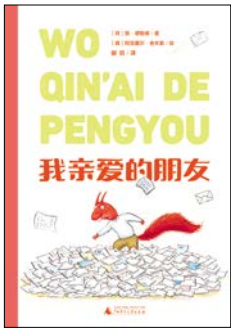
魔法象法语大奖书屋
(第一辑)

定价：151.00 元



著者：〔法〕托马·吉尔波 等
绘者：〔德〕阿克塞尔·舍夫勒 等
译者：赵冉 等

精选全球若个法语区、数十个法语国家的大奖经典，首次选品、首次引进、首次结集，带您走进法语儿童文学的“卢浮宫”，领略优雅和浪漫。贴合大语文趋势，提高阅读和写作，培养比较视野，准备旅行留学，达成中西并蓄。



ME160

法语大奖书屋（第一辑）
《我亲爱的朋友》

定价：29.80 元

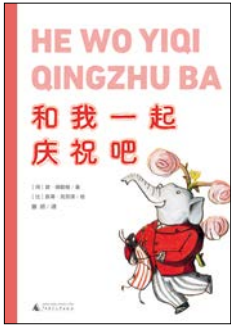


著者：〔荷〕敦·德勒根 绘者：〔德〕阿克塞尔·舍夫勒 译者：滕玥

这是一本温暖的短篇动物故事集，通过信件，串联起小动物之间的友谊、爱好、勇气、孤独、忧伤和向往：松鼠给蚂蚁写信，因为想念朋友了；大象给蜗牛写信，请求在蜗牛壳上跳一曲小心翼翼的舞；小鼩鼠给自己写信，因为太孤独啦；松鼠还给自己的桌子写信……

书中语言优美纤徐，堪称散文诗，想象天马行空，情节细腻温柔，感人而治愈，适合小读者和大读者阅读。

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME161

法语大奖书屋（第一辑）
《和我一起庆祝吧》

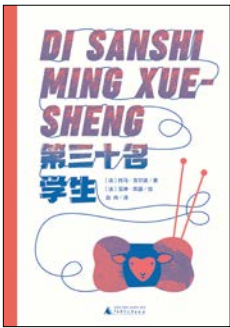
定价：29.80 元



著者：〔荷〕敦·德勒根 绘者：〔比〕凯蒂·克劳泽 译者：滕玥

这是一本充满欢乐和童趣的童话故事集：松鼠开生日会，大家一起来庆祝，开开心心，唱唱跳跳；抹香鲸老是躲在海底，一天他收到海鸥的邀请，第一次离开海底，看到了不同的风景，收获了不一样的快乐；蜗牛觉得自己家太狭窄了，就在蜗牛壳上加盖了一层楼……故事温柔而浪漫，讲述动物朋友们共度的美好时光。

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME162

法语大奖书屋（第一辑）
《第三十名学生》

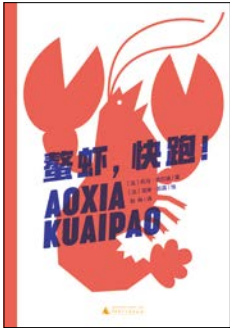
定价：28.80 元



著者：〔法〕托马·吉尔波 绘者：〔法〕宝琳·凯露 译者：赵冉

这是一个由真实事件改编的故事。
小让娜在绵羊岛上的绵羊村小学上学，全校只有二十九名学生。一天，教育部部长下达新规定：每个班的学生不得少于三十人。因此，只有二十九名在校生的绵羊村小学陷入了撤校危机。为了保住岛上这所唯一的小学，小让娜和爸爸，还有岛上的村民开展了一系列拯救学校的行动……

- ★ 2019~2020 年法国不朽儿童文学奖
- ★ 入选 2022 年全国“百班千人”读写计划四年级共读书目



ME163

法语大奖书屋（第一辑）
《螯虾，快跑！》

定价：30.80 元



著者：〔法〕托马·吉尔波 绘者：〔法〕宝琳·凯露 译者：赵冉

螯虾向往自由，一心想逃出餐厅的海鲜池。一天，他被厨师扔到一口热锅里，眼看就要被煮熟，但他拼命挣扎之后，成功跳出锅，逃出了餐厅。螯虾很讲义气，经此一劫，他还想拯救海鲜池里其他的虾蟹朋友，可自己负了伤，无法施救。不过当他与小让娜偶遇后，一切都有了转机，他决定与这个机灵的小女孩一起，开展拯救虾蟹伙伴的秘密行动。经过惊心动魄的奔逃之后，螯虾和伙伴们终于回归碧海蓝天。

- ★ 入选 2020 年德国白乌鸦推荐书目
- ★ 2021 年比利时利比里儿童文学大奖
- ★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME164

法语大奖书屋（第一辑）
《外婆的百万秘密》

定价：31.80 元



著者：〔法〕萨维耶·罗兰·帕迪 绘者：〔法〕阿曼迪·德罗娜 译者：夏冰洁

故事发生在澳大利亚。汉娜今年 10 岁，来外婆家过暑假。外婆很酷，平生两大爱好：保护自然和读书。她一退休，就搬到一个前不着村后不着店的树林，名叫“世界尽头”。那儿没有电，只有太阳能；没有自来水，只有水窖；没有门锁，因为家里没有任何值钱东西；甚至没有钟表，外婆根据太阳的方位来判断时辰……总之，外婆热爱自然，观察动物，同时尽量减少对它们的干扰，尊重万物生灵、一草一木。

- ★ 2019 年比利时利比里儿童文学奖
- ★ 2021 年法国拉帕普小学生最喜欢小说奖
- ★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读五年级共读书目

ME176 ~ 180

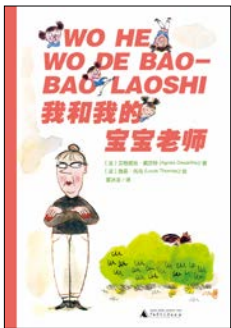
魔法象法语大奖书屋
(第二辑)

定价：156.00 元



著者：〔法〕艾格妮丝·戴莎特 等
绘者：〔法〕路易·托马 等
译者：林霄霄等

国际大奖小说中的“爱马仕”，浪漫童年，优雅阅读；10 多项法语区大奖 300000 字阅读量；美文美图好词好句，体验沉浸式轻松阅读；文学故事包含艺术和哲思，实现大语文通识教育；法式优雅浪漫思维，打开国际文化观察视野。



ME176

法语大奖书屋（第二辑）
《甜甜的害怕》

定价：36.8 元



著者：〔法〕亚历山大·夏尔丹 绘者：王涵平 译者：滕玥

露丝娜和哥哥发现镇上有个可怕的老婆婆，叫作咬人草婆婆。她有一个神奇果园，园里种着很多美味可口的水果。镇上的孩子爱去偷果子，一方面喜欢各种瓜果的甜蜜蜜，另一方面也喜欢偷果子带来的刺激和害怕，因为咬人草婆婆经常追着他们飞跑。因此，孩子们对咬人草婆婆是又爱又怕。幸运的是，露易丝发现，咬人草婆婆不是传说的那样可怕，而且婆婆身上有着一个巨大的秘密。露易丝和婆婆交上了朋友，在婆婆的指导下，胖乎乎的露易丝不仅成功瘦身，而且爱上了劳动和运动。

故事让孩子在读懂故事、学会思考的同时，充分弘扬了劳动改变人的教育观，让孩子在具体的劳动实践中养成健全的人格，培养饱满的自信心。

ME177

法语大奖书屋（第二辑）
《我和我的宝宝老师》

定价：27.8 元



著者：〔法〕艾格妮丝·戴莎特 绘者：〔法〕路易·托马 译者：夏冰洁

这是一本描写校园学习生活和师生情的儿童小说，讲述了小女孩娜娜和宝宝老师之间的师生深情和教学相长的感人故事，生动地刻画了师生二人在学校的点点滴滴。主题积极向上，故事富于共情性，情节跌宕起伏，描写细腻生动，不仅有助于提高孩子的阅读和写作水平，而且可以促进他们健全人格的养成，收获学习和成长的快乐。



ME178

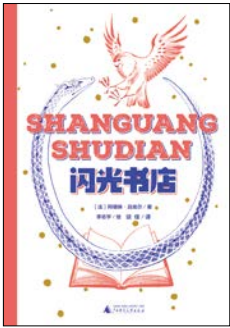
法语大奖书屋（第二辑）
《魔法小绿鞋》

定价：30.8 元



著者：〔法〕让-弗朗索瓦·夏巴 绘者：蓝晴 译者：李旻谕

这是一本面向 8~12 岁孩子的文学故事书。小男孩埃德加因为不听话被罚关进小黑屋反省，里面关着一个精灵，它花言巧语，卖惨卖萌，说服埃德加拯救它。埃德加与黑暗小精灵斗智斗勇。对于亲情和师生情谊，书中均有生动活泼的描述。另外，从孩子的阅读习惯出发，配上极具视觉冲击力的精美插图，使奇幻的故事变得鲜活立体。



ME179

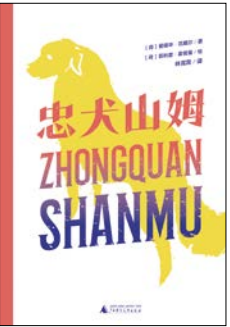
法语大奖书屋（第二辑）
《闪光书店》

定价：29.8 元



著者：〔法〕阿德琳·吕埃尔 绘者：李志宇 译者：谈佳

本书用精彩语句和多幅插图，讲述了小男孩奥古斯丁和伙伴们协助妈妈，一起打败邪恶势力，保护书店，最后成长为新一代的阅读守护人的故事。文中对人物的成长和心理历程均有生动详细的描述；关于阅读对孩子成长的激励作用，也有清晰的梳理。这些可以给予孩子一种知识学习、审美境界和人格养成的健全教育。



ME180

法语大奖书屋（第二辑）
《忠犬山姆》

定价：30.8 元



著者：〔荷〕爱德华·范戴尔 绘者：〔荷〕菲利普·霍普曼 译者：林霄霄

这是一段感人至深的人狗奇缘。奇克斯和妹妹偶然在家门口发现了一只漂亮的大白狗，他们一下子就喜欢上了它，决定要养它，并给它取名山姆。奇克斯和家人用悉心的陪伴和关爱，让山姆重新拾起对人类的信任，同时山姆也做出了最好的选择，重新找回了属于牧羊犬的尊严，忠诚地守护奇克斯一家。



ME231 ~ 235

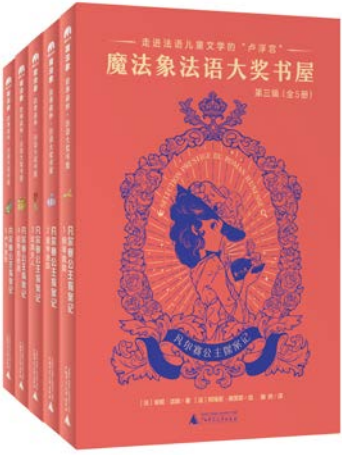
魔法象法语大奖书屋
(第三辑)

定价：156.00 元



著者：〔法〕安妮·洁颖
绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶
译者：滕玥

久经市场考验，前两辑年销售逾 150000 册。精选大奖经典，走进法语儿童文学的“卢浮宫”。美文美绘美译，收获大语文阅读和写作的新文库。启蒙人文思维，展现国际文化交流互鉴的大国自信。



ME231

《凡尔赛公主探索记 1·钢琴娃娃》

定价：31.8 元



著者：〔法〕安妮·洁颖 绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶 译者：滕玥

本书是面向 8~12 岁孩子的成长探案小说。凡尔赛公主伊丽莎白今年 11 岁，从小父母双亡，任性、叛逆、不爱学习。教引嬷嬷马尔桑夫人很是头疼，决定聘请新教引姑姑玛可夫人负责指导公主。不同于马尔桑夫人打压式的教育方法，玛可夫人循循善诱教导有方，赢得了伊丽莎白的好感。同时，她也和玛可夫人的女儿安吉丽卡和皇家小骑兵泰奥成了好朋友。有了好老师和好朋友，伊丽莎白开始认真学习，进步显著。一天她无意中发现，钢琴娃娃里隐藏着一张神秘的纸条，3 个好朋友开始破解这个神秘事件……



ME232

《凡尔赛公主探索记 2·提琴迷踪》

定价：31.8 元



著者：〔法〕安妮·洁颖 绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶 译者：滕玥

本书是面向 8~12 岁孩子的成长探案小说，继续描述伊丽莎白公主与小伙伴安吉丽卡、皇家小骑兵泰奥的探案精彩之旅。路易十五感染天花驾崩，伊丽莎白的大哥哥继位，成为路易十六。王室贵族为了躲避天花感染，搬迁到了行宫舒梵希城堡。几经周折，伊丽莎白在舒梵希城堡找到了梦寐以求的第二个发条娃娃——提琴娃娃。在一次郊游时，小公主偶遇了农村小孩科林，阴差阳错科林成了小公主的忠实侍童和好朋友。于是，儿童侦探团的成员扩展成了 4 个人。



ME233

《凡尔赛公主探案记 3·玫瑰夫人》

定价：31.8 元

ISBN 978-7-5598-7050-6



著者：〔法〕安妮·洁颖 绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶 译者：滕玥

本书是面向 8~12 岁孩子的成长探案小说。一天，侍童科林竟歪打正着发现了长笛娃娃里的秘密，这令伊丽莎白兴奋不已。与此同时，兄长路易十六因接种天花疫苗病笃的消息也令伊丽莎白忧心不已。然而，伊丽莎白探案的热情不减，在伙伴的支持和玛可夫人的协助下，伊丽莎白发现一切线索都指向泰奥家的那幅名画《玫瑰夫人》。可是，《玫瑰夫人》早已失传已久，伊丽莎白和伙伴们陷入了探案的困境，一场轰轰烈烈的探寻名画的旅程就此开启……



ME234

《凡尔赛公主探案记 4·动物园奇遇》

定价：31.8 元

ISBN 978-7-5598-7051-3



著者：〔法〕安妮·洁颖 绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶 译者：滕玥

本书是面向 8~12 岁孩子的成长探案小说。讲述了伊丽莎白公主与小伙伴安吉丽卡、皇家小骑兵泰奥和侍从科林全新的探案解谜之旅。泰奥送给伊丽莎白一只小狗狗“小饼干”。小饼干调皮活泼，受到大家的喜爱，却是马尔桑夫人的眼中钉。她一脚把小饼干踢飞，吓得小饼干逃跑到了凡尔赛花园。为了寻找小饼干，伊丽莎白几人来到皇室灵囿动物园，参观了神奇的异国动物，并抱回了小饼干。不料一波未平一波又起……大家团结一致，小饼干终于又回到了小公主的怀抱。故事跌宕起伏，小公主也在“探案”中逐渐成长起来。



ME235

《凡尔赛公主探案记 5·卢浮画影》

定价：31.8 元

ISBN 978-7-5598-7052-0



著者：〔法〕安妮·洁颖 绘者：〔法〕阿瑞安·德芙耶 译者：滕玥

本书是面向 8~12 岁孩子的成长探案小说。讲述了伊丽莎白公主与小伙伴安吉丽卡、皇家小骑兵泰奥和侍从科林全新的探案解谜之旅。伊丽莎白的姐姐克萝蒂即将远嫁意大利，教引女官马尔桑夫人将陪同随行。马尔桑夫人去到卢浮宫，打算购买一幅名画送给意大利女王作为见面礼。谁知，夫人落入了狡诈奸猾的画商惠聘仁的圈套。为了挽救马尔桑夫人的财产和名誉，逃离骗子卑鄙的骗局，伊丽莎白联合小伙伴一起开始在卢浮宫展开一场惊险刺激的“骗中骗”。



ME165

《岸边的雅比》

定价：34.80 元

ISBN 978-7-5598-5754-5



著者：〔日〕梨木香步 绘者：〔日〕小泽荣 译者：田秀娟

我是一名学校老师，闲暇时喜欢泛舟湖上。在一个明媚的夏日午后，我在美丽的玛德依德湖岸边邂逅了一个叫雅比的奇特生物——他脸上有鼻尖儿，身形如同刺猬，而且通晓人类的语言。随后，我便与这个小生物秘密交流，一个奇特生物家族的生活图景就此浮现……

在雅比的世界里，有幸福治愈的美好瞬间，有激动人心的冒险，也有无法逃避的困境。他们在美丽的湖岸边，播撒着属于他们的幸福与希望。



ME171

《听见梦想》

定价：32.80 元

ISBN 978-7-5598-5417-9



著者：傅玲 绘者：米雨

这是一部适合 8~14 岁少年儿童阅读的成长小说。故事讲述了盲女孩轩轩勇敢追求梦想的故事。将要升入初中的轩轩想做一名钢琴调律师，可是轩轩的父亲希望女儿能顺着自己为她规划的没有风险的人生道路前进，为此轩轩和父亲之间不可避免地发生了争执，这场争执也揭开了多年前的一些往事。在互相了解中他们都开始倾听、发现对方。整个故事情节饱满，跌宕起伏，不论是父母和孩子之间的亲情，还是孩子和孩子之间真挚的友谊，都感人至深，能够令小读者们在其中领会亲情和友情的美好，以及追求梦想的勇气。

★ 入选 2022 年全国“百班千人”读书计划六年级共读书目



ME175

《举起我的梦想》

定价：32.80 元

ISBN 978-7-5598-5397-4



著者：磨金梅 绘者：李志宇

这是一部适合 8~14 岁孩子阅读的儿童成长小说。故事取材真实事件，展现了广西举重之乡防城港上思县举重队孩子们的真实生活和训练情况，主要书写不畏艰难、勇于突破自我的残疾少年刘健克服生命障碍，实现举重梦想的奋斗历程，洋溢着浓浓的拼搏精神，体现出我国自强不息、永不放弃的奥运精神，也体现了残奥会的人文关怀：尊重残疾人的生命价值，尊重和维护他们的人格和创造力。希望孩子们以此少年为榜样，成长为真真正正的中国人，为祖国的繁荣昌盛贡献自己的一份力量。

★ 入选“2023 年广西农家书屋重点出版物推荐目录”



ME181

《雅比的深秋》

定价：34.80 元



著者：〔日〕梨木香步 绘者：〔日〕小泽荣 译者：田秀娟

《雅比的深秋》是《岸边的雅比》的姊妹篇，是一部适合 8~14 岁孩子阅读的奇幻儿童成长小说。

雅比家族要开始准备过冬了。正值深秋，雅比为了帮朋友特丽卡的妈妈治病，决定和家人一起去往森林深处寻找高台蘑菇。雅比和家人一起制定了详细缜密的丛林冒险计划，带着坚定的意志和决心去往神秘的未知地。与此同时，寄宿学校的一个学生收到了一封神秘来信，作为教师的“我”受到这封信的指引，决定和学生一起去往森林溪谷冒险，探索秋日未知的奥秘……



ME186

《我们的狗，阿拉斯加》

定价：34.80 元



著者：〔荷〕安娜·沃兹 绘者：林师宇 译者：林敏雅

斯文想在开学第一天一鸣惊人，好让同学们在发现他有癫痫症之前就认识他。然而他的想法未能实现。帕克是斯文的同班同学，曾目睹一场持枪抢劫案，每日生活在恐惧之中，雪上加霜的是，她最喜爱的小狗阿拉斯加也被送走了。然而，两人在上学第一天就互有嫌隙。后来帕克发现阿拉斯加成为斯文的辅助犬，她决定半夜偷偷潜入斯文家，带走阿拉斯加。不料，他们却因此分享了彼此最隐秘的内心，并互相安慰、帮助，慢慢获得了面对恐惧的勇气。

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读五年级共读书目



ME191

《迷失的鲸》

定价：34.80 元



著者：〔英〕汉娜·戈尔德 绘者：〔英〕李维·宾福德 译者：杨扬

利奥，一个内心细腻的小男孩，非常爱自己的母亲，不料母亲生病住进医院，所以暑假他不得不和加州的外祖母一起度过。在病魔面前无能为力的他努力想给母亲带来心灵上的快乐。一次偶然的机会，利奥发现母亲年轻时是一名追鲸人。为了能让母亲重拾快乐，利奥踏上了追鲸之旅。

★ 入选 2024 年全国“百班千人”读写计划六年级共读书目



ME193

《爸爸，你今天遇见了什么》

定价：34.80 元



著者：刘云芳 绘者：么么鹿

《爸爸，你今天遇见了什么》主要围绕父子关系展开。主人公是一对父子，儿子正处于好奇的年龄，爸爸每天忙于工作，常常需要加班。但每天晚上，儿子都会重复问：“爸爸，你今天遇见了什么？”爸爸便会以故事的形式讲述他这一天的遇见。作品由 12 个故事组成，通过生活气息较浓、想象力丰富的故事，架起父子沟通的桥梁，字里行间透露出善意、友好等美好品质。

★ 入选 2025 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME194

《说熊语的女孩》

定价：34.80 元



著者：〔英〕苏菲·安德森 绘者：阳星亮 译者：陆巧玲 陆海峡

本书荣获英国独立图书奖最佳年度小说奖。女孩燕卡今年 12 岁，一觉醒来发现自己变成半熊半人。她听从内心呼唤，进入神秘的冰雪森林，追寻自己的身份和生命的意义。她明白，只有听从内心抉择，才能找到真正的自己。

★ 入选 2025 年全国“百班千人”读写计划六年级寒假共读书目



ME196

《外婆的遗忘清单》

定价：34.80 元



著者：〔英〕S.E. 杜兰特 绘者：指天星 译者：周悟拿

小女孩艾瑞丝在外婆家发现一张照片，照片里是外婆的表妹科拉尔，据说科拉尔死于一次沉船事故。外婆老了，记忆力越来越差，有时会把艾瑞丝错认成别人。艾瑞丝为了让外婆保持记忆，开始探索外婆与科拉尔都拥有的一个手链的秘密……

这部小说以日记体的形式，剥洋葱般层层展开一个关于亲情的故事，温暖感人。孩子细腻而丰富的内心世界也逐渐打开，成长就在他们主动探索的过程中发生。

★ 入选 2024 年阅伴全国班级共读六年级书目



ME198

《寻找夜莺》

定价：34.80 元



著者：〔英〕 莎拉·安·朱克斯 绘者：〔澳〕 莎伦·金·蔡 译者：陈宇飞

《寻找夜莺》以“生命教育”为主题，每个章节以一段鸟类科普小知识作为开篇，讲述了一个关于“失去”与“寻找”的故事。每年春天，贾斯珀都会和姐姐罗茜一起在自家屋后田野的树上听夜莺唱歌。但是这次，夜莺没有出现，姐姐也没回来。爸爸告诉他，姐姐去了一个“更好的地方”，贾斯珀认为“更好的地方”就是指有夜莺的地方，因此决定自己去寻找夜莺和姐姐。在独自寻找的路上，贾斯珀遇到的每一个朋友都丢失了东西，贾斯珀帮他们一一找回，也逐渐在“寻找”的过程中学会了如何接受“失去”。

★ 入选 2024 年全国“百班千人”读写计划五年级共读书目



ME199

《最后的熊》

定价：34.80 元



著者：〔英〕 汉娜·戈尔德 绘者：〔英〕 李维·宾福德 译者：陈红杰

女孩艾普丽尔跟随气象专家爸爸来到北极圈内一座无人岛——熊岛。在这里，她遇到一头孤独的、被遗忘的熊。艾普丽尔为了帮助这只熊开启了一段困难重重却也意义非凡的旅程，她将在其中找寻自我，收获成长。

★ 入选 2024 年阅伴全国班级共读六年级共读书目



ME200

《穿越时空的寻虎女孩》

定价：38.80 元



著者：〔英〕 塔妮娅·昂斯沃斯 绘者：〔英〕 海伦·克劳福德·怀特 〔英〕 劳拉·布雷特 译者：徐德荣 李婕

埃尔西是一个普通的十一岁女孩，她在班里是一个典型的中间生，总是不受老师和同学的关注。因父母忙于工作，埃尔西被送到叔祖父约翰家度过暑假。在叔祖父家，埃尔西因为撞见“时间之花”的盛开而回到 20 世纪 40 年代的印度，见到了当时还是个小男孩的约翰。当时，他正准备射杀一只老虎。埃尔西用勇敢和智慧阻止约翰去做那些让他抱憾终身的事。所幸，她改变了事情发展的方向，她改写了过去！最终，每个人都随着这场“时间之旅”奔向了幸福的结局。埃尔西顺利回到自己的时空，放下了沉重的心理包袱，找到自信，勇敢地做自己。



ME201

《给男孩的 12 封信》

定价：45.80 元



著者：徐鲁

儿童文学作家徐鲁写给男孩的信，包括《书信之美》《每个人的英雄梦》《让梦想变成行动》《好男儿志在四方》《永不言败》等十二封。每封信涉及一个男孩生命和心灵成长中绕不开的话题，内容情真意切、文笔优美，倡导阳刚、坚毅、担当、隐忍、奉献等良好和健全的人格素质，为当下少年培养健全的品格提供精神食粮。



ME202

《给女孩的 12 封信》

定价：45.80 元



著者：徐鲁

《给女孩的 12 封信》包括“世界为你而存在”“闪亮的女生”“梦开始的教室”等十二封。母语之爱，对亲情的珍惜，如何面对和战胜突然到来的灾难与不幸，如何接纳他人，如何处理自我个性与周围环境的关系，“一肩担尽古今愁”的担当精神，“一诺千金”的信用美德等女生应该具有的美德与素质，都在一封封书信中得到了体现。这本书倡导开朗、坚毅、奉献、宽容等良好和健全的人格素质为根底的“少年精神”，与当下女孩以及他们的家庭教育、校园教育形成互补，为当下少年培养健全的品格提供了宝贵的精神食粮。

★ 第六届“全民阅读·书店之选”被推选为“十佳儿童文学作品”



ME203

《巨人安佐》

定价：34.80 元



著者：〔英〕 凯特·斯科特 绘者：〔英〕 亚历山德拉·冈恩 译者：周悟拿

安佐是一个 11 岁的男孩，生在“巨人”之家，而他却特别矮。家人的忽视、同学的嘲弄让他郁闷。可似乎在一夕之间，他开始不停地长高。鹤立鸡群的他却发现，之前存在的问题并没有因为身高而有所改变，直到他获得潜力新星漫画家奖。其实，无论身材高矮胖瘦，都应该学会接受真实的自己！

★ 入选 2023 年阅伴全国班级共读五、六年级共读书目



ME204

《不可思议的文学课》

定价：32.80 元



著者：〔美〕莎伦·克里奇 绘者：李志宇 译者：陈宇飞

吉娜的想象力异常丰富，然而在学校里，却没有几个人能理解她。一天，一位教导有方的新老师和一个神秘的邻家男孩打开了吉娜想象力的闸门。在良师益友的陪伴下，吉娜无处安放的奇思妙想如洪水般见于笔端，她的潜能和心底的激情被唤醒，成为了自己想成为的模样。



ME207

《乘风破浪的朋友》

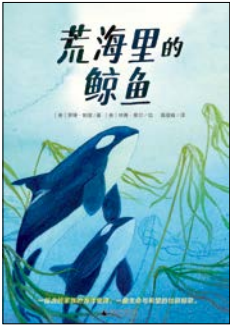
定价：34.80 元



著者：〔意〕达莉娅·贝尔托尼 绘者：指天星 译者：刘斯璇

小女孩爱丽丝的爸爸是研究鲸类的动物学家，长期研究和保护鲸类；妈妈是一名律师，性格自律严谨，把一切安排得井井有条。但因为爸爸的工作导致一家人聚少离多，多年的婚姻矛盾激化到不可调和的地步，终于爸爸妈妈决定要分居一段时间。爸爸带女儿去他所热爱的大海和岛屿上一起过暑假，让女儿体验他的工作。他们在大海上邂逅了鲸鱼、海豚、飞鱼，爱丽丝还参与到营救鲸鱼的活动，这也令她彻底爱上了这片曾令她厌恶和害怕的大海。

★ 入选 2024 年全国“百班千人”读写计划六年级寒假共读书目



ME217

《荒海里的鲸鱼》

定价：34.80 元



著者：〔美〕罗珊·帕里 绘者：〔美〕林赛·摩尔 译者：黄蕴楠

维加是一只年轻的雌虎鲸，对于她和她的家人来说，鲑鱼就是生命。维加因冲动行事与虎鲸群走散，还遇上一场大地震。在流转迁徙中，维加找到了弟弟迪尼布，并带领他踏上寻找家人的惊险之旅。维加也从青涩的小虎鲸成长为坚毅、勇敢的领航鲸。一个关于家庭、生存和自然变化的精彩故事跃然纸上。

★ 入选 2026 年全国“百班千人”读写计划六年级寒假共读书目



ME218

《茉莉亚和鲨鱼》

定价：32.80 元



著者：〔英〕基兰·米尔伍德·哈格雷夫
绘者：〔英〕汤姆·德·弗雷斯顿 译者：闫函

小学生茉莉亚因父母科研工作需要来到英国最北的小岛上度过暑假。两个月的假期中，茉莉亚学会了如何解决与同龄人的争吵，并在此过程中收获了珍贵的友谊；茉莉亚妈妈有关鲨鱼的特别科研工作失败了，她在崩溃之后放下执念，回到一般研究，并决定对家庭投入更多关爱；在这个过程中，母女二人对彼此的了解也不断深入，感情更加深厚。

★ 入选 2025 年全国“百班千人”读写计划五年级寒假共读书目



ME221

《迈向大山的一百步》

定价：34.80 元



著者：〔意〕朱塞佩·费斯塔 绘者：李志宇 译者：秦昕婕

14 岁的盲人少年卢齐奥与姑姑踏上阿尔卑斯山徒步之旅。在壮阔的山林中，他凭借敏锐的听觉与嗅觉感知自然。一次意外，他们发现偷猎者盗走了幼鹰。为拯救幼鹰，卢齐奥与新结识的伙伴们展开了惊险救援，直面陡峭悬崖与盘旋的雄鹰。书中既有紧张、刺激的冒险，也描绘了盲人少年突破自我的成长——学会信任、接纳和飞翔。通过生动的自然描写与细腻的情感刻画，本书展现了生命的韧性，能让孩子在故事里感受文学的温度与力量。



ME229

《寻找并蒂莲》

定价：34.80 元



著者：磨金梅 绘者：李志宇 陈雯雯

荷美覃塘是广西乡村振兴的一个缩影。《寻找并蒂莲》以荷美覃塘为创作背景，讲述红莲父母因生活拮据离开家乡，红莲成了留守儿童。后来村子发展荷华种植，开餐馆、办民宿……贫穷的村子焕然一新。从奶奶的讲述中，红莲以为找到“并蒂莲”可以一家团圆。最后，红莲明白并蒂莲没有那么神奇，但爸妈感受到红莲对爱的渴望，决定回到家乡。

《寻找并蒂莲》集乡村振兴、传统文化、民俗风情于一体，生动展现乡村振兴的风采，符合时代发展的潮流。

★ 入选“2024 年广西农家书目补充更新出版书目”



ME230

《西魔女之死》

定价：42.80 元



〔日〕梨木香步 / 著 王国政 / 绘 田秀娟 / 译

宽容、平和，强大而温柔，那个拥有天赋能力的外婆，陪伴我们走过最脆弱时光。作品荣获第44届日本小学馆文学奖，同名电影豆瓣评分8.2分。



“烽火少年”系列
(全4册)

定价：139.20 元



著者：有令峻 绘者：杨明霞

本套系是面向8~12岁孩子的红色题材小说，该系列共含四册：《侦察兵小侯》《勇闯铁矿井》《智护宝鼎》《三个小八路》。作者以朴素、简洁、凝练的语言讲述了抗日战争时期，英勇机智的小八路军战士，同老百姓和八路军战士一起团结抗日的精彩故事。书中的小战士形象各不相同，立体鲜明，故事真实生动，情节集中紧凑，情景描写和场面描写让人身临其境。



ME240

《侦察兵小侯》

定价：34.80 元



著者：有令峻 绘者：杨明霞

本书是一部红色题材的儿童小说。故事人物形象鲜明，情节跌宕起伏，场面描写和人物刻画都惟妙惟肖，引人入胜，将小八路军战士小侯的英勇机智和军民一心共同抗日的情景变现得十分生动。



ME241

《勇闯铁矿井》

定价：34.80 元



著者：有令峻 绘者：杨明霞

本书是一部红色题材的儿童小说。故事详略得当，事件集中，主要描写了石头这个入伍两年，有一定作战爆破经验的小八路军战士临危不惧，充分发挥自己的智慧，在敌人内部“搞破坏”“人小办大事”的英雄形象。



ME242

《智护宝鼎》

定价：34.80 元



著者：有令峻 绘者：杨明霞

本书是一部红色题材的儿童小说。全书讲述了14岁的小女侦察员眉子化装成在寺内给普贤长老干活的农家男孩，帮助八路军了解日军情况，并成功解救苏县长等政府人员的故事。小说记述的是8天内发生的故事，塑造了一个智勇双全的小女八路军侦察员的英雄形象。



ME243

《三个小八路》

定价：34.80 元



著者：有令峻 绘者：杨明霞

本书是一部红色题材的儿童小说。讲述了八路军小护理员石娃、班长秀芝和小八路羊羔在日伪军追捕下，机智勇敢地保护孕妇桂花嫂并助其顺利生产的故事。通过一系列紧张的逃亡和战斗情节，展现了军民鱼水情和八路军战士的英勇形象。

★ 入选“2025年广西农家书屋补充更新出版物书目”



阅读学园

童年世界是丰富多彩的，儿童文学则将童年世界呈现在我们面前。

在这个信息繁杂的时代，我们试图通过阅读儿童文学去认识孩子，认真地回答他们每一个看似不经意，实则意义重大的问题；去认识自己，在阅读中唤醒心中的孩童，重新记起那些在时光流逝中渐渐忘却的欢欣；去认识世界，从一个小小的入口，去探寻各个民族的心灵成长史，去探索一个国家或显或隐的文化精神。

魔法象“阅读学园”力求连接书、儿童与成人，为儿童文学爱好者和想要与孩子共同成长的家长，开辟一条通往儿童文学、通往童年世界的小径。





柳田邦男

Yanagida Kunio

日本“大人也要读图画书”倡导者、纪实文学作家

曾任日本 NHK 电视台新闻记者。20 世纪 90 年代开始关注、研究和推广儿童图画书，并极力倡导“大人也要读图画书”。他与松居直、河合隼雄合著的《绘本之力》是图画书阅读指导书中的经典之作。其作品“大人也要读图画书”三部曲（《感动大人的图画书》《在荒漠中遇见一本图画书》《图画书的力量》）均由魔法象童书馆推出。日本临床心理学家、《童话心理学》作者河合隼雄评价他“作为纪实文学作家，从与以往不同的视角，对图画书进行敏锐的分析”。

所获荣誉

- 1986 年获第 38 届日本放送协会“放送文化奖”
- 1995 年作品《牺牲——儿子脑死亡的 11 天》获菊池宽奖、文艺春秋读者奖
- 1997 年作品《脑治疗革命的黎明》获文艺春秋读者奖
- 2012 年作品《福岛核事故最终报告》获文艺春秋读者奖



ME010

《感动大人的图画书》

定价：32.80 元



著者：〔日〕柳田邦男 译者：王志庚

通过讲述自己中年丧子的经历和多年阅读图画书的经验，柳田邦男向读者展现了图画书带给大人的感动：抚平伤痛、发现生活之美、找到真正的自己、与童年和孩子对话……读者还能从书中获得一份给大人的图画书书单，让心灵再次充盈。

- ★ 入选 2018 年 7 月百道好书榜 - 生活类
- ★ 2018 苏州诚品夏日大阅读特别推荐

ME011

《在荒漠中遇见一本图画书》

定价：32.80 元



著者：〔日〕柳田邦男 译者：唐一宁 王国馨

一本图画书可能改变人的一生，阅历丰富的大人更能深刻玩味图画书的内容，挖掘到取之不尽的宝藏。作者呼吁大人将图画书作为常伴左右的“座右书”，让阅读图画书成为家庭文化。作者还亲选 51 本“给大人的图画书”，献给心如荒漠的大人。

ME012

《图画书的力量》

定价：32.80 元



著者：〔日〕柳田邦男 译者：王志庚

图画书不只是写给孩子的故事，它抒写了人类共通的情感与渴望。倡导“大人也要读图画书”的柳田邦男将自身的感悟融于书中，探讨大问题却不陷入琐碎，让人牵挂又安心。生命的历程，是一场场爱的传递。柳田邦男的文字流露着温情与达观，他以舒缓的方式引领大人通过图画书去找回被遗忘的感受，找到前行的希望与力量。



柳田邦男严选图画书



《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫、
〔俄〕尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕弗兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译
定价：42.80 元
一场大雾带来的惊奇之旅，展现爱与幸福的真谛。



《凌晨一点，礼帽族来了！》
〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译
定价：36.80 元
悬疑故事的开头，奇幻故事的发展，睡前故事的结尾，每一步都是惊喜，超乎我们的想象。



《大提琴手高修》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕赤羽末吉 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译
定价：42.80 元
每一个生命都值得被尊重和用心对待。



《谢谢你，小千！》
〔日〕小野木学 / 著·绘
楼佳 / 译
定价：44.80 元
多少年后，我们仍然会因为这棵爱心树而流泪。



《我和弟弟一起走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译
定价：44.80 元
带领读者走进欧亚交界的国境，看见残酷的战争给孩子带来的冲击与磨炼。



《好多好多呀！》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕本信公久 / 绘
〔日〕浅野法子 李冬青 / 译
定价：39.80 元
一本用颜色激发想象力的趣味图画书，大人也会乐在其中。



《夜鹰之星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕中村道雄 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译
定价：42.80 元
再渺小的生命，也请奋勇直前，绽放自己的光芒。



《听，鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译
定价：39.80 元
愿我们永葆童心，守护孩子的天真与飞扬。



《海兔与狐狸》
〔德〕格林兄弟 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
柳漾 / 译
定价：45.80 元
善待别人，世界便会温柔相待。



《沙漠里的驴子》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译
定价：42.80 元
驴子达达横穿沙漠，经历了死亡也获得了新生。成长的路从来不会太好走。



《父亲和女儿》
〔荷〕迈克尔·杜多克·德威特 / 著·绘
吴锦华 / 译
定价：49.80 元
一个女孩用一生等待父亲归来的感人故事，人生短暂，爱却绵长。



《玛莎与天鹅》
〔苏联〕M. 布拉托夫 / 改编
〔日〕出久根育 / 文·绘
彭懿 / 译
定价：46.80 元
一个俄罗斯民间故事，小女孩为搭救弟弟，鼓起勇气在困境中果敢飞奔。



艾伦·B.知念

Allan B.Chinen



美国精神分析学家、心理学科普作家

运用心理学专业知识阐释世界各地的童话，创作了大量有关成人发展和老年学的研究著作，开拓了童话学研究的新领域。代表作有“童话与心理学”四部曲：《从此以后——童话故事与人的后半生》《童话中的男性进化史》《拯救王子的公主——唤醒世界的女性童话故事》《大人心理童话》。

继布鲁诺·贝特尔海姆《童话的魅力》、河合隼雄《童话心理学》之后，荣格派精神分析学家艾伦·B.知念破解童话背后的心理谜题。



ME001

《从此以后：童话故事与人的后半生》

定价：42.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：刘幼怡

童话故事结尾总是如此：“从此以后，他们过上了幸福的生活……”然而，王子和公主不会永葆青春，当王子和公主白发苍苍，生活又将怎样？美国荣格派精神分析学家艾伦·B.知念从四千多篇世界民间故事中精选出十五个具有代表性的老人童话故事，描绘了大多数普通人的生活困境及其所追求的人生理想，揭示了每个人在后半生必须完成的心理发展任务。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



ISBN 978-7-5495-8324-9



ME002

《童话中的男性进化史》

定价：56.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：陈宇飞

这是一部熔童话故事和男性智慧于一炉的奇书。艾伦·B.知念用亲近读者的语言重述了数十篇精选自世界各地的经典男性童话，通过对精灵、巫师、国王等男性主人公形象的精妙解析，挖掘出了尘封于时间与心灵深处的男性原型，带领读者去重新认识男性行为背后的深层缘由，为那些已经或即将踏上内心之旅的男人提供了一幅地图。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



ISBN 978-7-5495-9591-4



ME004

《拯救王子的公主——唤醒世界的女性童话故事》

定价：56.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：舒伟 丁素萍

本书中的女性童话故事为读者揭示了藏在每个女性心灵深处的能量，为读者展示了女性在心理发展中面临的阻碍和挑战。它们颠覆了经典童话中英雄救美的传统模式，描绘了女性从忍耐到抗争的自我觉醒历程，鼓励女性倾听内心的声音，启发读者带着新的眼光去审视当今女性自我发展的方向。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



ISBN 978-7-5495-9583-4



ME005

《大人心理童话》

定价：49.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：郭苑玲

从《灰姑娘》到《白雪公主》，它们的情节如出一辙：男女主人公过上了幸福的生活。而本书中，童话中的男男女女“从此以后”在工作 and 家庭的繁重压力之间疲于奔命，同自我怀疑和幻灭感苦苦角力，最终拨云见日，发现人生深层的新意义。这些中年童话以及作者精妙的解析，为身处种种矛盾和怀疑的人带来了充满睿智和希望的启示。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



弗朗索瓦兹 · 多尔多

Françoise Dolto

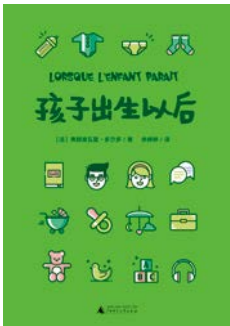


法国著名儿童精神分析学家、儿童教育家、儿科医生

与拉康等人共同建立了巴黎弗洛伊德学派，把精神分析引入医学和儿科学的领域。一生致力儿童教育，20 世纪 70 年代，在法国广播电台开设了儿童教育节目，以谈话的形式深入系统地解答家长教育孩子方面的各种问题。著有《孩子出生以后》《孩子真的生病了吗？——父母应该知道的心理学知识》《儿童的利益》等多部作品。

所获荣誉

- 儿童精神分析法国第一人
- 精神分析史上与雅克·拉康齐名，亦与拉康是挚友
- 法国最受欢迎的精神分析师、儿科医生



ME008

《孩子出生以后》

定价：98.80 元



著者：[法] 弗朗索瓦兹 · 多尔多 译者：余婷婷

法国著名儿童教育专家弗朗索瓦兹 · 多尔多根据自己的人生经历以及在儿童精神分析领域的专业知识，用通俗易懂的语言，结合多个真实案例，帮助家长们解决养育孩子过程中的现实问题，并唤醒人们对儿童心理健康的重视，引导孩子更好地成长。

- ★ 入选《出版人》好书推荐 2018 年 4 月榜
- ★ 荣获 2018 年度《中国出版传媒商报》家庭教育影响力图书 TOP 榜 · 家长育儿已影响力图书（心理认知与应用类）

阅读学园更多作品 >>>



ME003

《生活在童话中：红楼儿童文学对话 II》

定价：56.80 元



主编：方卫平

本书是浙江师范大学“红楼儿童文学新作系列研讨会”最新内容的精彩汇编，由著名儿童文学研究者方卫平教授主编。书中围绕薛涛、管家琪、谢倩霓、周翔等十位中国当代儿童文学作家的作品展开对话，这些“对话”有别于一般歌颂式的研讨文章，风格激烈、犀利、直率，极富现场感，对当代儿童文学理论研究者及儿童文学创作者都有重要的启发意义。

- ★ 入选 2017 年 5 月“华文好书榜”十大好书



ME006

《让我们把故事说得更好——图画书叙事话语研究》

定价：46.80 元



著者：常立 严利颖

这是一本兼具理论深度与可读性的图画书研究专著，语言浅显、案例丰富、图文并茂。作者围绕叙事这一主线，参照艺术史、电影、文化研究等相关理论，把图画书拆分成历史、符号、媒介、风格等多个元素进行详细分析。图画书在叙事上拥有非常多的可能性。我们的文学传统已经表明，光靠文字我们就可以把故事说得很好，但也许图画书可以让我们把故事说得更好。



ME007

《文心雕虎全编》

定价：59.80 元



著者：刘绪源

刘绪源先生是中国新时期儿童文学发展的亲历者、见证人，同时又是一位积淀深厚、视野宏阔、谨严率真的批评家。“文心雕虎”本是作者在《中国儿童文学》杂志开设的一个极具风味的书评专栏，转借刘勰的古典论文《文心雕龙》之题。本书辑作者的专栏文字及部分新作，时间跨度自 1999 年至 2016 年，内容涵盖作者对童话、幻想小说、动物小说、童诗等多种类型儿童文学的观察与批评，切中肯綮，迅捷精当，是一部当之无愧的儿童文学理论佳作。

- ★ 入选 2018 年 4 月“华文好书榜”十大好书。
- ★ 入选 2018 年《新京报》“年中好书”推荐



ME013

《为你朗读》

定价：29.80 元



著者：子鱼

本书清晰呈现了不同年龄阶段孩子阅读的图画书类型，并配以多种阅读指导策略和亲子共读方法，帮助家长和老师打造适合孩子的阅读环境，从而顺利开展阅读指导，提高孩子的阅读效率和文学欣赏能力。此外，书中整理记录了作者亲自实践的读书讲故事的案例，帮助家长和老师引导孩子在故事中学会思考，让孩子在轻松愉快的亲子共读中收获智慧与人生哲理。



ME014

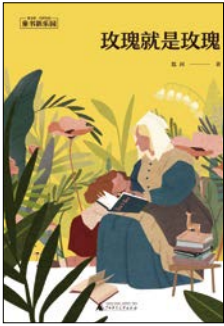
《欢迎走进图画书王国》（修订版）

定价：52.80 元



著者：孙莉莉

幼儿阅读专家孙莉莉凭借多年累积的教育研究和童书阅读研究经验，对大量图画书进行了细致入微的文本解读，从低幼阅读、认识儿童、神奇的游戏、儿童的哲学思维等方面，深入探讨了婴幼儿图画书多元化阅读活动，为读者认识和了解图画书、进行孩子早期阅读教育提供了途径，为读者挑选图画书、开展亲子共读活动提供了参照和借鉴。



ME015

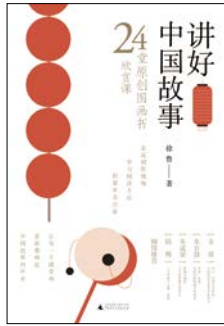
《玫瑰就是玫瑰》

定价：32.80 元



著者：匙河

“散落在时间尽头的 / 一代代玫瑰，我但愿这里面有一朵 / 能够免遭我们遗忘。”童书的世界是一座繁盛的玫瑰园，热烈、坚韧，守护着孩子般的纯真。这部优美的童书评论集谈论童年天真和成长之感，寻迹长大路上的艰辛与飞扬，袒露世界的险恶与温柔，予大人以抵御时光的力量，在童书阅读中走进孩子的世界，重返心中那个纯粹的故乡。



ME016

《讲好中国故事：24 堂原创图画书欣赏课》

定价：49.80 元



著者：徐鲁

著名儿童文学作家、图画书文字作者、书评人徐鲁以 24 堂原创图画书欣赏课，与老师和家长分享中国故事的创作心得、阅读方法和审美经验。书中谈到的图画书的创作者均为中国著名作家和童书大奖得主，如曹文轩、秦文君、杨思帆等。以这些优秀作者的高品质图画书为赏读素材，基于观察者、亲历者和评论者的多重视角，徐鲁为读者奉献了一部深入浅出的中国故事赏析佳作。



ME017

《图画书小学堂：与 0 ~ 6 岁孩子一起悦读》

定价：38.80 元



著者：叶嘉青

本书汇集作者多年早期阅读研究、教学与推广的心得，分为“分龄阅读”“多元阅读”“启发式阅读”三章。帮助父母和老师了解如何根据不同年龄段孩子的阅读需求，从阅读的不同角度及面向，为孩子提供多元题材、文体与形式的图画书。本书还搭配了引发孩子不同共鸣点的阅读策略，让家长和老师能够与孩子一起快乐阅读。



ME018

《我在法国做图画书》

定价：58.80 元



著者：叶俊良

这是一位出版人的经验回顾，一个异乡人的文化思考，一次对所来之路的成长总结。作者毫无保留地分享了自己作为编辑和出版人，与作者、画家通力合作的跨文化出版经验，并以富有温度的笔调写下了三十年异国生活的人生体悟。书中还有十四部图画书的策划和做书解读、四篇对书业不同身份从业者的专访，作为读者了解书业的透视窗口。这所有的书写，都透露着作者的人生态度：有爱憎、有思想、有理想，追逐和享用世间美好，怀着感恩的心度过每一天。



ME019

《艺术的童年》

定价：98.80 元



著者：〔法〕艾姿碧塔 译者：梅思繁

本书是法国图画书大师艾姿碧塔有关童年和艺术的回忆录。艾姿碧塔出生于二战前夕的波兰，自幼丧父，母亲把她相继寄养在法国和英国。这段背井离乡、漂泊不定的童年经历深刻地影响了她的日后艺术创作，战争、孤独、故乡是她的图画书时有涉猎的主题。孤独的童年也促使她早早地找到了一个精神的避风港——阅读和画画，她在阅读中汲取养分，在画画中学会表达自我。在回忆录中，她也详尽地阐述了自己的图画书论，比如儿童对艺术的天生直觉和对诗歌的敏锐而新鲜的感受力，大人应该尊重并相信儿童的内心宇宙，图画书的图文关系是相互生发，相互成就等。

魔法象作者墙 (部分)



Suzy Lee
苏西·李



Iwona Chmielewska
伊娃娜·奇米勒斯卡



Guilherme Karsten
吉列尔梅·卡斯滕



Jon Agee
乔恩·艾吉



Seizo Tashima
田岛征三



Yoshifumi Hasegawa
长谷川义史



Akaba Suekichi
赤羽末吉



Kenard Pak
凯那德·帕克



Kris Di Giacomo
克里斯·迪·贾科莫



Laure Monloubou
露荷·蒙路布



Lauren Child
罗伦·乔尔德



Lee Hye Ri
李惠利



Lee Jungho
李炅昊



Lila Prap
莉娜·布拉普



Alain Serres
阿兰·塞尔



Albertine
阿尔贝蒂娜



Alessandro Sanna
亚历山德罗·桑纳



Allan B. Chinen
艾伦·B. 知念



Andrea Petrik Huseinović
安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇



André Dahan
安德烈·德昂



Anna Walker
安娜·沃克



Lorenz Pauli
洛伦茨·保利



Mado Michio
窗道雄



Manuela Otten
玛努拉·奥尔特



Mario Ramos
马里奥·拉莫



Michael Roher
米切尔·洛尔



Michael Escoffier
米夏埃尔·埃斯科菲耶



Minfong Ho
何明方



Anne Möller
安妮·默勒



An Nyoung-dal
安宁达



Antje Damm
安缇耶·达姆



Arai Hiroyuki
新井洋行



Arnold Lobel
艾诺·洛贝尔



Beatrice Alemagna
贝娅特丽丝·阿勒马尼亚



Chris Van Allsburg
克里斯·范·奥尔斯伯格



Nagano Hideko
长野英子



Nakagawa Hirotaka
中川宏贵



Nao Takabatake
高岛那生



Nikolaus Heidelbach
尼古拉斯·海德巴赫



Patricia Polacco
派翠西亚·波拉蔻



Philip Waechter
菲利普·韦希特



Quint Buchholz
昆特·布霍茨



Clémence Pollet
克莱曼斯·波莱



Dan Gemeinhart
丹·格迈因哈特



David McKee
大卫·麦基



Davide Cali
大卫·卡利



D.B. Johnson
D.B. 约翰逊



Dekune Iku
出久根育



Elisa Kleven
埃莉莎·克莱文



Quentin Blake
昆廷·布莱克



Rafik Schami
拉菲克·沙米



Rita Gray
丽塔·格雷



Ruth Brown
露丝·布朗



Ryoji Arai
荒井良二



Satoshi Kitamura
喜多村惠



S.E. Durrant
S.E. 杜兰特



Eric Battut
艾瑞克·巴图



Eva Ibbotson
伊娃·伊博森



Ezra Jack Keats
艾兹拉·杰克·季兹



Françoise Dolto
弗朗索瓦兹·多尔多



Gerald Rose
杰拉德·罗斯



Heinz Janisch
汉斯·雅尼什



Helga Bansch
赫尔嘎·班石



Serge Bloch
塞吉·布罗什



Shuntaro Tanikawa
谷川俊太郎



Stephen Michael King
斯蒂芬·迈克尔·金



Svetlana Janković
薛蓝·约纳科维奇



Taro Miura
三浦太郎



Taro Yashima
八岛太郎



Tejima Keizaburo
手岛圭三郎



Jane Godwin
简·古德文



Jan Ormerod
简·奥默罗德



Jeanne Willis
珍妮·威利斯



Jo Emspon
乔·恩普森



Jun Takabatake
高岛纯



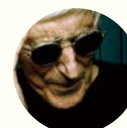
Kaoruniko Kondo
近藤薰美子



Kathrin Schärer
卡琳·谢尔勒



Toby Riddle
托比·瑞德尔



Tomi Ungerer
汤米·温格尔



Toni Morrison
托妮·莫里森



Tony Ross
托尼·罗斯



tupera tupera



Uchida Rintaro
内田麟太郎



Wolf Erlbruch
沃尔夫·埃布鲁赫



Yanagida Kunio
柳田邦男



Yoh Shomei
叶祥明



Yuko Masuda
增田裕子



Yutaka Kobayashi
小林丰



Yvonne Jagtenberg
伊冯娜·雅克腾伯格



阿涩



常立



方卫平



龚燕翎



何华仁



黄石



李一慢



李卓颖



林世仁



林文宝



刘奔



刘丰



刘腾骞



刘绪源



磨金梅



匙河



孙莉莉



汤姆牛



王书音



王笑笑



温艾凝



徐鲁



徐斌



徐进



杨轲



杨思帆



叶嘉青



叶俊良



余丽琼



袁亚欢



张蓓瑜



张云露



子鱼



吴敬



黄纷纷



苏园



孙昱



魔法象

为你朗读，让爱成为魔法！
The Magic Elephant Books

广西师范大学出版社集团桂林魔法象文化传播有限公司

广西师范大学出版社儿童图书出版分社

出版统筹：赵运仕、伍丽云

设计总监：李坤

质量总监：孙才真

项目统筹：窦兆娜、张婷婷

项目编辑：窦兆娜、郭静、文雯、吴琳、张也、韦小琴、宋玉莹

装帧设计：赵英凯、邓莉、唐明月

营销中心

段周薇（副总经理） 13507737413 duanzw@bbtpress.com

郑茜文（营销部主任） 13697704450 zhengxw@bbtpress.com

地 址：广西桂林市七星区五里店路9号（541004）

Copyright Department

Xie Yuan +86 18877322539 xieyuan@bbtpress.com

Address: No. 9 Wulidian Road, Guilin, Guangxi, China 541004

营销中心

冒海燕（副总经理） 13977320639 403884430@qq.com

刘阳阳（负责少儿线上业务） 18601041861 156071370@qq.com

办公地址：北京市朝阳区慧忠北里天创世缘312楼3004室（100012）

名 称：广西师范大学出版社集团桂林魔法象文化传播有限公司

税 号：91450300MA5KDLF329

地 址：桂林市秀峰区中华路22号

电 话：0773-2288368

开 户 银 行：中国工商银行股份有限公司桂林解东支行营业室

账 号：2103200109209968409

银行联行号：102617020014