



魔法象童书馆

桂林魔法象文化传播有限公司
广西师范大学出版社儿童图书出版分社



2023 魔法象童书馆书目

广西师范大学出版社
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS





关于 我们

“魔法象”是广西师范大学出版社于2015年初推出的童书品牌。我们期待构建一个连接书、儿童与成人的魔法王国。在这里，你会与最好的童书相遇，度过诗意盎然的欢欣岁月。为了孩子，让我们一起大声朗读，让爱成为魔法！

不同年龄段的孩子，可以在这里找到自己喜欢的书。“图画书王国”是0~8岁的孩子阅读图画书的地方；“故事森林”里，到处是让6~14岁孩子爱不释手的短故事、童诗、童话和儿童小说，“大声读”（6~9岁）、“金钥匙”（8~12岁）、“永无岛”（8~14岁）、“少年游”（8~14岁），是我们为孩子绘制的详细的阅读地图。大人也可以在这里读到自己需要的书，在“阅读学园”中，摆满了写给大人的阅读指导书、家庭教育儿书、儿童文学研究作品等。还有

一些给孩子的图画书、文字书，我们也真诚奉献给大人。我们倡导大人也要读图画书，大人也要读童话，我们期望大人也可以从中发现自己，从中汲取人生的温暖和前行的力量。

2016年9月，桂林魔法象文化传播有限公司正式成立，“魔法象”也开始走向更远的地方。在引进了一批世界优秀童书之后，我们开始出版不同题材的原创图书，并与多位国际知名作家深度合作。而在图书出版之外，我们也在开办实体童书馆，开发文创产品，策划组织文化艺术活动。这所有的尝试和努力，都只有一个一以贯之的目标：推广亲子阅读，对儿童进行人文启蒙。

一路走来，我们相信，“魔法象”将与中国童书作家一起走向国际舞台，与更多来自不同国家的童书创作者交流、合作，在更为广阔的天地中，实现一个又一个的梦想与可能。

魔法象荣誉榜



2015

2015年作品获评“最美绘本”

2015年作品入选“我最喜爱的童书”（TOP10）



2016

2016年魔法象童书馆入选“最受图书馆欢迎少儿出版机构”

2016年团队成员荣获“2016年度桂冠编辑”称号

2016年作品入选第4届“中国童书榜”年度最佳童书

2016年作品入选新浪“微博童书榜”年度十大好书

2016年作品入选《父母必读》&红泥巴童书排行榜年度榜单（TOP10）

2016年作品入选百道好书榜年榜

2016年作品入选“原创图画书2016年度排行榜”TOP10

2016年作品入选三叶草年度好童书评选TOP10



2017

2017年魔法象童书馆荣获“优秀儿童图书出版社”称号

2017年团队成员荣获“2017出版新星”称号

2017年作品获评“中国最美的书”

2017年作品获评德国国际青少年图书馆白乌鸦奖

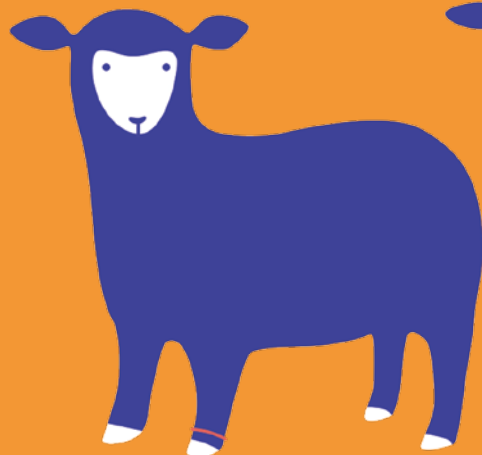
2017年作品获评日本插画大奖佳作奖

2017年作品入选第26届布拉迪斯拉发国际插图双年展

2017年作品入选广西第14届精神文明建设“五个一工程”

2017年作品获评“2017年度桂冠童书”（儿童绘本类）

2017年作品入选新京报·腾讯年度好书



2018

2018 年作品入选博洛尼亚国际童书展主宾国插画展
2018 年作品入选《新京报》“年中好书”推荐
2018 年作品入选《中国出版传媒商报》2018 年度家庭教育影响力图书 TOP 榜
2018 年作品荣获第九届全国书籍设计艺术展优秀奖
2018 年作品入选深圳读书月“年度十大童书”
2018 年作品入选“2018 年十佳绘本”
2018 年作品入选微博童书榜“2018 年度好书”

2019

2019 年魔法象童书馆营销中心荣获“最具成长团队”称号
2019 年魔法象童书馆旗舰店荣获中国图书馆协会“2019 年度影响力绘本馆”称号
2019 年作品荣获第二届亲子阅读产业峰会“年度最受妈妈欢迎童书奖”
2019 年作品入选《中国出版传媒商报》2018~2019 年度中小学生品牌阅读读物
2019 年作品荣获《父母必读》& 红泥巴童书排行榜优秀童书特别奖
2019 年作品获评“2019 年度桂冠童书”(儿童绘本类)
2019 年作品获评三叶草故事家族 2019 年度好童书妈妈榜 TOP1
2019 年作品入选第 7 届“中国童书榜”年度最佳童书

2020

2020 年作者荣获国际安徒生奖
2020 年作品荣获俄罗斯“图书印象”国际插画与图书设计奖
2020 年作品荣获《图书馆报》年度影响力绘本称号
2020 年作品入选世界读书日出版机构推荐书单
2020 年作品入选“书香飘万家·2020 全国家庭亲子阅读活动”推荐书目
2020 年作品入选中国小学生分级阅读书目(2020 年版)
2020 年作品入选《父母必读》& 红泥巴童书排行榜年度榜单(TOP10)

2021

2021 年作品入选教育部组织专家遴选幼儿图画书推荐书目
2021 年作品荣获深圳读书月“年度十大童书”荣誉称号
2021 年作品入选第七届丰子恺图画书奖推荐书单
2021 年作品荣获广西师大出版社年度优秀出版物奖
2021 年作品入选意大利博洛尼亚国际童书展
2021 年作品荣获俄罗斯“图书印象”国际插画与图书设计奖
2021 年作品入选第二届年度儿童文学新书榜、提名作品

2022

2022 年作品荣获首届广西书籍设计大赛铜奖
2022 年作品入选《中国新闻出版广电报》好书品读 2021 年度绘本榜
2022 年作者荣获国际安徒生奖
2022 年作品荣获中国儿童中心与全国亲子阅读办公室第二届“童阅中国”原创好童书称号
2022 年作品入选新阅读研究所第九届“中国童书榜”榜单
2022 年作品荣获俄罗斯“图书印象”国际插画与图书设计奖
2022 作品荣获大鹏自然童书奖“十大自然童书”童趣奖



名家寄语

非常高兴能与魔法象合作！我衷心地希望我们能共同打造优秀的作品，并且让全世界的孩子都看到这些书！

——薛蓝·约纳科维奇（克罗地亚图画书作家、插画家、雕塑家）

这些年，我见过很多中国大陆的童书出版者，我一直在等待爱书、敬书、有格局、有远见的合作伙伴，终于，我看见年轻的魔法象迎面走来。

——杨思帆（图画书作家、插画家）

我很高兴，我是这么优秀的出版方魔法象的作者。我很荣幸，我这个来自小小的美丽的国家克罗地亚的作者能在这个幅员辽阔且伟大的国家出版我的书，希望我的故事和图画能在这儿传递无限的爱。

——安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇（克罗地亚图画书作家、插画家、出版人）

2016年，我和魔法象的好友们一起游访了北京、上海和苏州。我们在图书馆、书店和学校里分享我的作品，和家長、老师、图书馆馆员共同探索图画书对孩子的珍贵意义，一起度过了很多美好的时光。

——简·古德文（澳大利亚儿童文学作家）

魔法就是魔法，象就是一头大象，没什么稀奇。不过，当魔法撞上大象，变成魔法象，它将彻底颠覆你的想象。

——林文宝（儿童文学教授、台湾地区儿童阅读推广第一人）

魔法象有些横空出世，可是不慌不忙，步态漂亮。感激你背负着这些世界好故事给中国的儿童，儿童们会骑在你的背上步态漂亮地走向精神里的未来，生命漂亮。

——梅子涵（儿童文学作家、教授）

最爱魔法象的《雾中的刺猬》，是大师之作，是我心爱的枕边书。

——彭懿（儿童文学作家）

魔法象，是一头会变魔法的象。不管是小朋友还是大朋友，只要大声喊：我喜欢图画书！噼里啪啦，噼里啪啦，魔法象就会变出好多好多图画书，看也看不完……

——余治莹（儿童文学作家、亲子阅读推广人）

魔法象——一只会讲故事的小象，它一路从童年跑来，每个足印里藏着一本书，我们在文字里发现了它的声音，在图画里发现了它的语言，每个故事都充满魔力。期待魔法象的新精彩！

——王志庚（中国版本图书馆副馆长、研究馆员）

《守夜》是一本很感人的图画书。日本知名插画家和歌山静子先生怀着深情，用沧桑的笔致、凝重的黑白，和明朗的色调参差对应，演绎了这个故事。

——蔡皋（图画书作家）

我们愿意和魔法象一起，将诸多有魔力的重磅图画书带给父母。

——吴颖（《父母必读》编辑部主任）

很高兴能与魔法象这样一个对自己有高要求的童书品牌合作，谢谢你们出版的好书，愿更多的孩子与魔法象相遇，踏踏实实地结伴成长。

——刘纳新（《小读者》主编）

通过魔法象的图画书和故事书，孩子们获得了更丰富的想象力！我觉得这是魔法象对中国童书出版界的贡献，也是继续努力的动力！

——阿瑞（Arui Shin Agency）



魔法象品牌童书

· 新书推荐	P001	· 故事森林	P115
PART 1 图画书王国	P002	PART 1 大声读（6~9 岁桥梁书）	P116
PART 2 故事森林	P016	PART 2 金钥匙（8~12 岁桥梁书）	P126
PART 3 阅读学园	P025	PART 3 永无岛（8~14 岁系列童话）	P134
		PART 4 少年游（8~14 岁儿童小说）	P138
· 图画书王国	P028	· 阅读学园	P160
PART 1 重点主题	P030	PART 1 重点作家	P162
阅读起步走：给幼儿的图画书 阅读的力量 感动大人的图画书 爸爸的功课		柳田邦男 艾伦·B. 知念 弗朗索瓦兹·多尔多	
隔不断的祖孙情 你的家，我的家 有趣的数字和字母 上学好时光 听，自然的声音		PART 2 阅读学园更多作品	P170
玩耍吧，夏天！ 快乐的节日 唱不完的童谣，写不完的诗 看见看不见的世界			
地球上的小星星：关爱特殊儿童 看图说故事：无字图画书 世界大奖图画书			
中国原创图画书 世界经典文学图画书 生活轻科普图画书 艺术启蒙图画书		· 魔法象作者墙（部分）	P174
PART 2 作品墙	P082		

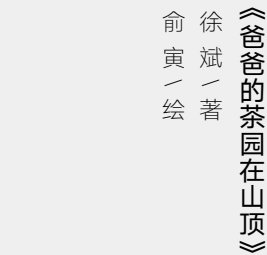


— 新书推荐 —

图画书王国·中国原创



在这个物质极大丰富的世界，我们都快要忘记，一个小凳子能玩出多少种游戏？自由想象，再加上父母的陪伴，就是再好不过的童年。



山顶茶园里的神奇树叶，是我们生活的依靠，也是我们一家人亲情的见证。插画获 2021 年 BIBF 菠萝圈儿国际插画奖“金菠萝奖”，入选 2021 年布拉迪斯拉发国际插画双年展中国参展作品名单和 2022 年博洛尼亚国际童书展插画展优胜作品。



音乐是彩色的，是能被听见、看见的，通过奇思妙想的童话故事，为孩子介绍交响乐家族中最具代表性的小提琴、大鼓、小号和长笛，在“音乐小森林”中尽情演奏和歌唱吧。



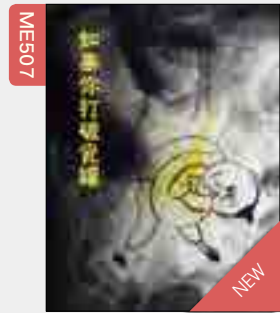
爷爷的牧场上有许多奇妙的金绵羊，有一天，一只金绵羊走丢了，可谁也不记得它是什么形状的。一场脑洞大开的寻羊之旅，一次火力十足的想象力大爆炸。



『音乐小森林』系列
低幼图画书（全4册）
温文凝一著·绘



《帮爷爷找回丢失的羊》
木火一著·绘



《如果你打破瓷罐》
木火 / 著·绘

生日那天，我得到了一个宝贝瓷罐。我小心翼翼地收藏，可还是——失手打破了！不过，罐子里头还有一个罐子，再打破，罐子里头还有一个罐子……奇妙的“套娃”故事讲出了无数孩子的心声。



书可以是什么？一把伞？一颗果子？一艘船？一块蛋糕？关于书的奇思妙想让我们仿佛看到了阅读给我们带来的无穷可能性。



《真的是一本书吗》
木火 / 著·绘



《世界第一弓箭手去森林打猎——一个真实的故事》
木火 / 著·绘

孩子的幻想世界可以穿墙透壁，无边无际，他们就像勇敢的堂吉珂德，挑战森林猛兽，成为森林之王。这是属于他们的金色童年，也是陪伴他们一路长大的父母的宝藏。



这是一本有温度的历史百科图画书，同时兼具了人文性和科学性。作者借鉴敦煌壁画的色彩和绘制风格，充分展现了丝绸之路沿线的风俗民情、集市商贸、地貌交通、文化物产，让孩子了解历史，拓展视野，增大知识储备，激发探索未知的欲望。



《丝路》
吴敬 / 著·绘

图画书王国·世界精选



ME440

《神奇的胖胖-蓬蓬-小小》是“图画书女神”贝娅特丽丝的代表作。埃迪今年五岁半，觉得自己啥也不会。妈妈的生日到了，埃迪想送给她神奇的胖胖-蓬蓬-小小。她满大街跑呀跑找呀找，经历了温暖、害怕、疲惫和快乐。埃迪最后明白，小小的自己有着大大的神奇。



《神奇的胖胖-蓬蓬-小小》

〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚／著·绘
谈佳／译



ME489

2021 年博洛尼亚国际童书展拉加兹优秀童书奖得主李芝殷作品。爸爸变成了纸片人，陪女儿小殷翻山越岭、上天入地，一起度过了美好的一天。



《纸片爸爸》

〔韩〕李芝殷／著·绘
窦全霞／译



ME491

黑漆漆的夜晚，森林里传出神秘的声音：“快跑！能跑多快就跑多快！”于是，青蛙蹦蹦跳跳地跑走了，小蛇“咝咝咝”地滑走了，鸵鸟赶紧把头埋进土里，斑马小心翼翼地踮脚走，鳄鱼假装自己是树干，“快点，伙伴们！他来了！他来了！”是谁让动物们逃跑的逃跑、躲藏的躲藏呢？



《嘘，他来了！》

〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕／著·绘
郭云洁／译





《大嗓门妈妈》
〔巴西〕伊兰·布伦曼／著·绘
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕
郭云洁／译

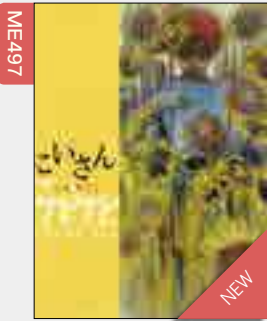
女儿对妈妈的大嗓门习以为常。早上起床，妈妈还没开口，女儿就说道：“妈妈，我知道了，我会好好铺床、刷牙。”“妈妈，我知道了，我会把早餐都吃掉。”……透过女儿对妈妈的大声回应，反思母女间的沟通方式。



哥哥文森特不幸离世，弟弟提奥心中满是忧伤，他回忆起和哥哥一起聆听云雀歌唱的日子，回忆起他们第一次离别的场景，回忆起在巴黎的生活，以及哥哥对绘画的狂热……



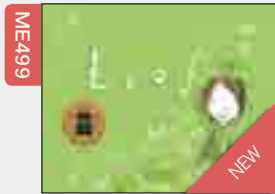
三三是一只三条腿的小狗。他想寻找一个家，找一个人去爱。路上，他看见了六条腿的蚂蚁、八条腿的蜘蛛、腿多得数不过来的毛毛虫……他很开心自己有三条腿，可以去任何地方……这是一个美好温暖故事，传递了积极的信念：保持乐观、用心去爱，是每一个人抵达幸福的路径。



《哥哥：凡高的故事》
〔日〕伊势英子／著·绘
周龙梅／译



《小狗什么都不少》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金／著·绘
余治莹／译



ME499
《叶子》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译

小男孩的头发乱蓬蓬的，妈妈想减掉他的头发，可他不愿意，还跑出去和小狗玩。有一天，他的头发上长出了两片绿色的叶子。小男孩十分爱惜它，为了保护脆弱的小绿芽，男孩答应妈妈把头发减掉，并把绿芽种到了山坡上……简单的语言和温暖的图画，每个人都可以从中受到启发。



当 20 世纪的艺术大师遇上充满童心的艺术家薛蓝。丰富而有趣艺术启蒙课，带你走近艺术大师的童年。



ME500
《20世纪艺术家大书》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
蔡钰 / 译

一本有趣又有料的生活轻科普绘本。世界上有各种各样奇形怪状的石头，可是我们真的了解它们吗？石头经过人类的雕琢，可以造福于人，仔细观察，我们会发现生活中的很多用具都是石头造的——石磨、石桥、石灯笼……小石头里也有大学问。



ME510
《石头》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕高田那生 / 绘
季颖 / 译





《呼吸》
〔目〕 中川宏贵 / 著
〔目〕 北村裕花 / 绘
季颖 / 译



呼吸是我们日常生活中十分常见却很容易被忽略的事情。动物要呼吸，植物要呼吸，人也要呼吸，而且植物的呼吸还和人类息息相关，它们吸收二氧化碳呼出氧气，保障我们的生存。那么呼吸具体是怎么回事呢？让这本生动有趣的科普绘本为你揭秘。



这是一本叙事独特的图画书——当从前往后翻，是一个追溯垃圾污染源的故事，从后往前翻，则又是一个全新的故事，讽刺了人类过度消费带来的恶果。田岛征三曾经居住的东京郊区日出村在1990年被划为垃圾填埋场，严重损害了当地居民的健康和生态环境，田岛征三奔走呼吁，根据自己在日出村深受垃圾场困扰的亲身经历写成此书，来唤醒人们的环保意识。

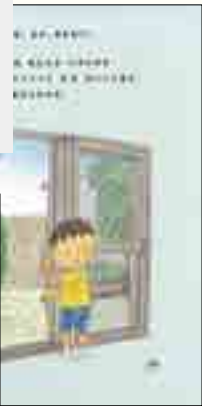


《从山里逃出来·垃圾，丢啊！》
〔目〕 田岛征三 / 著·绘



《网》
〔目〕 中川宏贵 / 著
〔目〕 冈本义朗 / 绘
季颖 / 译

生活中有各种各样的网——渔网、球网、网兜、捕虫网……当然还有人际关系网和互联网这样看不见也摸不着的网。秋葵为什么要用网兜装起来？养蜂人为什么要戴上带纱网的帽子？这本生动有趣的生活轻科普绘本将带你全面了解网背后的科学原理。



从前，有一个特别爱吃鸡蛋的国王喜得贵子，他想煎一个超级大的鸡蛋，邀请大家来吃，庆祝王子出生。国王命令手下的三位大臣去寻找大象蛋，并铸造煎大象蛋的大锅和大灶台，可是经过一番折腾，大家都没找到大象蛋。这个荒诞不羁又寓意深刻的童话，告诉我们独立思考的重要性。



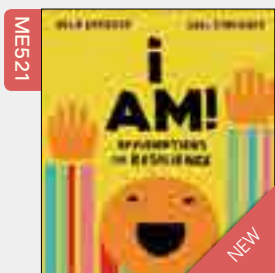
《来！煎一锅大象蛋》
〔目〕 寺村辉夫 / 著
〔目〕 长新太 / 绘
黄少安 / 译



6 岁的孩子要上小学一年级了，这是人生中的一件大事。一切对孩子来说都是新的。会发生什么事？班上都有谁？学校会升国旗欢迎新生，校长会向每一位新生问好……挪威知名童书作家安娜·菲斯克献给孩子的入学指南，让孩子保持好奇，顺利融入小学生活。



《我准备好上学啦！》
〔挪威〕安娜·菲斯克 / 著·绘
余闻候 / 译



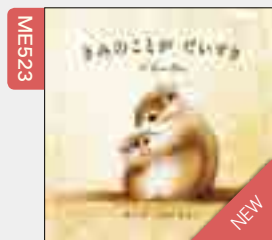
适合 0~99 岁阅读的情绪管理书，生动地展现了 10 个日常生活场景，让人身临其境，引起强烈的共鸣。获得实用知识的同时也收获满满的阅读乐趣，培养乐观向上的生活态度，帮助我们实现自我管理。



《我能！》
〔美〕贝拉·芭波萨 / 著
〔美〕埃德尔·罗德里格兹 / 绘
闫函 / 译



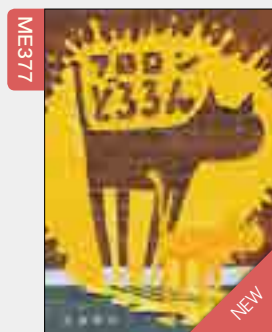
本书讲述了动物妈妈在孩子哭泣、难过、遇到困难时，用温柔的话语鼓励、抚慰孩子的故事。动物妈妈们用各自的方式鼓励自己的宝宝和其他动物宝宝，表达深切的爱意，告诉孩子一些生活中的道理，让孩子在温暖的关怀中重新拾起前进的勇气。



《最喜欢你了》
〔日〕乾纱子 / 著·绘



一辆汽车驶来，溅了路边的男人满身油漆，墙上瞬间出现一个“金刚”的图案；接着溅了路边的小猫满身油漆，墙上出现一只“金钱豹”；汽车继续向前，溅了拾荒者满身油漆，一只“大象”映入眼帘……图画创意妙趣横生，每一次翻页都能与意想不到的惊喜相遇。



《啦啦啦啦！》
〔日〕高田那生 / 著

故事森林 · 中国原创



《捉虫女孩白小荷》

黄纷纷 / 著 何子健 / 绘

成绩不大好的白小荷独立、爽朗、热情。她能抓住别人看不到的各种“虫子”：怕怕虫、勇气虫、孤独虫、幸福虫……白小荷用这些虫子帮助同学、老师、朋友和自己。在这个过程中，她认识到了自己的不足，培养了更好的习惯与能力。



《儿童杂事诗》

周作人 / 著 阿涩 / 绘

画家阿涩全新演绎周作人极具特色的作品《儿童杂事诗》，绍兴人绘画绍兴风物，细腻、流动的线条呈现出质朴的儿童生活、儿童故事，展现了儿童的天真与乐趣。



《致少年的信：给男孩的十二封信 & 给女孩的十二封信》

徐鲁 / 著

儿童文学作家徐鲁写给男孩和女孩的信，每册十二封。如同父亲写给孩子的一封封家书，也像一位年长的老朋友对新一代少年的关注和惦念，在他们的童年和少年时期，给他们送去一些提醒、忠告、帮助和温暖。



《张秋生长篇童话精读：榉树镇的汤勺饭店》

张秋生 / 著

“小巴掌童话之父”张秋生最后一部作品，歌颂友情、趣味横生。白猫女士是榉树镇熊先生家的管家，短毛犬是狐狸太太家的管家，白猫女士受到主人的各种优待，而短毛犬却常被主人挑剔，因为对白猫女士十分忌妒，于是常常刁难。后来，在长耳狗的帮助下，短毛犬收获了友情，还成了镇上的英雄。大家齐心协力开了汤勺饭店，并经营得有声有色。这个故事张弛有度，富有童趣，小朋友会被故事人物所呈现的勇敢、仗义、真诚和热情所感动，并理解友谊的真谛。



《小巴掌童诗、童话精读：太阳，你是粉刷匠吗？》

张秋生 / 著

张秋生精选童诗、短篇童话集，收录《妈妈睡了》《太阳，你是粉刷匠吗？》《横走的螃蟹》《给书桌的信》等 94 篇作品。本书用诗意的语言，描绘春、夏、秋、冬四季的景致和特点，语言隽永，充满温度。



《张秋生创作童话精读：阿斑虎和画里的窗子》

张秋生 / 著

张秋生精选短篇童话集，收录《想做蛋糕的驴》《阿斑虎和画里的窗子》《熊头上的花环》等 21 篇童话。一个个故事妙趣横生，充满想象，富有张力，让孩子捧腹大笑的同时感受善良、勇敢、友爱等优秀品质。



《张秋生中篇童话精读：狼哥悲喜录》

张秋生 / 著

张秋生精选中篇童话集，包括《狼哥悲喜录》《邻院野猫》《茶奶奶、猫和茶壶》《易拉罐里的老鼠》四部中篇童话。内容丰富，故事生动有趣，教孩子如何与人相处，如何与动物相处，收获友谊和纯真童年。



《给孩子的中国历史启蒙课·历史学家审订版（全十三卷）》

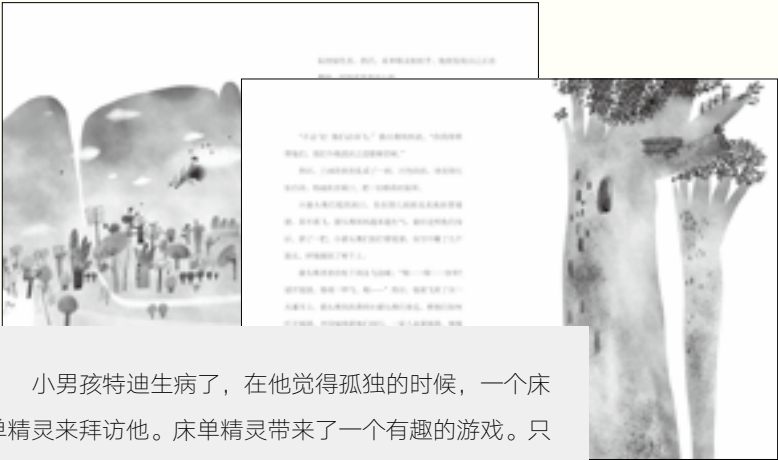
马勇 / 主编 刘媛媛 / 撰稿

90 余篇精彩故事、1000 多幅彩色插图，由知名历史学者马勇主编，许宏、黄朴民、王子今等众多专家审订，为 7~12 岁孩子编写的一套丰富有趣的中国历史读物。从神话时代到清朝末年，系统展现历史变迁，立足人类文明的视野，传递新史观，启发孩子独立思考。

故事森林 · 世界精选



ME150
《床单精灵》
〔美〕凯瑟琳·派尔 / 著
王涵平 / 绘
梅静 / 译



小男孩特迪生病了，在他觉得孤独的时候，一个床单精灵来拜访他。床单精灵带来了一个有趣的游戏。只要特迪专注地盯着床单上的一块方格，渐渐地，特迪就能走到格子中的故事里去。在这些故事里，特迪有时是一个英雄，有时是个捣蛋精灵，有时是火焰之心国王，有时是一个魔法师……



ME165
《岸边的雅比》
〔日〕梨木香步 / 著
〔日〕小泽荣 / 绘
田秀娟 / 译

在一个明媚的夏日，我泛舟湖上时，偶然遇见了一个身形如同刺猬的奇特生物——雅比。随后我便与这个叫雅比的生物秘密交流，在雅比的讲述中，进入了一个奇特生物家族的世界……



敦厚善良的鼯鼠小哼唧发挥聪明才智，与坏人斗智斗勇，破获了一个又一个案件，成了让大家刮目相看的大侦探。让孩子在跌宕起伏的侦探故事里，学习生动有趣的科学知识。



名侦探小哼唧系列 1~3
《小哼唧抓大盗》
《小哼唧当侦探》
《小哼唧逮逃犯》
〔韩〕金基静 / 著
〔韩〕许九 / 绘
陈超华 / 译



《我们身边的
小动物》
《我们身边的
水生生物》
〔韩〕韩永植 / 著
〔韩〕金明佑 / 绘
焦艳 / 译



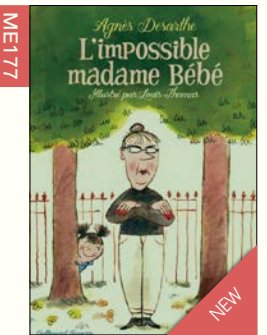
《我们身边的小动物》和《我们身边的水生生物》是关于动物科普的自然观察书。《我们身边的小动物》讲述了健宇和博士爸爸的动物探险之旅。爸爸带着健宇到农场、动物园、河川和池塘等地，观察动物的行为和习性。健宇一路上收获了不少知识，同时也开始重新思考人与自然的关系。《我们身边的水生生物》讲述了健宇和爸爸一起去山川湖海，观察水生生物的课程。健宇通过亲身观察和爸爸耐心的讲解，了解了很多关于水生生物的知识，也学会了珍惜自然。两本书配有大量写实风格的插图和自然观察笔记，是开展自然教育的优秀读本，可以让孩子深入了解身边的动物，从而亲近自然，尊重生命。



《甜甜的害怕》 法语大奖书屋（第二辑）

〔法〕亚历山大·夏尔丹 / 著 滕玥 / 译

本书荣获法国和瑞士长幼亲情文学奖，讲述了小女孩和老奶奶的忘年交。露易丝今年10岁，是个胖乎乎、爱读书的小女孩。镇上有怪奶奶，露易丝和哥哥偷摘她家的草莓，结果被奶奶追得上气不接下气。不过后来，露易丝和怪奶奶成了好朋友……



《我和我的宝宝老师》 法语大奖书屋（第二辑）

〔法〕艾妮丝·黛莎 / 著 〔法〕路易·托马 / 绘

这个故事堪称法国版《藤野先生》，讲述了顽童与严师的师生情。“我”叫娜娜，读一年级。我调皮又捣蛋，经常被最严厉的宝宝老师批评。有一天，宝宝老师没来上课，生病了。我本以为自己会快乐到飞起，没想到心里空落落的。我决定每周都去探望她，给她朗读书籍，直到她病好。我发现，不爱笑的宝宝老师，居然笑了。



《小黑屋里的精灵》 法语大奖书屋（第二辑）

〔法〕让-弗朗索瓦·夏巴 / 著 李旻谕 / 译

本书荣获法国小学生幻想小说奖，讲述了埃德加和仓鼠托托大战小精灵的故事。埃德加今年9岁，发现小黑屋里关着一个精灵。它花言巧语，竭力说服埃德加帮助它实施黑魔法。仓鼠托托告诉埃德加，精灵是个坏家伙，可能让它逃出小黑屋……



《守护书店的男孩》 法语大奖书屋（第二辑）

〔法〕阿黛拉·鲁埃尔 / 著 〔法〕安东尼·布鲁维 / 绘 谈佳 / 译

本书荣获法国小学生幻想小说奖，讲述了奥古斯丁和小伙伴拯救书店的故事。奥古斯丁今年9岁，妈妈开了一家小小书店，但他很不理解妈妈对书店的热情和投入。开学了，他发现新来的潘多拉老师会变身，还对小小书店施展黑魔法。他们该如何面对威胁，拯救书店呢？



《忠犬山姆》 小王子法语大奖书系（第二辑）

〔荷〕爱德华·范戴尔 / 著 〔荷〕菲利普·普尔曼 / 绘 林霄霄 / 译

本书被誉为荷兰版《忠犬八公》，荣获比利时利比里儿童文学大奖，讲述了男孩与狗狗的爱与信任，催人泪下。吉克斯今年9岁，他和妹妹发现了一只雪白的边牧，一眼就爱上了它，想把它留下。但是狗狗山姆曾经遭受人类的虐待，不再信任人类。最终吉克斯的深情和温柔治愈了它……



《雅比的深秋》

〔日〕梨木香步 / 著 〔日〕小泽荣 / 绘 田秀娟 / 译

《岸边的雅比》续篇。深秋悄然而至，雅比一家紧锣密鼓地为过冬做准备，他们打算去森林寻找一种有奇妙疗效的梦幻蘑菇。与此同时，我与寄宿学校的学生和门卫也组成探险队，向森林进发。人类与水边奇特生物家族的探险会有什么发现和收获呢？



《与大象说话的男孩》

〔西〕路易斯·普拉茨 / 著

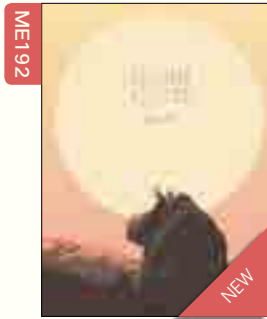
2021年卡莱曼尼奖获奖作品，《忠犬八公》作者新作。故事讲述了一个男孩和一头大象跨越半个世纪的亲密友谊，让读者在这一场情感之旅中感受友谊和尊重的力量，并反思人与动物的关系。



《风中女孩阿拉玛》

〔法〕蒂莫泰·德·丰拜勒 / 著 〔法〕弗朗索瓦·普拉斯 / 绘 倪赛 / 译

本书是法国2020年热门作品，横扫法国多项重磅儿童文学奖，情节波澜壮阔，带给读者4D观影式阅读体验。故事发生在18世纪末，三个出身截然不同的少年走到了一起：来自非洲大草原的阿拉玛、生于巴黎孤儿院的约瑟夫、来自荷兰船王世家的艾米莉亚……



《犀牛爸爸和他的企鹅儿子》

〔韩〕露莉 / 著 陈超华 / 译

白犀牛诺顿为寻找自我而走出孤儿院。很快他成了家，有了孩子，一家三口其乐融融。然而，因为猎人，他又一次影只形单。机缘巧合，一只小企鹅在他身边破壳而出。从此，他成了小企鹅的爸爸，陪他长大。这个故事鼓励我们勇敢做自己，锲而不舍地追寻心中的希望。



《西女巫之死》

〔日〕梨木香步 / 著 田秀娟 / 译

宽容、平和，强大而温柔，那个拥有天赋能力的外婆，陪伴我们走过最脆弱的时光。作品荣获第44届日本小学馆文学奖，同名电影豆瓣评分8.2分。



《说熊语的女孩》

〔英〕苏菲·安德森 / 著 羊羊羊 / 绘 陆巧玲 / 译

本书荣获美国独立图书奖最佳年度小说奖。女孩岩卡今年12岁，一觉醒来发现自己变成半熊半人。她听从内心呼唤，进入神秘的冰雪森林，追寻自己的身份和生命的意义。她明白，只有听从内心抉择，才能找到真正的自己。



《最后一只熊》

〔英〕汉娜·戈尔德 / 著 〔英〕李维·宾福德 / 绘 陈红杰 / 译

女孩阿普丽尔跟随气象专家爸爸来到北极圈内一座无人岛——熊岛。在这里，她遇到一头孤独的、被遗忘的熊。阿普丽尔为了帮助这只熊开启了一段困难重重却也意义非凡的旅程，她将在其中找寻自我，收获成长。

阅读学园



《时间旅行者和老虎》

〔英〕塔妮娅·昂斯沃斯 / 著 徐德荣、李婕 / 译

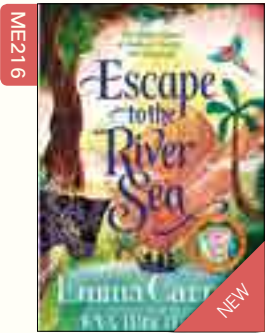
艾尔西是一个普通的十一岁女孩，她在班里是一个典型的中间生，总是不受老师和同学的关注。因父母忙于工作，艾尔西被送到叔祖父约翰家度过暑假。在叔祖父家，艾尔西因为撞见“时间之花”的盛开而回到 20 世纪 40 年代的印度，见到了当时还是个小男孩的约翰。当时，他正准备射杀一只老虎。艾尔西用勇敢和智慧阻止约翰去做那些让他抱憾终身的事。所幸，她改变了事情发展的方向，每个人都随着这场“时间之旅”奔向了幸福的结局。



《从前某一天》

〔美〕莎朗·克里奇 / 著 陈宇飞 / 译

从前的某一天、从前每一天，我们都在记录生活，记录自己。我们留下什么样的足迹，最终就会成长为什么样的大人。《纽约时报》畅销书作家、纽伯瑞金奖获得者莎伦·克里奇力作，从邻居到老师，从家庭到学校，记录平凡却独一无二的童年故事，探索成长的无限可能。



《逃往亚马孙》

〔英〕艾玛·卡罗尔 / 著 陈红杰 / 译

致敬英国知名儿童文学作家伊娃·伊博森之作，续写其代表作《蝴蝶天堂历险记》。故事继续在亚马孙雨林展开，亲情和友谊给予少年前行的力量，而史前巨兽的传说也再次引出人与自然如何相处的话题。

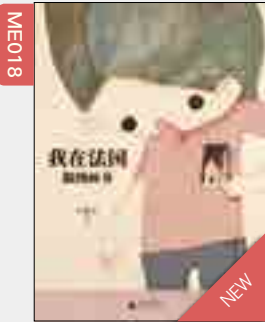


《迷失的鲸》

〔英〕汉纳·戈尔德 / 著 〔英〕李维·宾福德 / 绘 杨扬 / 译

锐澳，一个内心细腻的小男孩，非常爱自己的母亲，不料母亲生病住进医院，所以暑假他不得不和加州的外祖母一起度过。在病魔面前无能为力的他努力想给母亲带来心灵上的快乐。一次偶然的机会，锐澳发现母亲年轻时是一名追鲸人。为了能让母亲重拾快乐，锐澳踏上了追鲸之旅。

走过成长路径上的暗夜，适应独在异乡的工作和生活，从未停止追寻，直到从建筑设计转行出版业——旅法出版人叶俊良用这本书讲述自己的人生故事。行至中年，依然率真，他的经历和感悟或许可以给我们鼓舞和启发。



《我在法国做图画书》
叶俊良 / 著



作者叶俊良，旅法出版人、童书作者。《孔子》《花木兰》《萝卜回来了》等众多关于中国传统文化的优秀图画书均由他策划出版。

选自魔法象图画书王国ME294《花木兰》



《图画书的乐趣：学习英国图画书的传统》

〔日〕吉田新一〔日〕三宅兴子等 / 著 余雯 董毅等 / 译

本书是日本国立国会图书馆的讲座讲义实录，系统介绍了英国图画书史上六位代表性作家，如凯迪克、波特、布朗等，从以人叙史的维度来扫描英国近现代图画书史的黄金时代，是图画书研究者以及爱好者的必备书籍。



《图画书的乐趣：美国图画书的发展》

〔日〕吉田新一〔日〕三宅兴子等 / 著 余雯 董毅等 / 译

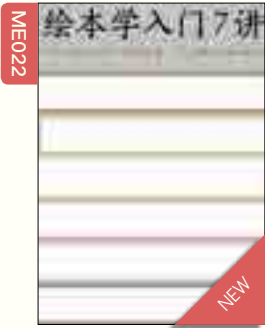
本书是日本国立国会图书馆整理出版的、围绕美国图画书发展史举办的讲座讲义录。书中按时间顺序，以群像的方式为我们展现了美国图画书的发展进程，向中国读者系统介绍美国图画书历史的分期、名家及其作品特点，为新时期的图画书阅读推广工作提供了极有价值的指导。



《艺术童年》

〔法〕艾姿碧塔 / 著 · 绘 梅思繁 / 译

本书是法国插画家艾姿碧塔有关童年和艺术的回忆录。艾姿碧塔艺术成就卓著，两次提名林格伦纪念奖。在本书中，她回忆了自己颠沛流离的童年，以及走上插画艺术的心路历程。无论是对图画书创作者，还是对家长和教育工作者，她的回忆录都极具启发性。



《绘本学入门7讲》

〔日〕三宅兴子〔日〕浅野法子 / 著 〔日〕浅野法子 肖尘嫣 / 译

本书来自日本著名儿童文学学者三宅兴子和浅野法子于2017年在中国海洋大学做的绘本专题系列讲座的讲稿，既包含了绘本的历史、研究方法等扎实的学术内容，同时也介绍了绘本的分类、阅读方法等实践经验。不论是绘本研究者、图书馆员还是普通家长，都可以从这本书中学习到全面、系统且实用的绘本知识和理论方法。



《图画书中的学科阅读》

李一慢 / 著

本书由慢课堂创办人李一慢执笔，援引许多经典图画书，通过贴近生活又风趣的文字、精辟独到的见解，带你了解图画书阅读如何奠定学科阅读的基础，认识什么是融合阅读。让重视孩子发展的父母与教育工作者，建立正确的阅读观，了解如何选择适合孩子的图画书；让每一个对多学科阅读好奇的读者，都能找到新的可能性，体悟图画书潜在的创意与想象。



《上学的烦恼》

〔法〕达尼埃尔·佩纳克 / 著 杨洁 / 绘 李玉民 / 译

本书获雷诺多文学大奖，讲述了成绩欠佳的差生达尼埃尔，遇到了良师。这些优秀教师用理解、同情和爱指引着达尼埃尔的成长之路，将一个沮丧的差生变成了一个热爱生活，充满自信的孩子。



《上学的权利》

〔法〕达尼埃尔·佩纳克 / 著 杨洁 / 绘 郁梦非 / 译

本书是雷诺多文学大奖作品《上学的烦恼》姊妹篇，是一封写给阅读的情书。针对“看书等于催眠”的现象，佩纳克用饱含热情和同情的笔触，提出了诸多具体可行的建议，并且给出了非常精彩的推荐书单。佩纳克文笔亲切自然，幽默风趣，令人喜爱。



《在儿童文学中成长》

林文宝 / 著

本书精选台湾知名儿童文学作家、研究者林文宝先生的演讲，汇集林先生的儿童文学理论精华。内容翔实、文笔生动，情文并茂，既适合作为父母选书指导书，又可以作为小读者自己阅读文学图书的指引，还可以作为童书研究者、教育工作者、出版商、儿童文学评论者的参考书。



图画书王国

孩子的第一声啼哭、第一次睁眼、第一回迈步……都如节日般让一个家庭欢喜。那么，人生的第一次阅读呢？

“魔法象图画书王国”里装满了来自世界各地的珍宝，当那些亮闪闪的故事和图画来到孩子的眼前，只要大声朗读，他们的生命就会多了色彩和诗意；当长成大人的父母重新踏入这久违的梦幻王国，只要与孩子并肩，他们的眼中就会出现壮阔斑斓的世界。

阅读起步走： 给幼儿的图画书

文字浅白、构图简约、韵律明快，
用这些书开启亲子共读第一课。

低幼系列图画书



喵喵幼儿启蒙双语纸板书（全4册）
（另有平装版本）
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



“猜猜看！”创意翻翻书
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



“牙牙学语”系列（全2册）
〔日〕三浦太郎 / 著·绘
林静 / 译



幼儿情感培养系列图画书（全3册）
小莎的奇妙朋友
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长野英子 / 绘
秦岚 / 译



“衣食住行”生活启蒙系列图画书（全4册）
林柏廷 / 著·绘



0~3岁幼儿童谣启智经典图画书（全4册）
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕西卷茅子 真岛节子 / 绘
米雅 / 译

养成生活好习惯



《呀!》
杨思帆 / 著·绘

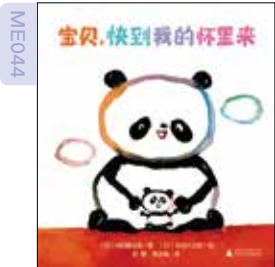


《对不起》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕长新太 / 绘
彭懿 / 译



《收纳巴士出发了》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译

亲子游戏互动书



《宝贝，快到我的怀里来》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



《千变万化的手》
〔日〕喜多村惠 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《彩色温泉》
〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



《我喜欢……》
〔爱尔兰〕玛丽·墨菲 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《要是我有尾巴》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
徐丽红 / 译



《快来找我呀》
〔日〕广田阳 / 著 · 绘
彭懿 / 译



《错了?》
杨思帆 / 著 · 绘



《然后呢, 然后呢》
〔日〕谷川俊太郎 / 著
〔日〕柚木沙弥郎 / 绘
季颖 / 译



《骨碌骨碌》
〔日〕新井洋行 / 著 · 绘
季颖 / 译



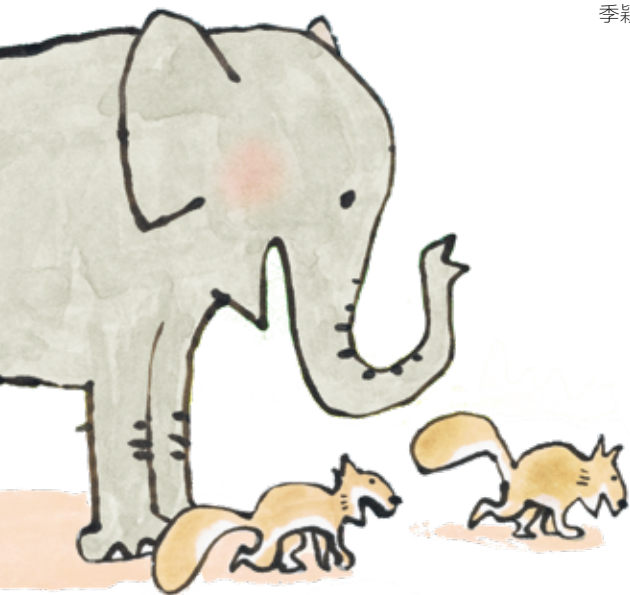
《是谁呀?》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



《又是谁呀?》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



《我的小矮凳》
梅子涵 / 著
〔日〕川村八夜 / 绘



《帽子魔术变变变》
〔日〕喜多村惠 / 著 · 绘
柳漾 / 译



给宝宝晚安书



《月亮，晚安》
〔英〕格列布·托罗波夫 / 著·绘
余治莹 / 译



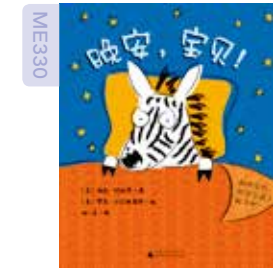
《乖宝宝，睡觉觉》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



《给宝宝的摇篮曲》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



《宝贝，晚安》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



《晚安，宝贝！》
〔美〕迪安·哈科恩 / 著
〔美〕雪莉·沙尔施密特 / 绘
柳漾 / 译



阅读的力量

阅读让我们眼前更明亮，
心里更宽广。



《为爱朗读》
〔韩〕金仁子 / 著
〔韩〕李真希 / 绘
薛舟 / 译



《给布鲁诺的书》
〔德〕尼古拉斯·海德巴赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译



《鸟有翅膀，孩子有书》
〔法〕阿兰·塞尔 / 著
〔法〕吕西尔·普拉桑 / 绘
匙河 / 译



《鸟儿在唱歌》
〔西班牙〕马尔·帕冯 / 著
〔西班牙〕玛利亚·希龙 / 绘
赵博 / 译



《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘



ME133
《小读者》
〔美〕埃米·赫斯特 / 著
〔美〕萝伦·卡斯提罗 / 绘
周英 / 译



ME135
《普通的书》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME137
《摩尔小姐：儿童图书馆的推动者》
〔美〕简·宾波洛夫 / 著
〔美〕黛比·阿特韦尔 / 绘
王志庚 / 译



ME338
《书中的狮子》
〔韩〕金芥眉 / 著
〔韩〕卢仁庆 / 绘
徐丽红 / 译



ME400
《书的国度》
〔德〕昆特·布霍茨 / 著·绘
王志庚 / 译



ME443
《平克和赛伊》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME200
《马背上的女图书馆员》
〔美〕希瑟·亨森 / 著
〔美〕戴维·斯莫尔 / 绘
王志庚 / 译



ME236
《在这本书里》
〔法〕芬妮·玛索 / 著
〔法〕若埃尔·若利韦 / 绘
柳漾 / 译



ME247
《小猫杜威：图书馆里有只猫》
〔美〕薇奇·麦仑 〔美〕布赖特·维特 / 著
〔美〕史蒂夫·詹姆斯 / 绘
王馨悦 王志庚 / 译



ME446
《蜜蜂树》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME448
《三重溪镇的图书管理员》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME449
《这是什么呢？》
〔法〕薇乐莉·居里亚妮 / 著
〔法〕玛乔丽·贝亚勒 / 绘
李旻谕 / 译



ME296
《书中漫步》
〔韩〕李炫昊 / 著·绘
王志庚 / 译



ME300
《书的城堡》
〔意〕亚历山德罗·桑纳 / 著·绘
张懿 / 译

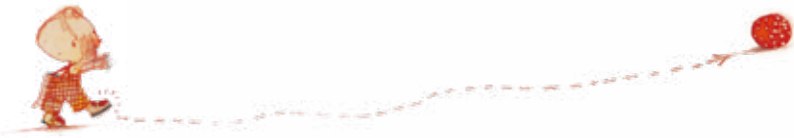


ME332
《我真的讨厌书》
〔法〕英格丽德·沙贝尔 / 著
〔西〕劳尔·涅托·古利迪 / 绘
李旻谕 / 译



感动大人的图画书

大人也可以读图画书，
那些清浅而悠长的故事，可以陪伴我们走过山峰与低谷。



《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫 / 著
〔俄〕尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕佛兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译



《蓝色的天空》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



《地下花园》
〔韩〕赵善晔 / 著·绘
薛舟 / 译



《我们的悄悄话》
〔瑞士〕于尔克·舒比格 / 著
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 绘
王星 / 译



《河流》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



《下班后》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



《沙漠里的驴子》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



《麦乐尼的梦幻岛》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
陈红杰 / 译



《我的路》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
江建利 徐德荣 / 译



《夜鹰之星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕中村道雄 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



《听，鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译



《谢谢你，小千！》
〔日〕小野木学 / 著·绘
楼佳 / 译



《乒：勇敢说出来》
〔加〕阿妮·卡斯蒂洛 / 著·绘
马爱农 / 译



《父亲和女儿》
〔荷〕迈克尔·杜多克·德威特 / 著·绘
吴锦华 / 译



《姑姑的树》
余丽琼 / 著
〔法〕扎宇 / 绘



《本雅明先生的神秘行李箱》
张蓓瑜 / 著·绘



《罐头里的精灵》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



《幸福先生》
〔日〕荒井良二 / 著·绘
刘畅 / 译



爸爸的功课

—
希望每个爸爸都能自豪地说：
孩子成长的路上，爸爸从未缺席。



《时间》
〔韩〕李烜昊 / 著·绘
王志庚 / 译



《小江》
〔韩〕苏西·李 / 著·绘
柳漾 / 译



《幸福的猫头鹰》
〔瑞士〕塞莱斯蒂诺·皮亚蒂 / 著·绘
王星 / 译



《爸爸》
〔日〕土田义晴 / 著·绘
彭懿 / 译



《一只想当爸爸的熊》
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著·绘
王星 / 译



《美味的仙女馅饼》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译



《和爸爸一起玩！》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕三角芳子 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



《爸爸，快睡吧！》
〔韩〕金向寿 / 著
〔韩〕金完镇 / 绘
薛舟 / 译



ME164



《爸爸，我爱你》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译

ME214



《和爸爸一起散步》
〔美〕艾莱沙·库珀 / 著·绘
石诗瑶 / 译

ME299



《你准备好见爸爸了吗?》
〔韩〕金英美 / 著
〔韩〕黄贞贺 / 绘
徐丽红 / 译

ME078



《我爸爸很高大、很强壮，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译

ME079



《爸爸的头不见了!》
〔法〕安德烈·布夏尔 / 著
〔英〕昆廷·布莱克 / 绘
柳漾 / 译

ME085



《爸爸出门以后……》
〔法〕伊莎贝尔·平 / 著·绘
刘海颖 / 译

ME337



《我们的歌》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

ME489



《纸片爸爸》
〔韩〕李芝殷 / 著·绘
窦全霞 / 译

ME087



《我爸爸很温柔、很听话，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译

ME138



《爸爸，你爱我吗?》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译

ME150



《爸爸，我们去钓鱼吧!》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



隔不断的祖孙情

孩子与老人有着天然的亲近感：
我的童年，有你指引；你的老年，有我陪伴。



《芭芭雅嘎奶奶》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



《姑姑的树》
余丽琼 / 著
〔法〕扎宇 / 绘



《亲爱的弗兰克》
〔加〕艾琳·勒克斯巴彻尔 / 著·绘
杨玲玲 彭懿 / 译



《你看见了什么?》
〔法〕斯特凡·塞内加 / 著·绘
周仕敏 / 译



《爷爷是个造梦师》
〔西班牙〕尼古拉·特罗申斯基 / 著·绘
范晔 / 译



《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



《奶奶的夏天》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



《威威找记忆》
〔澳〕梅·福克斯 / 著
〔澳〕朱莉·维瓦斯 / 绘
周英 / 译



《守夜》
曹文轩 / 著
〔日〕和歌山静子 / 绘



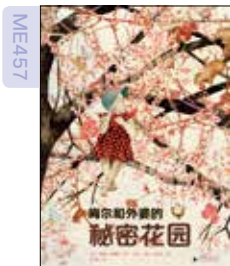
《外婆》
〔美〕亚瑟·多罗斯 / 著
〔美〕埃莉莎·克莱文 / 绘
陈红杰 / 译



《雷公糕》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



《献给奶奶的摇篮曲》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



《梅尔和外婆的秘密花园》
〔比〕蒂娜·莫迪尔 / 著
〔比〕卡嘉·冯麦尔 / 绘
赵博 / 译



你的家，我的家

——
学着和父母相处，学着和兄弟姐妹相处。
家，是我们共同的创造。



《我的妹妹是只狼》
〔英〕 京·麦克莱尔 / 著
〔加〕 伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译



《我和我的疯姐姐》
〔德〕 伊丽丝·韦威尔 / 著 · 绘
刘海颖 / 译



《爸爸妈妈，惊喜！》
〔克罗地亚〕 薛蓝·约纳科维奇 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《我要收拾安东尼》
〔美〕 朱迪思·维奥斯特 / 著
〔美〕 艾诺·洛贝尔 / 绘
周英 / 译



《传家被》
〔美〕 派翠西亚·波拉蔻 / 著 · 绘
周英 / 译



《阳光》
〔澳〕 简·奥默罗德 / 著 · 绘



《月光》
〔澳〕 简·奥默罗德 / 著 · 绘



《从我家可以看到大海》
〔日〕 小林丰 / 著 · 绘
林静 / 译



《罗伯特与娇娇：给大人的故事》
〔瑞士〕 吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕 阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



《罗伯特与娇娇：一起躲猫猫》
〔瑞士〕 吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕 阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



《你的家，我的家》
〔巴西〕 伊兰·布伦曼 / 著
〔巴西〕 吉列尔梅·卡斯滕 / 绘
柳漾 / 译



《等一下，奔奔》
〔英〕 大卫·麦基 / 著 · 绘
阿甲 / 译



《家有小妹》
〔葡〕 乔安娜·埃斯特雷拉 / 著 · 绘
吕婷婷 / 译



《我的猫看起来像我爸爸》
〔加〕 林桃 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《大坏兔》
〔英〕 珍妮·威利斯 / 著
〔英〕 托尼·罗斯 / 绘
陈红杰 / 译



有趣的数字和字母

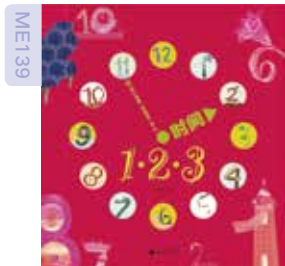
一边游戏一边学习，
数字和字母也可以如此有趣。

有趣的数字



《小羊睡不着》

[日] 喜多村惠 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《时间 1 2 3》

[波兰] 伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著 · 绘
徐丽红 / 译



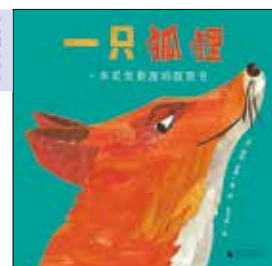
《十粒种子》

[英] 露丝·布朗 / 著 · 绘
常立 / 译



《十个数字》

[阿根廷] 豪尔赫·卢汉 / 著
[阿根廷] 伊索尔 / 绘
范晔 / 译



《一只狐狸：一本紧张刺激的数数书》

[英] 凯特·里德 / 著 · 绘
石诗瑶 / 译



《123, 散步去》

刘丰 / 著 · 绘



《大个子的小秘密》

[西] 劳尔·涅托·古利迪 / 著 · 绘
范晔 / 译



《动物奥运会》

[法] 维吉尼·莫荷恭 / 著 · 绘
李旻谕 / 译



《我们爱数数》

[斯洛文尼亚] 莉娜·布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



《国王、王后和小王子》

[比] 马里奥·拉莫 / 著 · 绘
赵佼佼 / 译



《妈妈!》

[比] 马里奥·拉莫 / 著 · 绘
赵佼佼 / 译



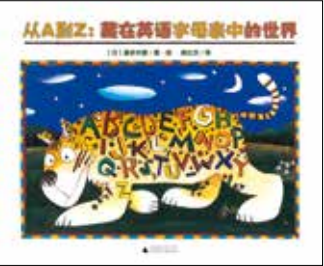
有趣的字母

ME217



《想象 ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

ME339



《从A到Z：藏在英语字母表中的世界》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
陈红杰 / 译

ME340



《大象英语字母书》
〔马来西亚〕约瑟夫·盖佳 / 著·绘



上学好时光

认识同学，遇到恩师，打开新世界，
学校是孩子开始独立思考、追寻梦想的地方。



ME042



《我要上学啦!》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译

ME048



《上学的路》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

ME093



《我讨厌上学》
〔英〕珍妮·威利斯 / 著
〔英〕托尼·罗斯 / 绘
柳漾 / 译

ME094



《从前的从前没有学校》
〔法〕文森特·马龙 / 著
〔法〕安德烈·布夏尔 / 绘
李旻谕 / 译

ME127



《阿诺去上学》
〔荷〕伊冯娜·雅克腾伯格 / 著·绘
赵博 / 译

ME141



《小猫和大红校车》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



《只有一个学生的学校》
刘旭恭 / 著·绘



《乌鸦太郎》
〔日〕八岛太郎 / 著·绘
柳漾 / 译



《谢谢您，福柯老师》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



《他们来了！》
〔瑞士〕西尔维·尼曼 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



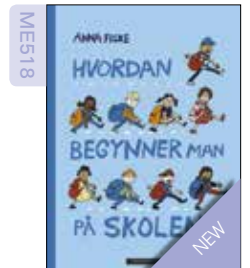
《新的开始》
〔日〕中川宏贵 / 著·绘
季颖 / 译



《丘老师的艺术课》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



《起飞吧，红飞机》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



《我准备好上学啦！》
〔瑞典〕安娜·菲斯克 / 著·绘
余闻候 / 译

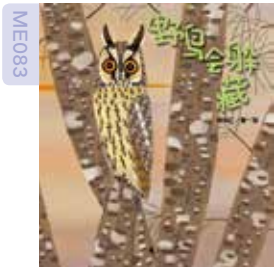


听，自然的声音

放松眼睛和大脑，到大自然里走一走，
认识草木虫鱼，关心我们共同的家园。



《野鸟真够酷》
何华仁 / 著·绘



《野鸟会躲藏》
何华仁 / 著·绘



《花儿在呼唤》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



《为什么鸟儿不歌唱？》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



《嗨，你好！》
〔日〕近藤薰美子 / 著·绘
李丹 / 译



《原野上的节日》
〔日〕近藤薰美子 / 著·绘
李丹 / 译



ME195
《猫头鹰一家》
〔德〕安妮·默勒 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME240
《菜园狂欢节》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME249
《鸟儿的家》
何华仁 / 著·绘



ME267
《小岛上的猫头鹰》
何华仁 / 著·绘



ME273
《海豚之星》
〔日〕叶祥明 / 著·绘
季颖 / 译



ME368
《树知道》
〔韩〕郑夏摄 / 著
〔韩〕韩圣玉 / 绘
窦全霞 / 译



ME258
《猫头鹰与冬日的月亮》
〔日〕手岛圭三郎 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME263
《山间》
解玉军 / 著
袁亚欢 / 绘



ME264
《爱家的鸟》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME399
《牙齿猎人》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
窦全霞 / 译



ME447
《嘘！别说话》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME484
《昆虫万岁》
〔韩〕李尚教 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
杨梦黎 / 译



玩耍吧，夏天！

夏天的滋味就是，
咔嚓咔嚓吃西瓜，扑通扑通跳下水！

ME006



《下雨天》
〔韩〕李惠利 / 著·绘
〔韩〕郑丙圭 / 装帧
徐丽红 / 译

ME086



《西瓜游泳场》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译

ME142



《今天是西瓜日!》
〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
楼佳 / 译

ME346



《奶奶的夏天》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译

ME384



《西瓜员外嫁女儿》
改编自中国传统童谣
徐进 / 绘

ME416



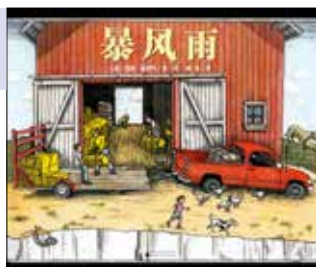
《咪溜咪溜游泳池》
〔日〕江口淑子 / 著
〔日〕降矢奈奈 / 绘
王志庚 / 译

ME174



《熊猫澡堂》
〔日〕tupera tupera / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

ME227

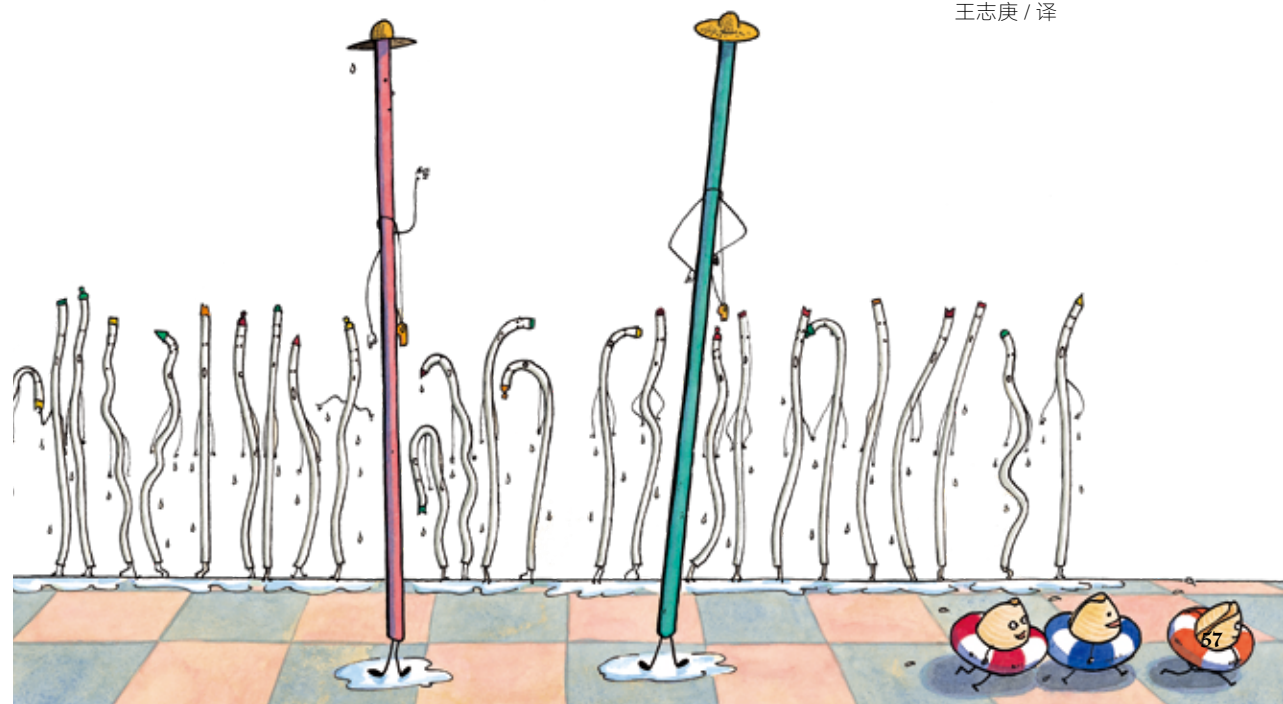


《暴风雨》
〔美〕亚瑟·盖瑟特 / 著·绘
柳漾 / 译

ME297



《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



快乐的节日

和孩子一起为节日做准备，
每一天都是大日子。



《你会许下什么心愿？》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



《月出》
王书音 / 编·绘



《玛德琳过圣诞》
〔美〕路德维格·贝梅尔曼斯 / 著·绘
柳漾 / 译



《当圣诞老人年纪还小的时候》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



《圣诞快乐！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



《腊月歌》
改编自中国北方童谣
张云露 / 绘



《你好，太阳！》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕片山健 / 绘
季颖 / 译



《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘

唱不完的童谣， 写不完的诗

童谣和诗最贴近儿童的直觉，
它们有飞扬的表达、肆意的想象，
鼓舞孩子自己拿起笔，
写下生活点滴。



《宇宙的衣裳》
废名 / 著
王笑笑 / 绘



《爱你，爱你，我的宝贝》
〔韩〕文蕙珍 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
薛舟 / 译



《腊月歌》
改编自中国北方童谣
张云露 / 绘



《地球的笔记》
林世仁 / 著
唐唐 / 绘



《老猫老猫》
改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



《西瓜员外嫁女儿》
改编自中国传统童谣
徐进 / 绘



《昆虫万岁》
〔韩〕李尚教 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
杨梦黎 / 译



《我们的悄悄话》
〔瑞士〕于尔克·舒比格 / 著
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 绘
王星 / 译



《然后呢，然后呢》
〔日〕谷川俊太郎 / 著
〔日〕柚木沙弥郎 / 绘
季颖 / 译



《石匠的儿子》
改编自韩国传统童谣
〔韩〕权文姬 / 绘
薛舟 / 译



看见看不见的世界

——
看见，才能关心；
关心，才能有所改变。



ME243



《从我家可以看到大海》
〔日〕小林丰 / 著 · 绘
林静 / 译

ME244



《我和弟弟一起走》
〔日〕小林丰 / 著 · 绘
林静 / 译

ME245



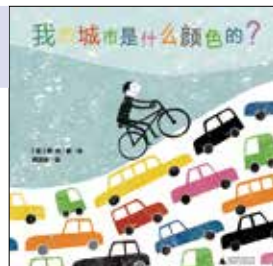
《我和弟弟继续走》
〔日〕小林丰 / 著 · 绘
林静 / 译

ME020



《爱》
〔克罗地亚〕安德烈亚·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著 · 绘
柳漾 / 译

ME035



《我的城市是什么颜色的?》
〔意〕墨克 / 著 · 绘
赖羽青 / 译

ME043



《候鸟》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著 · 绘
喻之晓 / 译

ME310



《本雅明先生的神秘行李箱》
张蓓瑜 / 著 · 绘

ME347



《这是真的吗?》
〔韩〕姜景琇 / 著 · 绘
徐丽红 / 译

ME383



《爱的名字》
〔美〕马特·德拉佩尼亚 / 著
〔美〕洛伦·朗 / 绘
梅静 / 译

ME051



《请你来我家》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著 · 绘
袁筱一 / 译

ME202



《克拉拉的宝藏》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著 · 绘
赵佼佼 / 译

ME229



《像鸟儿一样自由》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著 · 绘
袁筱一 / 译

ME443



《平克和赛伊》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著 · 绘
周英 / 译



地球上的小星星：
关爱特殊儿童

—
擦亮迷路的星星，
让他们也可以光芒万丈，
也可以自由、自信地成长。



《往上看！》
〔韩〕郑震镐 / 著 · 绘
薛舟 / 译



《浪花之下》
〔西〕梅里特塞尔·马蒂 / 著
〔西〕泽维尔·萨洛莫 / 绘
范晔 / 译



《小毕的故事》
〔韩〕宋珍兰 / 著 · 绘
徐丽红 / 译



《幸福在哪里？》
〔韩〕金喜卿 / 著
〔韩〕池研俊 / 绘
薛舟 / 译



《你我如此与众不同》
〔美〕洛里·米切尔 / 著 · 绘
杨玲玲 彭懿 / 译



《亲爱的女儿》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著 · 绘
徐丽红 / 译



《弟弟的彩色世界》
〔西〕维多利亚·佩雷斯·埃斯科里瓦 / 著
〔意〕克劳迪娅·拉努奇 / 绘
石诗瑶 / 译



《丘老师的艺术课》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著 · 绘
周英 / 译



《起飞吧，红飞机》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著 · 绘
周英 / 译



《乌鸦太郎》
〔日〕八岛太郎 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《嗨，路易！》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著 · 绘
柳漾 / 译

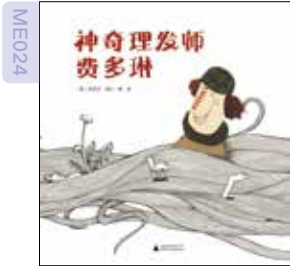


《谢谢您，福柯老师》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著 · 绘
周英 / 译



看图说故事：
无字图画书

观察、思考、表达，
把图画读成故事的孩子，
将获得更强大的阅读力。



《神奇理发师费多琳》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘



《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘



《月光下的仙人掌》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘



《暴风雨》
〔美〕亚瑟·盖瑟特 / 著·绘
柳漾 / 译



《月出》
王书音 / 编·绘



《追追追》
〔日〕赤羽末吉 / 著·绘



《阳光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



《月光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



世界大奖图画书

—
精选凯迪克大奖、凯特·格林纳威奖、博洛尼亚国际童书展拉加兹优秀童书奖等
国际大奖获奖图画书，送给孩子一份沉甸甸的童年礼物。



《蓝色的天空》

〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《我的妹妹是只狼》

〔英〕京·麦克莱尔 / 著
〔加〕伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译

加拿大总督文学奖



《嘘!》

〔美〕何明方 / 著
〔美〕霍莉·米德 / 绘
周英 / 译

美国凯迪克大奖银奖



《奇妙的书》

杨思帆 / 著·绘

2017 年德国国际
青少年图书馆白乌鸦奖



《凌晨一点，礼帽族来了!》

〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

第 18 届日本绘本奖



《防风镜》

〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译

美国凯迪克大奖银奖



《亨利徒步去菲奇堡》

〔美〕D.B. 约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译

美国《纽约时报》
最佳儿童图画书奖



《乌鸦太郎》

〔日〕八岛太郎 / 著·绘
柳漾 / 译

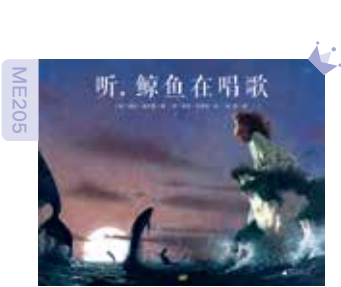
美国凯迪克大奖银奖



《飞啊！蚂蚱》

〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译

1988 年日本绘本奖



《听, 鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译

英国凯特·格林纳威奖



《小雄打翻了牛奶之后》
〔日〕及川贤治
〔日〕竹内茧子 / 著·绘
林静 / 译

第 13 届
日本绘本奖特等奖



《想象 ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金苹果奖



《这是真的吗?》
〔韩〕姜景琇 / 著·绘
徐丽红 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
非虚构类特别提名作品



《牙齿猎人》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
窦全霞 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
虚构类特别提名作品



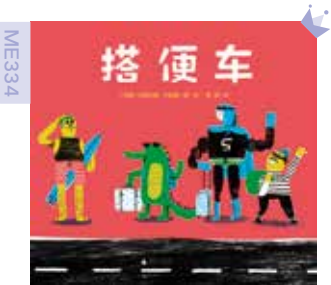
《枫叶的信》
〔日〕菊地知己 / 著·绘
彭懿 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《书中漫步》
〔韩〕李炘昊 / 著·绘
王志庚 / 译

世界插画大奖
(书籍类专业组奖)



《搭便车》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《啊啊啊!》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳漾 / 译

布拉迪斯拉发国际插画
双年展金徽奖



《奇奇, 散步去》
〔法〕玛丽·米尔根 / 著·绘
李旻谕 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
新人奖提名作品



《献给奶奶的摇篮曲》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译

博洛尼亚国际童书展
拉加兹优秀童书奖
新视野奖





中国原创图画书

了解我们生活的地方，知晓我们代代相承的文化，从脚下开始，走向远方。



《123，散步去》
刘丰 / 著·绘



《将来有一天》
刘奔 / 著
李卓颖 / 绘



《月出》
王书音 / 编·绘



《呀!》
杨思帆 / 著·绘



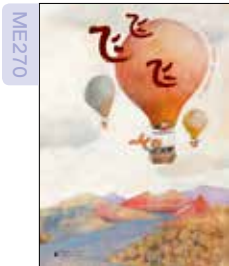
《错了?》
杨思帆 / 著·绘



《奇妙的书》
杨思帆 / 著·绘



《山间》
解玉军 / 著
袁亚欢 / 绘



《飞飞飞》
刘奔 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘



《宝贝，你不知道》
黄石 / 著·绘



《咪咪噜外滩迷失记》
黄石 / 著·绘



《老猫老猫》
改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



《今天我是一粒黄豆》
李媛 / 著
李卓颖 / 绘



《宇宙的衣裳》
废名 / 著
王笑笑 / 绘



世界经典文学图画书

汇集中国、韩国、德国、俄罗斯、挪威、印度等世界各地的经典文学和故事，给孩子丰富多元的阅读养分。



《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



《蒲公英阿力找新家》
陈梦牵 / 著·绘



《河马能做什么？》
〔美〕麦克·泰勒 / 著
李卓颖 / 绘



《我的小矮凳》
梅子涵 / 著
〔日〕川村八夜 / 绘



《丝路》
吴敬 / 著·绘



《不来梅的音乐家》
〔英〕布莱恩·威尔史密斯 / 改编·绘
柳漾 / 译



《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫
〔俄〕尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕佛兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译



《好饿好饿的蟒蛇》
〔法〕玛丽娜·卢丁 / 著·绘
喻之晓 / 译



《万亚和野兽》
〔德〕邬铎·魏格尔特 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
孔杰 / 译



《海兔与狐狸》
〔德〕格林兄弟 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
柳漾 / 译



《花木兰》
叶俊良 / 改编
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘





《宇宙的衣裳》
废名 / 著
王笑笑 / 绘



《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



《济南的冬天》
老舍 / 著
杨鹂 / 绘



《邮递员的故事》
〔捷克〕卡雷尔·恰佩克 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
徐德荣 张璐璐 / 译



《十二个月》
〔捷克〕聂姆佐娃 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译



《玛莎和天鹅》
〔俄〕埃里克·布拉托夫 / 改编
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译



《好饿的狮子》
〔印〕吉塔·沃尔夫 / 著
〔印〕因德拉普拉米特·罗伊 / 绘
柳漾 / 译



《孔子》
叶俊良 / 改编
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



《快乐王子》
〔英〕奥斯卡·王尔德 / 著
〔美〕杨志成 / 绘
梅静 / 译



《渔夫和金鱼的故事》
〔俄〕普希金 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
任溶溶 / 译



《买树荫的故事》
〔韩〕苏西·李 / 改编·绘
宴全霞 / 译



《萝卜回来了》
方轶群 / 著
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



《永远吃不饱的猫》
〔挪威〕哈孔·比优克利德 / 著·绘
柳漾 / 译



《1001 个故事》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译





生活轻科普图画书

给好奇宝宝的轻科普，
认识世界，从认识身边的事物开始。



《我是水》
〔韩〕郑银美 / 著
〔韩〕申铉珂 / 绘
徐丽红 / 译



《唱歌的瓶子》
〔韩〕安恩永 / 著 · 绘
徐丽红 / 译



《开门》
〔韩〕朴贞宣 / 著
〔韩〕苏西 · 李 / 绘
徐丽红 / 译



《为什么猫咪爱捉老鼠?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜 · 布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



《恐龙?!》
〔斯洛文尼亚〕莉娜 · 布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



《大和小》
〔日〕元永定正 / 著 · 绘
唐亚明 / 译



《香蕉从哪里来?》
〔日〕伊泽尚子 / 著
〔日〕及川贤治 / 绘
林静 / 译



《牛油果的疑问》
〔日〕阿部桃子 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《石头》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕高畠那生 / 绘
季颖 / 译



《为什么斑马长满条纹?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜 · 布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



《为什么狗狗这么忠诚?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜 · 布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



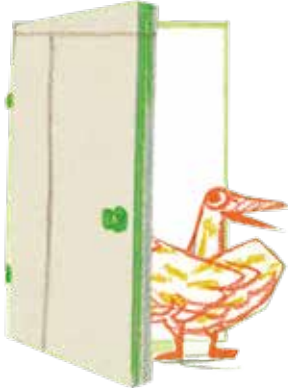
《为什么萤火虫会发光?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜 · 布拉普 / 著 · 绘
鲍捷 / 译



《呼吸》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕北村裕花 / 绘
季颖 / 译



《网》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕冈本义朗 / 绘
季颖 / 译





艺术启蒙图画书

看到美，才会审美。

在这些书中，孩子将看到众多艺术大师：

达·芬奇、莫奈、凡·高、马蒂斯、毕加索、夏加尔、弗里达……

还可以自己拿起画笔，3、2、1，一起画！



《阿丹的天使：美术馆侦探记》

〔英〕亚历山大·斯特吉斯 / 著

〔英〕罗伦·乔尔德 / 绘
郭建华 / 译



《凡·高和向日葵男孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘

梅静 / 译



《弗里达和世界上最勇敢的女孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘

梅静 / 译



《塞尚和苹果男孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘

梅静 / 译



《3，2，1，一起画！》

〔法〕塞吉·布罗什 / 著 · 绘
周英 / 译



《像不像没关系》

汤姆牛 / 著 · 绘



《动物肖像大书》

〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著 · 绘
张懿 / 译



《夏加尔和想听故事的小兄妹》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘
梅静 / 译



《德加和小舞者》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘
梅静 / 译



《不会画画的大象》

〔日〕喜多村惠 / 著 · 绘
柳漾 / 译



《莫奈和追猎犬的女孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘
梅静 / 译



《毕加索和扎马尾的女孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘
梅静 / 译



《达·芬奇和想飞的男孩》

〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著 · 绘
梅静 / 译



《哥哥——凡·高的故事》

〔日〕伊势英子 / 著 · 绘
周龙梅 / 译



《20世纪艺术家大书》

〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著 · 绘
蔡钰 / 译





ME001
《那一天，我失去了超能力》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME002
《不来梅的音乐家》
〔英〕布莱恩·威尔史密斯 / 著
改编·绘
柳漾 / 译



ME003
《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫
〔俄〕尤里·诺尔金 / 著
〔俄〕弗兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译



ME004
《动物园》
〔韩〕苏西·李 / 著·绘
柳漾 / 译



ME017
《呼啦啦，画画啦！》
〔韩〕文胜妍 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
徐丽红 / 译



ME018
《纽约侦探路易斯》
〔法〕让·波德洛 / 著
〔意〕加亚·伽里诺 / 绘
匙河 / 译



ME019
《狼饿的时候》
〔法〕克里斯汀·诺曼-维拉蒙 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME020
《爱》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME005
《蓝色的天空》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME006
《下雨天》
〔韩〕李惠利 / 著·绘
〔韩〕郑丙圭 / 装帧
徐丽红 / 译



ME007
《地下花园》
〔韩〕赵善曜 / 著·绘
薛舟 / 译



ME008
《玛德琳过圣诞》
〔美〕路德维格·贝梅尔曼斯 / 著·绘
柳漾 / 译



ME021
《我的妹妹是只狼》
〔英〕京·麦克莱尔 / 著
〔加〕伊莎贝拉·阿瑟罗 / 绘
柳漾 / 译



ME023
《你有害怕吗？》
〔德〕拉菲克·沙米 / 著
〔瑞士〕卡琳·谢尔勒 / 绘
王星 / 译



ME024
《神奇理发师费多琳》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘



ME025
《有麻烦了！》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME009
《喵呜和大箱子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME010
《喵呜和小椅子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME011
《喵呜和蓝桌子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME012
《喵呜和木勺子》
〔法〕塞巴斯蒂安·布劳恩 / 著·绘
周英 / 译



ME027
《吃饱了，吃饱了》
〔日〕长谷川义史 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME028
《爸爸》
〔日〕土田义晴 / 著·绘
彭懿 / 译



ME029
《一只想当爸爸的熊》
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著·绘
王星 / 译



ME030
《海盗的假期》
〔德〕安缇耶·达姆 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME013
《为爱朗读》
〔韩〕金仁子 / 著
〔韩〕李真希 / 绘
薛舟 / 译



ME014
《电梯上行》
〔日〕长谷川义史 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME015
《好极了！》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME016
《我要买“什么都没有”》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME031
《美味的仙女馅饼》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME032
《我不想当小孩》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME033
《拉文德先生》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME034
《亲爱的弗兰克》
〔加〕艾琳·勒克斯巴彻尔 / 著·绘
杨玲玲 彭懿 / 译



ME035
《我的城市是什么颜色的?》
〔意〕墨克 / 著·绘
赖羽青 / 译



ME036
《从来没有》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME037
《不可以!》
〔西班牙〕玛尔塔·阿尔特斯 / 著·绘
柳濛 / 译



ME038
《妈妈, 给我讲个故事吧!》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李曼谕 / 译



ME052
《了不起的一天》
〔法〕安德烈·德昂 / 著·绘
周英 / 译



ME053
《小羊睡不着》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳濛 / 译



ME054
《遇见大猩猩》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔奥〕赫尔嘎·班石 / 绘
王星 / 译



ME055
《真正的男子汉》
〔德〕玛努拉·奥尔特 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME039
《怎样做最棒的狗》
〔美〕盖尔·佩奇 / 著·绘
余治莹 / 译



ME041
《迈尔太太放轻松》
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME042
《我要上学啦!》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳濛 / 译



ME043
《候鸟》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME056
《会思考的铅笔》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME057
《给布鲁诺的书》
〔德〕尼古拉斯·海德巴赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME058
《你在这里呀!》
〔瑞士〕洛伦茨·保利 / 著
〔瑞士〕卡琳·谢尔勒 / 绘
王星 / 译



ME059
《今天我们没有安排》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳濛 / 译



ME044
《宝贝, 快到我的怀里来》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME045
《真正的朋友》
〔德〕玛努拉·奥尔特 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME046
《兔子喜欢做的事》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME047
《外星人的一天》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳濛 / 译



ME060
《幸福在哪里?》
〔韩〕金喜卿 / 著
〔韩〕池研俊 / 绘
薛丹 / 译



ME061
《问个不停的小鳄鱼》
〔美〕埃莉莎·克莱文 / 著·绘
柳濛 / 译



ME062
《月亮, 晚安》
〔英〕格列布·托罗波夫 / 著·绘
余治莹 / 译



ME063
《米罗的帽子魔术》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳濛 / 译



ME048
《上学的路》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME049
《妈妈来了……》
〔法〕扎扎·平松 / 著
〔法〕露荷·蒙路布 / 绘
余婷婷 / 译



ME050
《白鹤的旅行》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克 / 侯赛诺维奇 / 著·绘
谢源 / 译



ME051
《请你来我家》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
袁筱一 / 译



ME064
《小猫布兹爆笑故事集》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳濛 / 译



ME065
《鼠小弟的晚餐》
〔德〕安娜·玛尔 / 著
〔德〕安缇耶·达姆 / 绘
刘海颖 / 译



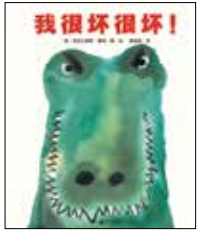
ME066
《和爸爸一起读书》
〔美〕理查德·乔根森 / 著
〔美〕瓦伦·汉森 / 绘
王志庚 / 译



ME067
《小甲虫的旅行》
〔德〕安娜·玛尔 / 著
〔德〕安缇耶·达姆 / 绘
刘海颖 / 译



ME068
《你看见了什么?》
〔法〕斯特凡·塞内加 / 著·绘
周仕敏 / 译



ME069
《我很坏很坏!》
〔意〕亚历山德罗·桑纳 / 著·绘
谢逢蓓 / 译



ME070
《黑色的狮子》
〔韩〕李智善 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME071
《鸟有翅膀，孩子有书》
〔法〕阿兰·塞尔 / 著
〔法〕吕西尔·普拉桑 / 绘
匙河 / 译



ME084
《嗨，小猫!》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME085
《爸爸出门以后……》
〔法〕伊莎贝尔·平 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME086
《西瓜游泳场》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME087
《我爸爸很温柔、很听话，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME072
《好忙好忙的风信子》
〔法〕露荷·蒙路布 / 著·绘
余婷婷 / 译



ME073
《你我如此与众不同》
〔美〕洛里·米切尔 / 著·绘
杨玲玲 彭懿 / 译



ME074
《千变万化的手》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳漾 / 译



ME075
《和爸爸一起玩!》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕三角芳子 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME088
《我以青草为鞋》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔瑞士〕汉内斯·宾德尔 / 绘
王星 / 译



ME089
《爱幻想的伊恩》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME090
《维罗妮卡的悲伤故事》
〔英〕大卫·麦基 / 著·绘
柳漾 / 译



ME091
《现在》
〔法〕阿兰·塞尔 / 著
〔法〕奥利维耶·塔莱克 / 绘
匙河 / 译



ME076
《夏洛特的小猪钱罐》
〔英〕大卫·麦基 / 著·绘
柳漾 / 译



ME077
《爸爸，快睡吧!》
〔韩〕金向寿 / 著
〔韩〕金完镇 / 绘
薛舟 / 译



ME078
《我爸爸很高大、很强壮，但是……》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME079
《爸爸的头不见了!》
〔法〕安德烈·布夏尔 / 著
〔英〕昆廷·布莱克 / 绘
柳漾 / 译



ME092
《嘘!》
〔美〕何明方 / 著
〔美〕霍莉·米德 / 绘
周英 / 译



ME093
《我讨厌上学》
〔英〕珍妮·威利斯 / 著
〔英〕托尼·罗斯 / 绘
柳漾 / 译



ME094
《从前的从前没有学校》
〔法〕文森特·马龙 / 著
〔法〕安德烈·布夏尔 / 绘
李旻谕 / 译



ME095
《彩色温泉》
〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME080
《大箱子》
〔美〕托妮·莫里森〔美〕斯莱德·莫里森 / 著
〔美〕吉丝莉·波特 / 绘
周英 / 译



ME081
《小琳，小琳，你长大了要怎么办?》
〔德〕安提耶·达姆 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME082
《野鸟真够酷》
何华仁 / 著·绘



ME083
《野鸟会躲藏》
何华仁 / 著·绘



ME096
《爷爷是个造梦师》
〔西班牙〕尼古拉·特罗申斯基 / 著·绘
范晔 / 译



ME097
《长大后，我要当海豹》
〔德〕尼古拉斯·海德巴赫 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME098
《快乐先生》
〔日〕长谷川义史 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME099
《乔治的隐形手表》
〔英〕布雷特·麦基 / 著
〔英〕大卫·麦基 / 绘
柳漾 / 译



ME132
《帽子》
〔法〕汤米·温格尔 / 著·绘
崔维燕 / 译



ME133
《小读者》
〔美〕埃米·赫斯特 / 著
〔美〕萝伦·卡斯提罗 / 绘
周英 / 译



ME134
《亲爱的女儿》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME135
《普通的书》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME148
《哈里·伯迪克的秘密事件》
〔美〕克里斯·范·奥尔斯伯格 / 著·绘
石诗瑶 / 译



ME149
《我想要不一样》
〔德〕赫姆·海恩 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME150
《爸爸，我们去钓鱼吧！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME151
《当心，海盗来了！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME136
《一半？一半！》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME137
《摩尔小姐：儿童图书馆的推动者》
〔美〕简·宾波洛夫 / 著
〔美〕黛比·阿特韦尔 / 绘
王志庚 / 译



ME138
《爸爸，你爱我吗？》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME139
《时间1 2 3》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME152
《爸爸妈妈，惊喜！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
柳漾 / 译



ME153
《只有一个学生的学校》
刘旭燕 / 著·绘



ME154
《太美味了！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME155
《生日快乐！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME140
《沿着长长的路》
〔美〕弗兰克·维瓦 / 著·绘
周英 / 译



ME141
《小猫和大红校车》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME142
《今天是西瓜日！》
〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
楼佳 / 译



ME143
《凌晨一点，礼帽族来了！》
〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME156
《我爱看电视》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME157
《看表演啰！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME158
《鼓掌鼓掌！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME159
《圣诞快乐！》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 故事·绘
柳漾 / 文



ME144
《打哈欠》
〔德〕莫妮卡·斯班 / 著
〔俄〕松加·布加伊娃 / 绘
张歆璇 / 译



ME145
《逛了一圈》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME146
《好饿好饿的蟒蛇》
〔法〕玛丽娜·卢丁 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME147
《花儿在呼唤》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



ME160
《我的宠物大犀牛》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME161
《防风镜》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME162
《你是我的爱》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME163
《咪咪哟外滩迷失记》
黄石 / 著·绘



ME164
《爸爸，我爱你》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



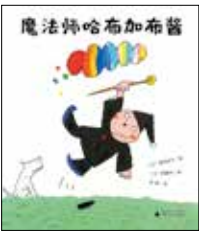
ME165
《守夜》
曹文轩 / 著
〔日〕和歌山静子 / 绘



ME166
《如果黑夜不见了》
〔德〕亚历山大·荣格 / 著·绘
王星 / 译



ME167
《蓝色的生活》
〔法〕艾丽斯·布里埃·阿凯 / 著
〔法〕克莱尔·加拉隆 / 绘
周仕敏 / 译



ME180
《魔法师哈布加布酱》
〔日〕增田裕子 / 著
〔日〕高畠纯 / 绘
林静 / 译



ME181
《狮子辅导班》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
赖嘉绫 / 译



ME182
《又有麻烦了！——
〈有麻烦了！〉创意游戏书》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
赵祯 / 译



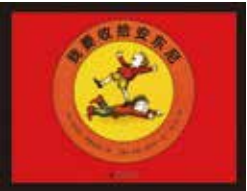
ME183
《嗨，你好！》
〔日〕近藤薰美子 / 著·绘
李丹 / 译



ME168
《爱拔河的狮子》
〔日〕窗道雄 / 著
〔日〕北田卓史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME169
《你会许下什么心愿？》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME170
《我要收拾安东尼》
〔美〕朱迪思·维奥斯特 / 著
〔美〕艾诺·洛贝尔 / 绘
周英 / 译



ME171
《不可思议的呼吸》
〔日〕长野麻子 / 著
〔日〕长野英子 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME184
《原野上的节日》
〔日〕近藤薰美子 / 著·绘
李丹 / 译



ME185
《大提琴手高修》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕赤羽末吉 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



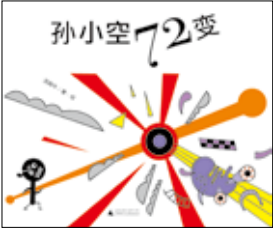
ME186
《夜鹰之星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕中村道雄 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME187
《橡子与山猫》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕高野玲子 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME172
《啊，我听到了！》
〔日〕堤江实 / 著
〔日〕堤大介 / 绘
季颖 / 译



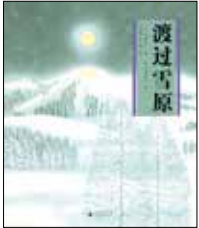
ME173
《孙小空 72 变》
汤姆牛 / 著·绘



ME174
《熊猫澡堂》
〔日〕tupera tupera / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME175
《我先！我先！》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME188
《渡过雪原》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕高志孝子 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME189
《水仙月四日》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕伊势英子 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME190
《山梨》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕远山繁年 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME191
《要求太多的餐馆》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕岛田睦子 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME176
《彼得的口哨》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME177
《为什么鸟儿不歌唱？》
〔美〕丽塔·格雷 / 著
〔美〕凯那德·帕克 / 绘
周英 / 译



ME178
《万亚和野兽》
〔德〕邹铎·魏格尔特 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
孔杰 / 译



ME179
《外婆》
〔美〕亚瑟·多罗斯 / 著
〔美〕凯莉莎·克莱文 / 绘
陈红杰 / 译



ME192
《双子星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕远山繁年 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME193
《虔十公园林》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕伊藤亘 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME194
《开罗团长》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕村上勉 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译



ME195
《猫头鹰一家》
〔德〕安妮·默勒 / 著·绘
刘颖颖 / 译



ME196
《地球的笔记》
林世仁 / 著
唐唐 / 绘



ME197
《奶牛娇娇》
〔法〕奥利维耶·杜祖 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME198
《传家被》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME199
《亨利徒步去菲奇堡》
〔美〕D.B.约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME212
《冬日花园》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME213
《亨利盖了一座小木屋》
〔美〕D.B.约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME214
《和爸爸一起散步》
〔美〕艾莱沙·库珀 / 著·绘
石诗瑶 / 译



ME215
《海兔与狐狸》
〔德〕格林兄弟 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
柳漾 / 译



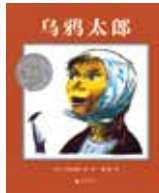
ME200
《马背上的女图书馆员》
〔美〕希瑟·亨森 / 著
〔美〕戴维·斯莫尔 / 绘
王志庚 / 译



ME201
《亨利去爬山》
〔美〕D.B.约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME202
《克拉拉的宝藏》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME203
《乌鸦太郎》
〔日〕八岛太郎 / 著·绘
柳漾 / 译



ME216
《谢谢你，小千！》
〔日〕小野木学 / 著·绘
楼佳 / 译



ME217
《想象ABC》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘



ME218
《月光下的仙人掌》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘



ME219
《阳光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



ME204
《飞啊！蚂蚱》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



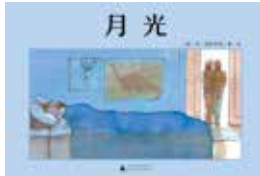
ME205
《听，鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译



ME206
《小雄打翻了牛奶之后》
〔日〕及川贤治〔日〕竹内茧子 / 著·绘
林静 / 译



ME207
《米莉的大惊喜》
〔英〕杰拉德·罗斯 / 著·绘
柳漾 / 译



ME220
《月光》
〔澳〕简·奥默罗德 / 著·绘



ME221
《老猫老猫》
改编自中国北方童谣
刘腾骞 / 绘



ME222
《月亮月光光》
改编自中国客家童谣
阿涩 / 绘



ME223
《123，散步去》
刘丰 / 著·绘



ME208
《糟糕的发型》
〔英〕杰拉德·罗斯 / 著·绘
柳漾 / 译



ME209
《露露的菜篮》
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 著·绘
李曼谕 / 译



ME210
《十粒种子》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME211
《蜗牛去漫游》
〔英〕露丝·布朗 / 著·绘
常立 / 译



ME224
《将来有一天》
刘奔 / 著
李卓颖 / 绘



ME225
《我的火星探险》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME226
《我们的悄悄话》
〔瑞士〕于尔克·舒比格 / 著
〔德〕沃尔夫·埃布鲁赫 / 绘
王星 / 译



ME227
《暴风雨》
〔美〕亚瑟·盖瑟特 / 著·绘
柳漾 / 译



ME228
《嗨, 路易!》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME229
《像鸟儿一样自由》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
袁筱一 / 译



ME230
《海颈鹿》
〔日〕秋山匡 / 著·绘
楼佳 / 译



ME231
《珍妮的帽子》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME244
《我和弟弟一起走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME245
《我和弟弟继续走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME246
《看, 书中间有堵墙!》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME247
《小猫杜威: 图书馆里有只猫》
〔美〕微奇·麦仑
〔美〕布雷特·维特 / 著
〔美〕史赖夫·詹姆斯 / 绘
王馨悦 王志庚 / 译



ME232
《河流》
〔奥〕米切尔·洛尔 / 著·绘
喻之晓 / 译



ME233
《给艾米的信》
〔美〕艾兹拉·杰克·季兹 / 著·绘
柳漾 / 译



ME234
《我不怕怪物!》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME235
《好好睡一觉》
〔法〕米夏埃尔·埃斯科菲耶 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李旻谕 / 译



ME248
《大家来过河》
〔法〕韦罗妮克·马斯诺 / 著
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘
李旻谕 / 译



ME249
《鸟儿的家》
何华仁 / 著·绘



ME250
《下午茶的大事故》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME251
《谢谢您, 福柯老师》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME236
《在这本书里》
〔法〕芬妮·玛索 / 著
〔法〕若埃尔·若利韦 / 绘
柳漾 / 译



ME237
《亨利的工作》
〔美〕D.B. 约翰逊 / 著·绘
柳漾 / 译



ME238
《我不是, 我也是》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



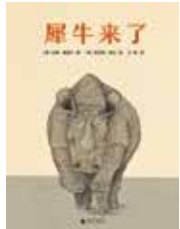
ME239
《草丛》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME252
《在哪里在哪里在哪里:
到日常生活里找一找》
〔日〕长谷川义史 / 著·绘
王志庚 / 译



ME253
《在哪里在哪里在哪里:
到幻想世界中找一找》
〔日〕长谷川义史 / 著·绘
王志庚 / 译



ME254
《犀牛来了》
〔奥〕汉斯·雅尼什 / 著
〔奥〕赫尔嘎·班石 / 绘
王星 / 译



ME255
《阿丹的天使:
美术馆侦探记》
〔英〕亚历山大·斯特吉斯 / 著
〔英〕罗伦·乔尔德 / 绘
郭建华 / 译



ME240
《菜园狂欢节》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME241
《我的红气球》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME242
《下班后》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME243
《从我家可以看到大海》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME256
《月出》
王书音 / 编·绘



ME257
《怎样画一头奶牛》
〔法〕埃莱娜·赖斯 / 著
〔法〕罗南·巴代尔 / 绘
周仕敏 / 译



ME258
《猫头鹰与冬日的月亮》
〔日〕手岛圭三郎 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME259
《然后呢, 然后呢》
〔日〕谷川俊太郎 / 著
〔日〕柚木沙弥郎 / 绘
季颖 / 译



ME260
《好多好多呀!》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕本信公久 / 绘
李冬青 〔日〕浅野法子 / 译



ME261
《咿——咿——》
〔日〕三浦太郎 / 著·绘
林静 / 译



ME262
《呀——呀——》
〔日〕三浦太郎 / 著·绘
林静 / 译



ME263
《山间》
解玉罕 / 著
袁亚欢 / 绘



ME276
《贴贴脸，贴贴脸!》
〔日〕内田麟太郎
〔日〕长野英子 / 著·绘
秦岚 / 译



ME277
《谁丢了一把小红伞?》
〔日〕筒井敬介 / 著
〔日〕堀内诚一 / 绘
季颖 / 译



ME278
《我们的一年：澳大利亚的春夏秋冬》
〔澳〕简·古德文 / 著
〔澳〕安娜·沃克 / 绘
柳漾 / 译



ME279
《乖宝宝，睡觉觉》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕长谷川义史 / 绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME264
《爱家的鸟》
〔英〕乔·恩普森 / 著·绘
余治莹 / 译



ME265
《梦去哪里了?》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



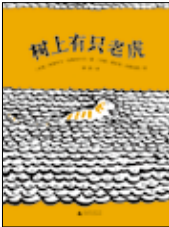
ME266
《我要尿尿》
〔德〕玛努拉·奥尔特 / 著·绘
王星 / 译



ME267
《小岛上的猫头鹰》
何华仁 / 著·绘



ME280
《麦乐尼的梦幻岛》
〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 / 著·绘
陈红杰 / 译



ME281
《树上有只老虎》
〔印〕阿努什卡·拉维尚卡尔 / 著
〔印〕普拉克·比斯瓦斯 / 绘
柳漾 / 译



ME282
《抓住那条鳄鱼》
〔印〕阿努什卡·拉维尚卡尔 / 著
〔印〕普拉克·比斯瓦斯 / 绘
柳漾 / 译



ME283
《大象从没忘记》
〔印〕阿努什卡·拉维尚卡尔 / 著
〔德〕克里斯蒂亚娜·彼佩尔 / 绘
柳漾 / 译



ME268
《尿哗哗》
〔日〕西内南 / 著
〔日〕和歌山静子 / 绘
季颖 / 译



ME269
《雷公糕》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME270
《飞飞飞》
刘奔 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘



ME271
《沙漠里的驴子》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译



ME284
《给宝宝的摇篮曲》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
柳漾 / 译



ME285
《宝贝，晚安》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME286
《艺术家阿德》
汤姆牛 / 著·绘



ME287
《宝贝，你不知道》
黄石 / 著·绘



ME272
《芭芭雅嘎奶奶》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME273
《海豚之星》
〔日〕叶祥明 / 著·绘
季颖 / 译



ME274
《挠痒痒，挠痒痒!》
〔日〕内田麟太郎
〔日〕长野英子 / 著·绘
秦岚 / 译



ME275
《快过来，快过来!》
〔日〕内田麟太郎
〔日〕长野英子 / 著·绘
秦岚 / 译



ME288
《骨碌骨碌》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME289
《我想要一只狗》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME290
《只是斯坦利》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME291
《帕特尼先生的嘎嘎狗》
〔美〕乔恩·艾吉 / 著·绘
柳漾 / 译



ME292
《追追追》
〔日〕赤羽末吉 / 著·绘



ME293
《3, 2, 1, 一起画!》
〔法〕塞吉·布罗什 / 著·绘
周英 / 译



ME294
《花木兰》
叶俊良 / 改编
〔法〕克莱曼斯·波莱 / 绘



ME295
《我的路》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
江建利 徐德荣 / 译



ME308
《等啊等啊等》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME309
《凹下去凸起来》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME310
《本雅明先生的神秘行李箱》
张信瑜 / 著·绘



ME311
《我可以和你一起睡吗?》
〔法〕科拉莉·索多 / 著
〔法〕克里斯·迪·贾科莫 / 绘
李曼瑜 / 译



ME296
《书中漫步》
〔韩〕李炫昊 / 著·绘
王志庚 / 译



ME297
《点点的夏天》
宋燕群 / 著
刘丰 / 绘



ME298
《今天我是一粒黄豆》
李瑗 / 著
李卓颖 / 绘



ME299
《你准备好见爸爸了吗?》
〔韩〕金英美 / 著
〔韩〕黄贞贺 / 绘
徐丽红 / 译



ME312
《不是我! 是他捣乱!》
〔比〕米歇尔·凡·泽韦恩 / 著·绘
李曼瑜 / 译



ME313
《这里没有兔子》
〔英〕罗伯·哈吉森 / 著·绘
柳湫 / 译



ME314
《他们来了!》
〔瑞士〕西尔维·尼曼 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME315
《罐头里的精灵》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME300
《书的城堡》
〔意〕亚历山德罗·桑纳 / 著·绘
张懿 / 译



ME301
《乒: 勇敢说出来》
〔加〕阿妮·卡斯蒂洛 / 著·绘
马爱农 / 译



ME302
《跑啊!》
〔韩〕李惠利 / 著·绘
〔韩〕郑丙圭 / 装帧
徐丽红 / 译



ME303
《往上看!》
〔韩〕郑震镐 / 著·绘
薛舟 / 译



ME316
《罗伯特与娇娇: 给大人的故事》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME317
《罗伯特与娇娇: 一起躲猫猫》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME318
《拉斐尔时装店》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME319
《梦的彼岸》
〔法〕安妮·阿葛皮安 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME304
《石匠的儿子》
改编自韩国传统童谣
〔韩〕权文姬 / 绘
薛舟 / 译



ME305
《父亲和女儿》
〔荷〕迈克尔·杜多克·德威特 / 著·绘
吴锦华 / 译



ME306
《姑姑的树》
余丽琼 / 著
〔法〕扎宇 / 绘



ME307
《看啊!》
〔日〕高畠那生 / 著·绘
彭懿 / 译



ME320
《穿靴子的猫》
〔法〕夏尔·佩罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME321
《小鸟》
〔瑞士〕吉尔马诺·祖罗 / 著
〔瑞士〕阿尔贝蒂娜 / 绘
梅思繁 / 译



ME322
《宇宙的衣裳》
废名 / 著
王笑笑 / 绘



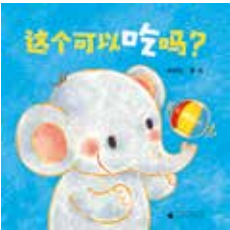
ME323
《祖父的园子》
萧红 / 著
龚燕翎 / 绘



ME324
《对不起》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕长新太 / 绘
彭懿 / 译



ME325
《这是谁的衣服?》
林柏廷 / 著·绘



ME326
《这个可以吃吗?》
林柏廷 / 著·绘



ME327
《嗨! 你的家在哪里?》
林柏廷 / 著·绘



ME340
《大象英语字母书》
〔马来西亚〕约瑟夫·盖佳 / 著·绘



ME341
《燕尾蝶和月亮》
〔韩〕张荣福 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
徐丽红 / 译



ME342
《小毕的故事》
〔韩〕宋珍完 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME343
《爱你, 爱你, 我的宝贝》
〔韩〕文蕙珍 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
薛舟 / 译



ME328
《叭! 叭! 这是什么车?》
林柏廷 / 著·绘



ME329
《帽子魔术变变变》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳濑 / 译



ME330
《晚安, 宝贝!》
〔美〕迪安·哈科恩 / 著
〔美〕雪莉·沙尔施密特 / 绘
柳濑 / 译



ME331
《我喜欢……》
〔爱尔兰〕玛丽·墨菲 / 著·绘
柳濑 / 译



ME344
《我是水》
〔韩〕郑银美 / 著
〔韩〕申铉诃 / 绘
徐丽红 / 译



ME345
《唱歌的瓶子》
〔韩〕安恩永 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME346
《奶奶的夏天》
〔韩〕安宁达 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME347
《这是真的吗?》
〔韩〕姜景琇 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME332
《我真的讨厌书》
〔法〕英格丽德·沙贝尔 / 著
〔西〕劳尔·涅托·古利迪 / 绘
李旻谕 / 译



ME333
《像不像没关系》
汤姆牛 / 著·绘



ME334
《搭便车》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳濑 / 译



ME335
《啊啊啊!》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳濑 / 译



ME348
《要是我有尾巴》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
徐丽红 / 译



ME349
《开门》
〔韩〕朴贞宣 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
徐丽红 / 译



ME350
《腊月歌》
改编自中国北方童谣
张云露 / 绘



ME351
《济南的冬天》
老舍 / 著
杨鹗 / 绘



ME336
《你的家, 我的家》
〔巴西〕伊兰·布伦曼 / 著
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 绘
柳濑 / 译



ME337
《我们的歌》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
柳濑 / 译



ME338
《书中的狮子》
〔韩〕金芥眉 / 著
〔韩〕卢仁庆 / 绘
徐丽红 / 译



ME339
《从A到Z: 藏在英语字母表中的世界》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
陈红杰 / 译



ME352
《好饿的狮子》
〔印〕吉塔·沃尔夫 / 著
〔印〕因德拉普拉米特·罗伊 / 绘
柳濑 / 译



ME353
《这是谁的自行车?》
〔日〕高岛纯 / 著·绘
彭懿 / 译



ME354
《孔子》
叶俊良 / 改编
〔法〕克萊曼斯·波萊 / 绘
徐丽红 / 译



ME355
《了不起的狗》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔西〕米格尔·坦科 / 绘
石诗瑶 / 译



ME388
《我叔叔的驴子》
〔澳〕托比·瑞德爾 / 著·绘
柳漾 / 译



ME389
《我的猫看起来像我爸爸》
〔加〕林桃 / 著·绘
柳漾 / 译



ME390
《时间》
〔韩〕李炅昊 / 著·绘
王志庚 / 译



ME391
《蜗牛要远行》
向华 / 编著
孙懿 / 绘



ME404
《哎呀 你等等》
〔日〕中肋初枝 / 著
〔日〕酒井驹子 / 绘
唐亚明 / 译



ME405
《你可来啦》
〔日〕松野雅子 / 著
〔日〕镰田畅子 / 绘
唐亚明 / 译



ME406
《刺猬妈妈找苹果》
〔日〕松谷沙耶香 / 著
〔俄〕M·米图利奇 / 图
唐亚明 / 译



ME407
《小山羊咩咩叫》
〔日〕田岛征三 / 著·绘
唐亚明 / 译



ME392
《猫头鹰吓凤凰》
向华 / 编著
张越 / 绘



ME393
《讲究的赛马》
向华 / 编著
黄亦珊 / 绘



ME394
《三只虱子》
向华 / 编著
曹萌 / 绘



ME395
《小羊扮老虎》
向华 / 编著
戚翔宇 / 绘



ME408
《大和小》
〔日〕元永定正 / 著·绘
唐亚明 / 译



ME409
《咯噔咯噔 轰隆隆》
〔日〕佐佐木牧 / 著·绘
唐亚明 / 译



ME410
《原来我也有优点》
〔日〕楠茂宣 / 著
〔日〕石井圣岳 / 绘
彭懿 / 译



ME411
《身体，真好》
〔日〕山本直英 / 著·绘
〔日〕片山健 / 著·绘
彭懿 / 译



ME396
《蚂蚁看神龟》
向华 / 编著
田子千 / 绘



ME397
《爱炫耀的鼯鼠》
向华 / 编著
武美汐 / 绘



ME398
《小猫的名字》
向华 / 编著
詹欣媛 / 绘



ME399
《牙齿猎人》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
黎全霞 / 译



ME412
《威威找记忆》
〔澳〕梅·福克斯 / 著
〔澳〕朱莉·维瓦斯 / 绘
周英 / 译



ME413
《我爱吃！》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME414
《谢谢！》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME415
《你好！》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME400
《书的国度》
〔德〕昆特·布霍茨 / 著·绘
王志庚 / 译



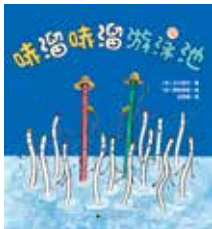
ME401
《妈妈是个大胖子》
〔丹麦〕金·弗珀兹·艾克松 / 著
〔日〕高畠那生 / 绘
彭懿 / 译



ME402
《恐龙》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



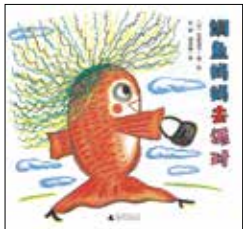
ME403
《我们爱数数》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME416
《哧溜哧溜游泳池》
〔日〕江口淑子 / 著
〔日〕玛乔丽·贝阿 / 绘
王志庚 / 译



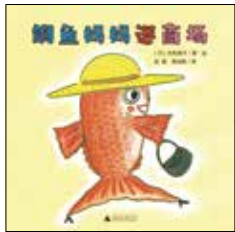
ME417
《小脚丫》
〔法〕桑德拉·朵恩 / 著
〔法〕玛乔丽·贝阿 / 绘
李曼娟 / 译



ME418
《鲷鱼妈妈去派对》
〔日〕长野英子 / 著·绘
彭懿 / 周龙梅 / 译



ME419
《鲷鱼妈妈去远足》
〔日〕长野英子 / 著·绘
彭懿 / 周龙梅 / 译



ME420
《鲷鱼妈妈逛商场》
〔日〕长野英子 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译



ME421
《让开，大山先生！》
〔意〕弗兰切斯卡·桑纳 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME422
《收纳巴士出发了》
〔日〕新井洋行 / 著·绘
季颖 / 译



ME423
《给我两个，给你一个》
〔德〕约克·穆勒 / 著·绘
刘海颖 / 译



ME436
《跳舞啦，虫虫！》
陈楚璞 / 著·绘



ME437
《弟弟的彩色世界》
〔西〕维多利亚·佩雷斯·埃斯科里瓦 / 著
〔意〕克劳迪娅·拉努奇 / 绘
石诗瑶 / 译



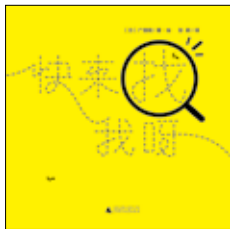
ME438
《成为水的梦》
〔韩〕赵润锡 / 著
〔韩〕苏西·李 / 绘
石诗瑶 / 译



ME439
《早上好，邻居！》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔波〕马丽亚·杰克 / 绘
石诗瑶 / 译



ME424
《小江》
〔韩〕苏西·李 / 著·绘
柳漾 / 译



ME425
《快来找我呀》
〔日〕广田阳 / 著·绘
彭懿 / 译



ME426
《嗒嗒嗒嗒》
〔日〕利十容易 / 著·绘
彭懿 / 译



ME427
《香蕉从哪里来》
〔日〕伊泽尚子 / 著
〔日〕及川贤治 / 绘
林静 / 译



ME440
《神奇的胖胖-蓬蓬-小小》
〔意〕贝娅特丽丝·阿勒玛尼亚 / 著·绘
谈佳 / 译



ME441
《国王、王后和小王子》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME442
《妈妈！》
〔比〕马里奥·拉莫 / 著·绘
赵佼佼 / 译



ME443
《平克和赛伊》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME428
《幸福的猫头鹰》
〔瑞士〕塞莱斯蒂诺·皮亚蒂 / 著·绘
王星 / 译



ME429
《牛油果的疑问》
〔日〕阿部桃子 / 著·绘
柳漾 / 译



ME430
《贝雷的新衣》
〔瑞典〕艾莎·贝斯蔻 / 著·绘
阿甲 / 译



ME431
《枫叶的信》
〔日〕菊地知己 / 著·绘
彭懿 / 译



ME444
《丘老师的艺术课》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME445
《起飞吧，红飞机》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



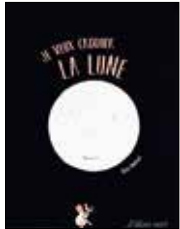
ME446
《蜜蜂树》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME447
《嘘！别说话》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME432
《1001个故事》
〔斯洛文尼亚〕莉娜·布拉普 / 著·绘
鲍捷 / 译



ME433
《我要吃月亮》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
李旻谕 / 译



ME434
《邮递员的故事》
〔捷克〕卡雷尔·恰佩克 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
徐德荣 张璐璐 / 译



ME435
《今天是地瓜日！》
〔日〕石津千寻 / 著
〔日〕村上康成 / 绘
林静 / 译



ME448
《三重溪镇的图书管理员》
〔美〕派翠西亚·波拉蔻 / 著·绘
周英 / 译



ME449
《这是什么呢？》
〔法〕薇乐莉·居里亚妮 / 著
〔法〕玛乔丽·贝亚勒 / 绘
李旻谕 / 译



ME450
《是谁呀？》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



ME451
《又是谁呀？》
〔韩〕崔贞善 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
窦全霞 / 译



ME452
《准是猫干的!》
〔意〕大卫·卡利 / 著
〔法〕玛伽莉·克拉维 / 绘
冯婧 / 译



ME453
《奇奇，散步去》
〔法〕玛丽·米尔根 / 著·绘
李旻渝 / 译



ME454
《空》
〔韩〕郭泳权 / 著
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 绘
徐丽红 / 译



ME455
《献给奶奶的摇篮曲》
〔波兰〕伊娃娜·奇米勒斯卡 / 著·绘
徐丽红 / 译



ME468
《洞里有什么?》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME469
《谁来吃午餐?》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME470
《纸娃娃》
〔英〕朱莉亚·唐纳森 / 著
〔英〕丽贝卡·科布 / 绘
柳漾 / 译



ME471
《你好，朋友!》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME456
《河马能做什么?》
〔美〕麦克·泰勒 / 著
李卓颖 / 绘



ME457
《梅尔和奶奶的秘密花园》
〔比〕蒂娜·莫迪尔 / 著
〔比〕卡嘉·冯麦尔 / 绘
赵博 / 译



ME458
《大象的难题》
〔比〕琳·范登伯格 / 著
〔比〕卡嘉·冯麦尔 / 绘
赵博 / 译



ME459
《莫奈和追猎犬的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME472
《妈妈，我想你》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME473
《阿米莉亚阿姨》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



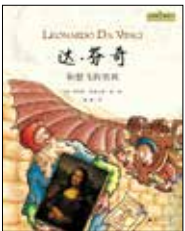
ME474
《拜访阿米莉亚阿姨》
〔英〕丽贝卡·科布 / 著·绘
柳漾 / 译



ME475
《十个数字》
〔阿根廷〕豪尔赫·卢汉 / 著
〔阿根廷〕伊索尔 / 绘
范晔 / 译



ME460
《毕加索和扎马尾的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME461
《达·芬奇和想飞的男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME462
《凡·高和向日葵男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME463
《弗里达和世界上最勇敢的女孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME476
《不可能的事》
〔阿根廷〕伊索尔 / 著·绘
范晔 / 译



ME477
《调皮的建筑师》
〔日〕安藤忠雄 / 著
〔日〕秦好史郎 / 绘
黄少安 / 译



ME478
《蜘蛛太太的大象晚餐》
〔法〕艾瑞克·巴图 / 著·绘
李旻渝 / 译



ME479
《哐!》
〔韩〕曹源希 / 著·绘
窦全霞 / 译



ME464
《塞尚和苹果男孩》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME465
《夏加尔和想听故事的小兄妹》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME466
《德加和小舞者》
〔英〕劳伦斯·安霍尔特 / 著·绘
梅静 / 译



ME467
《红色忍者》
〔日本〕穗村弘 / 著
〔日本〕木内达朗 / 绘
彭懿 / 译



ME480
《十二个月》
〔捷克〕聂姆佐娃 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译



ME481
《玛莎和天鹅》
〔俄〕埃里克·布拉托夫 / 改编
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译



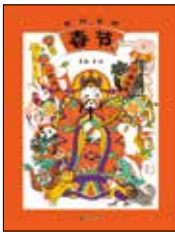
ME482
《大坏兔》
〔英〕珍妮·威利斯 / 著
〔英〕托尼·罗斯 / 绘
陈红杰 / 译



ME483
《一只狐狸：一本紧张刺激的数数书》
〔英〕凯特·里德 / 著·绘
石诗瑶 / 译



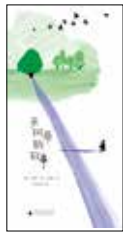
ME484
《昆虫万岁》
〔韩〕李尚教 / 著
〔韩〕李惠利 / 绘
杨梦黎 / 译



ME485
《四时吉祥·春节》
吴敬 / 著·绘



ME486
《渔夫和金鱼的故事》
〔俄〕普希金 / 著
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 绘
任溶溶 / 译



ME487
《买树荫的故事》
〔韩〕苏西·李 / 改编·绘
窦全霞 / 译



ME500
《20世纪艺术家大书》
〔克罗地亚〕薛蓝·约纳科维奇 / 著·绘
蔡钰 / 译



ME501
《夜晚之歌》
温艾凝 / 著·绘



ME502
《南极来的魔术师》
温艾凝 / 著·绘



ME503
《春天的礼物》
温艾凝 / 著·绘



ME488
《给你一个大大的爱》
〔日〕降矢奈奈 / 著·绘
余雯 / 译



ME489
《纸片爸爸》
〔韩〕李芝殷 / 著·绘
窦全霞 / 译



ME490
《不会画画的大象》
〔日〕喜多村惠 / 著·绘
柳溪 / 译



ME491
《嘘，他来了！》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
郭云洁 / 译



ME504
《小象和苹果树》
温艾凝 / 著·绘



ME505
《不好啦！》
〔韩〕金基正 / 著
〔韩〕田旻杰 / 绘



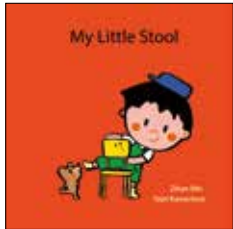
ME506
《帮爷爷找回丢失的羊》
木火 / 著·绘



ME507
《如果你打破瓷罐》
木火 / 著·绘



ME492
《我们都好棒！》
〔日〕佐藤伸 / 著
〔日〕山村浩二 / 绘
黄少安 / 译



ME493
《我的小矮凳》
梅子涵 / 著
〔日〕川村八夜 / 绘



ME494
《我家茶园在山顶》
徐斌 / 著
余寅 / 绘



ME495
《有几只动物？》
〔日〕秦好史郎 / 著·绘



ME508
《世界第一弓箭手去森林打猎——一个真实的故事》
木火 / 著·绘



ME509
《真的是一本书吗》
木火 / 著·绘



ME510
《石头》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕高畠那生 / 绘
季颖 / 译



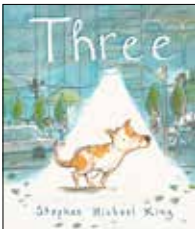
ME511
《呼吸》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕北村裕花 / 绘
季颖 / 译



ME496
《大嗓门妈妈》
〔巴西〕伊兰·布伦曼 / 著
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 绘
郭云洁 / 译



ME497
《哥哥——凡·高的故事》
〔日〕伊势英子 / 著·绘
周龙梅 / 译



ME498
《小狗什么都不少》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME499
《叶子》
〔澳〕斯蒂芬·迈克尔·金 / 著·绘
余治莹 / 译



ME512
《网》
〔日〕中川宏贵 / 著
〔日〕冈本义朗 / 绘
季颖 / 译



ME513
《丝路》
吴敬 / 著·绘



ME514
《狗侦探拉蒙·费里尼》
〔巴西〕吉列尔梅·卡斯滕 / 著·绘
郭云洁 / 译



ME515
《从山里逃出来·垃圾，丢啊！》
〔日〕田岛征三 / 著·绘



故事森林

故事是对梦想的描画，对未来的模拟，值得孩子用最清亮的声音大声朗读。故事是一把金钥匙，能够打开通往幸福和快乐的门，让孩子在最美的世界中尽情游走。故事是一座永无岛，让我们在长大成人后，依然是永远的男孩女孩。故事伴随少年游历在成长的路上，获得自由无畏的力量，到达明亮的远方。

这是一片故事的森林，一尾尾树梢，为童年的天空梳理出永恒的清澈澄明。

大声读

建议 6 ~ 9 岁阅读

6~9 岁孩子既有与父母共读的经历，也因为刚刚步入识字阶段，有自主阅读的意愿，“大声读”系列桥梁书正好为孩子架起一座由图画书过渡到文字书的桥梁。

一个个生动有趣的短小故事，适合大声朗读，童趣十足的图画与轻松浅显的文字相映成趣，引领孩子在认知敏感期享受阅读儿童文学的乐趣，树立阅读自信。



ME045

《讨厌生气》

定价：19.80 元

著者：〔韩〕申淳哉 绘者：〔韩〕李允美 译者：徐丽红

这本书讲了害羞鬼丹丹的四则故事。第一则，丹丹和小伙伴闹矛盾，在妈妈的帮助下，终于解开心结。第二则，爸爸妈妈通过巧妙的方式，让丹丹学会了怎样和同学相处。胆小、内向的丹丹，却用自己的方式解决了每次遇到的问题……

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国“幸福的晨读”推荐童书



ME046

《长颈鹿先生，请上车！》

定价：19.80 元

著者：〔韩〕李恩定 绘者：〔韩〕尹贞珠 译者：段佳韵

和睦村的长颈鹿先生上下班很想乘公交车，但他脖子太长，正常的公交车无法满足他的需求，而重新制造公交车又太麻烦。他的好朋友猪小弟为了能让他搭乘公交车想了很多办法，长颈鹿先生能如愿以偿，坐上公交车吗？

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国国立少年儿童图书馆协会推荐童书



ME047

《我真正的愿望》

定价：19.80 元

著者：〔韩〕卢庆实 绘者：〔韩〕金彦希 译者：林琳

小学二年级的崔宪浩是一个自尊心很强的孩子。他有很多普通孩子都会有的愿望，并寄希望于一根“魔法棒”，希望能够借助它毫不费力地实现自己的愿望。可是，他能如愿以偿吗？

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书





ME048

《捣蛋鬼豆儿》

定价：19.80 元

著者：〔韩〕金银义 绘者：〔韩〕姜景琇 译者：杨立之

豆儿和仁英是同班同学。在大家眼里，豆儿是个捣蛋鬼，仁英是个模范生。可在仁英看来，豆儿是一个喜欢昆虫的男孩。于是豆儿不知不觉就成了仁英日记中的主角。而仁英在写日记的过程中，也渐渐对豆儿和昆虫有了新的认识……

- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国首尔市教育厅儿童图书馆推荐童书



ME081

《彩虹真好看！》

定价：19.80 元

著者：〔奥〕蕾娜特·威尔士 绘者：〔奥〕莫妮卡·马斯洛夫斯卡 译者：刘海颖

红、橙、黄、绿……小不点儿第一次看到彩虹就想要拥有它，于是踏上了寻虹之旅。一路上小不点儿遇到了斑点蝶螈、蓝色的蝴蝶、空中飞舞的鸟、不笑的獾……他们对小不点儿都不友好，觉得小不点儿就是异想天开，小不点儿能坚持初衷，找到彩虹吗？

- ★ 入选 2018 年第一届爱阅童书 100 榜单
- ★ 连续四年入选“点灯人教育”中国小学生分级阅读书目（2018-2021）



ME095

《喵呜的信》

定价：24.80 元

著者：颜志豪 绘者：崔丽君

两只猫亮亮和咪咪因为缘分在一起，却又因为搬家而分离。本来以为从此不可能再见面，但是老天爷喜欢开玩笑，竟然又让两只猫相遇了！不过他们不是真的见面，而是通过一封又一封的信件来联系。他们一个在城里，一个在乡下，通过数十封信讲述着各自的故事。

- ★ 入选全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



ME096

《黑月亮》

定价：24.80 元

著者：颜志豪 绘者：李若昕

黑月亮和白月亮是一对双胞胎。黑月亮昏暗无光，白月亮却很美丽，黑月亮不喜欢白月亮高傲的样子，又羡慕他可以发光。有一天，一道不知名的烟火划破夜空，黑月亮为了证明不只有白月亮美丽，烟火也很美丽，赌气下来寻找烟火。在寻找烟火时，他突然得知，星空没有了自己，只能维持满月的状态，很多生物受到影响，所以黑月亮决定返回星空……



ME097
《种子》
定价：24.80 元
著者：颜志豪 绘者：郭飞飞

很久以前，在一个小村庄有一棵老榕树。老榕树为村民们带来阴凉，大家都很开心，直到有一天老榕树死去。它的树叶变成了黄金树叶，被村民们一抢而空。男孩没有抢到树叶，但老榕树留给了他三颗种子，请求他帮自己寻找家乡。男孩带着种子启程了，艰辛跋涉后发现老榕树的家乡就在自己心里……

★ 入选 2020 年全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



ME114~118
“多味童年”系列桥梁书第一辑（全 5 册）
定价：128.80 元
著者：〔韩〕金基正 等 绘者：〔韩〕张敬惠 等 译者：徐丽红 等

这是一套趣味十足，富有诗意的桥梁书。五部作品里的小主人公各有各的烦恼，但无一例外的是，他们都是生动鲜活的儿童模样。他们看世界的眼神清澈纯粹又充满好奇，世界在他们眼里仿佛蒙着一层魔法滤镜，随时都会有不可思议的事情发生，所以他们的故事总是那么有趣和好玩，正如他们自己。

- ★ 韩国《东亚日报》（韩国三大报纸之一）推荐
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国文化体育观光部优秀文学图书



ME121~124
“多味童年”系列桥梁书第二辑（全 4 册）
定价：108.00 元
著者：〔韩〕李成律 等 绘者：〔韩〕金晓恩 等 译者：李梅清 等

这是一套集合了童年时代烦恼和成长的桥梁书。四部作品从童年生活的不同侧面入手，展现小主人公在现实生活中遇到的各种问题。而看似让人头疼的小烦恼、小挫折，其实也是童年生活的调味品，酸甜苦辣都尝过之后，成长的路才愈加开阔明朗。

- ★ 韩国儿童文学奖
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书

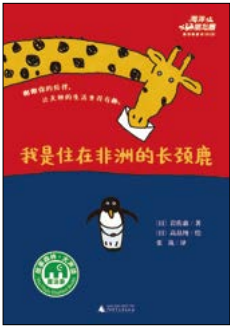


ME134~138
“多味童年”系列桥梁书第三辑（全 5 册）
定价：118.80 元
著者：〔韩〕洪起运 等 绘者：〔韩〕李柔净 等 译者：焦艳 等

这是一套童趣盎然、以快乐成长为主题的桥梁书。五部作品里的小主人公虽然性格迥异，有胆小害羞的万宝、追求完美的敏智、乐观开朗的兄弟俩……但他们都是幸福快乐的，因为爱的陪伴一直都在给他们的童年铺上明快的底色。

- ★ 韩国《东亚日报》（韩国三大报纸之一）推荐
- ★ 韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 韩国出版文化奖候选作品
- ★ 韩国“世宗图书文学分享”选定图书





ME141
《我是住在非洲的长颈鹿》
定价：25.80 元
著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

非洲草原上住着一只长颈鹿，他觉得生活很无聊，想知道地平线那边住着谁，通过鹈鹕邮递员，他开始和南极的企鹅通信。通过信件往来，长颈鹿和企鹅对彼此越来越好奇，于是，长颈鹿决定去见一见这位企鹅笔友。最终长颈鹿与企鹅在鲸海岬相会，并结识了鲸海岬的朋友。长颈鹿终于感受到了生活的乐趣，就连年迈的鲸鱼老师也受到感染，也开始写信寻找笔友了……

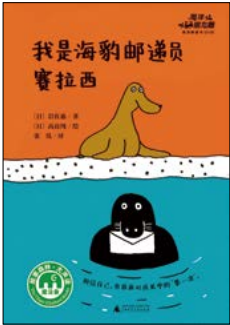
- ★ 2001 年日本全国学校图书馆协会选定图书
- ★ 2018 年德国儿童文学奖



ME142
《我是住在鲸海岬的鲸鱼老师》
定价：25.80 元
著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

住在鲸海岬的鲸鱼老师寄了一堆信，他左盼右盼，终于等来了一封回信，信是海狗岛上一个叫酷宝的小鲸鱼寄来的。几次通信后，鲸鱼老师得知酷宝正是自己的老朋友久助的孙子。与此同时，鲸鱼老师以前的好朋友收到信后都来看望他，大家在一起开心地叙旧，决定举办一次鲸海岬奥林匹克运动会。长颈鹿、海豹邮递员、酷宝等都来了，一场盛大的运动会就要开始了……

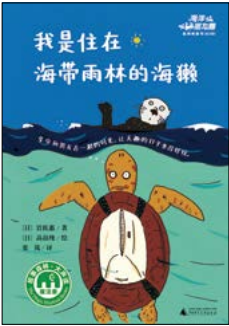
- ★ 2003 年日本全国学校图书馆协会选定图书



ME143
《我是海豹邮递员赛拉西》
定价：25.80 元
著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

海狗赛伊神秘地交给实习邮递员赛拉西一捆信，并请他送给陌生人。为了完美地完成这次任务，赛拉西去到了他从没去过的地方。这对赛拉西来说，可是一次真正的冒险，而且是一次从未有过的冒险。在送信的路上，赛拉西遭遇了“超级漩涡团团转 1 号”，迷路了，更糟糕的是信全丢了……赛拉西非常沮丧。他想成为一名优秀邮递员的梦想，就这样破灭了么？

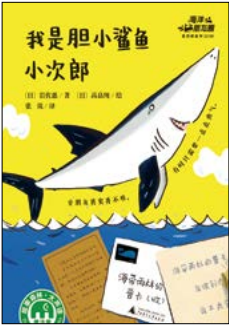
- ★ 2005 年日本全国学校图书馆协会选定图书
- ★ 2006 年日本童书研究会选定图书
- ★ 2006 年日本图书馆协会选定图书



ME144
《我是住在海带雨林的海獭》
定价：25.80 元
著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

海龟小次郎离开家乡，来到了海带雨林，受到海獭普卡的热情款待，在海带民宿住了下来。海龟小次郎四处收集贝壳，一遇到新鲜事，就拿出笔记本记一记。不久，他就和海狗赛伊、赛伊的妹妹赛拉和小鲸鱼酷宝成了好朋友。可是，海龟小次郎奇怪的举动让普卡心生疑惑。之后，鲸鱼海有一个传闻——最近海上出现了怪盗！意外的是，海龟小次郎受到了鲸鱼海动物们的怀疑……海龟小次郎是怪盗吗？他和鲸鱼海的动物们还会发生怎样的故事呢？

- ★ 2010 年日本全国学校图书馆协会选定图书



ME145
《我是胆小鲨鱼小次郎》
定价：25.80 元
著者：〔日〕岩佐惠 绘者：〔日〕高畠纯 译者：张岚

鲨鱼小次郎是一头虽然长相很凶，但非常胆小内向的鲨鱼。有一天，他偶然撞见了一个叫海龟小次郎的海龟。海龟小次郎面对鲨鱼小次郎一点儿都不害怕，还主动热情地跟他说话，这让一向害羞内向的鲨鱼小次郎感到意外和欣喜。几经辗转，鲨鱼小次郎通过信件逐渐结识了鲸鱼海里的其他伙伴，例如工作兢兢业业又多情多义的海豹邮递员、和蔼可亲的鲸鱼老师、脾气有点儿暴躁但又热情好客的海獭……鲨鱼小次郎自从认识了他们之后，从自卑、胆小、不擅交际，到逐渐打开心扉，尝试与大家交往，终于融入了鲸鱼海这个大家庭……



ME174
《布鲁诺和胡伦德：明天我们做什么？》
定价：28.80 元（估）
著绘者：〔德〕赫里伯特·舒尔迈尔

胆小的布鲁诺和鲁莽的胡伦德是居住在露特姨妈家的两只猫咪。四个小故事讲述了两只小猫四天的生活：他们找来四个“轮子”，装在报废的车上，带着小白兔“开车”兜风；他们装扮成牛仔和印第安人，胡伦德还跳到奶牛的背上，好像自己在骑马；他们坐着用茶叶箱制成的船，装扮成海盗顺流而下，一路上遇见奶牛、鹅、青蛙和鹳；他们还溜进露特姨妈自行车上的篮子里，一起去了她的朋友家……无论一天过得怎么样，小猫咪们总是会回到温馨的家里。



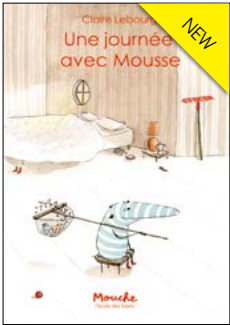
ME185

《鞋柜会议》

定价：29.80 元

著者：〔日〕村上诗子 绘者：〔日〕高畠纯 译者：周龙梅

半夜，悠人从梦中醒来，跟着运动鞋，来到了鞋柜里。鞋子们正在开鞋柜会议，七嘴八舌地讨论如何解决皮鞋发臭的问题。鞋子们经过一番讨论，决定让悠人劝他爸爸想办法消除脚臭。可是，悠人感到很为难，但也不得不接受大家的请求。最后，悠人不仅提出消臭的妙方，解决了鞋柜里的争端，也明白了爸爸脚臭的原因，学会了体谅爸爸。



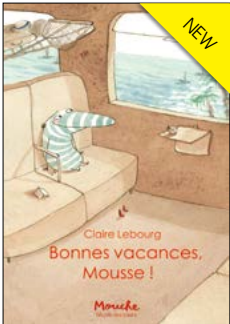
ME187

《慕斯好无聊的一天》

定价：23.80 元（估）

著绘者：〔法〕克莱尔·乐福 译者：腾玥

慕斯住在海边，每天听着海浪声，踏着海浪，吹着海风，生活单调平静。涨潮，他就待在家里；退潮，他就去海滩捡贝壳。日复一日，年复一年，日子就这样过，慕斯觉得似乎少了点什么，但又不知道少了什么。突然有一天，一只大海象随着潮水闯进慕斯家，偷吃慕斯的饼干，偷坐慕斯心爱的沙发，偷用慕斯心爱的浴缸，甚至偷偷爬上慕斯的床和他一起睡觉……慕斯想尽办法摆脱他。可是，有一天大海象生病了，慕斯不得不照顾他……



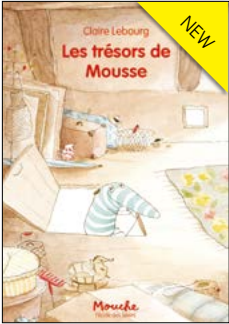
ME188

《慕斯好无聊的暑假》

定价：23.80 元（估）

著绘者：〔法〕克莱尔·乐福 译者：腾玥

慕斯住在海边，每天听着海浪声，踏着海浪，吹着海风，生活单调平静。有一天，他发现沙滩上空空如也，螃蟹告诉他，因为所有的动物都跑到南方度假了。慕斯收拾行李，也来到南方。周围人来人往，慕斯感到无聊而孤单。他给好朋友松松写信，邀请他来度假。松松如约而至，两个好朋友开始美好的暑假。可是，一个不速之客来了，打乱了他们的假期……



ME189

《慕斯好无聊的宝贝》

定价：23.80 元（估）

著绘者：〔法〕克莱尔·乐福 译者：腾玥

慕斯住在海边，每天听着海浪声，踏着海浪，吹着海风，生活单调平静。放假了，侄女小蚊子带着行李来了。为了欢迎小蚊子的到来，慕斯做了精心的准备：干净的卧室、美味的食物、有趣的图画书……可是，小蚊子只喜欢去海边玩。慕斯有点儿失望，决定组织社区旧货大甩卖，并且邀请松松一家来参加



ME197

《姐弟俩》

定价：25.80 元（估）

著者：〔苏联〕米哈依尔·左琴科

姐姐和弟弟天真、淘气、可爱，有时候会把鞋子拿去换雪糕，有时候会故意装病，有时候会偷偷外出旅行，有时候会因为奶奶的偏爱而生气……每个故事都是基于儿童的天性出来，从儿童的视角来写，故事生动活泼，语言形象具体。同时每个故事的背后，都会暗含成长的主题：宽容、关爱、梦想等。



ME206

《好味道大熊》

定价：29.80 元（估）

著者：〔日〕汤本香树实 绘者：〔日〕堀川理万子

一只大熊身上有一股很好闻的味道，他性格很好，动物们一有什么苦恼就找他诉苦，向他寻求安慰。可大熊长期倾听动物们的苦水，努力为大家排忧解难，他感到身心俱疲。有一天，他终于受不了了，在狐狸的帮助下，他一开始失去了味道，迷失了自我，还生了场大病，最后又在狐狸的照顾和陪伴下，又找回了味道，也找回了自己。

金钥匙

建议 8 ~ 12 岁阅读

“金钥匙”系列桥梁书专为 8~12 岁孩子量身定制，这些故事犹如阿·托尔斯泰的童话《金钥匙》里那把开启幸福和快乐的金钥匙，能够打开未知世界之门，让孩子通过阅读开阔视野，激发想象，了解生活的诗意、远方的精彩。



ME049

《渴望被发现的秘密》

定价：27.80 元

著者：〔韩〕黄善美 绘者：〔韩〕金由大 译者：薛舟

曹文轩最喜爱的韩国作家黄善美的作品。恩杰偷偷拿走了妈妈旧钱包里的钱买玩具车送给庆石，却不小心碰倒桌上的玻璃杯，扎伤了脚后跟。他害怕妈妈的追问和责罚，隐瞒着疼痛，同时又渴望妈妈和家人能主动发现他的秘密……

★ 入选 2016 年中国童书榜最佳童书



ME050

《救书的猫咪》

定价：27.80 元

著绘者：〔韩〕崔荣兰 译者：徐丽红

猫咪瓦格达和老鼠达达是好朋友，都喜欢看关于惩恶扬善的英雄红面具的书籍。为了拯救村里“结书的树图书馆”，瓦格达和达达以红面具的名义，在限定的时间内战胜变成怪物的书虫，分别击破七个书虫房……

- ★ 2017 年韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 入选 2017 年第 26 届布拉迪斯拉发国际插画双年展
- ★ 入选 2018 年意大利博洛尼亚国际童书展主宾国插画展



ME051

《妈妈需要我》

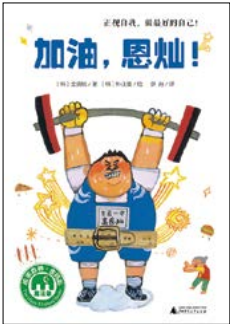
定价：27.80 元

著者：〔韩〕李成律 绘者：〔韩〕金镐敏 译者：段佳韵

灿宇帮妈妈拿鸡蛋时不小心摔坏了鸡蛋，被妈妈大骂一顿。满心委屈的他离家出走，后来在爸爸的劝说下，他决定原谅妈妈……故事中主人公们做的“傻事”，让人觉得既可笑，又欣慰，温暖着每一个纯真善良的孩子。

★ 入选 2016 年度“影响教师的 100 本书”





ME052

《加油，恩灿！》

定价：27.80 元

著者：〔韩〕全贤桢 绘者：〔韩〕朴正燮 译者：薛舟

恩灿是个小胖子，在学校经常被同学取笑。他爸爸在格斗比赛中去世了，妈妈为了养家糊口去做胖模特，而外婆的眼睛又出了问题。为了拿到奖金给外婆治病，也为了证明自己虽然胖也可以做得很棒，他决定去参加举重比赛……

- ★ 2013 年韩国第 19 届金鬼奖
- ★ 2015 年韩国学校图书馆协会推荐童书
- ★ 2017 年深圳少年儿童图书馆“我最喜爱的童书”提名作品



ME068

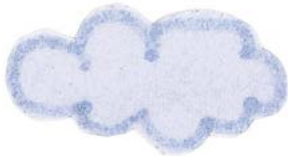
《猫哈拉商店》

定价：27.80 元

著者：〔日〕富安阳子 绘者：刘墨语 译者：张岚

国际安徒生奖提名作者富安阳子的作品。猫哈拉商店号称“什么都有、什么都卖”，但是，只有流浪猫知道去那里的路，而且来猫哈拉商店买东西必须遵循两个规定：第一，必须把身上带来的所有钱拿出来；第二，一次只能买一样东西。那么，究竟哪些顾客会光顾猫哈拉商店呢？

- ★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划二年级共读书目



选自魔法象故事森林ME052《加油，恩灿！》



ME074

《妖怪药局大甩卖》

定价：21.80 元

著者：〔日〕伊藤充子 绘者：〔日〕伊津野果地 译者：周姚萍

大甩卖当天，上门的客人竟然不是人？！虚张声势的青鬼、调皮捣蛋的洗豆妖宝宝、天不怕地不怕只怕小肉刺的山姥姥……可爱又可伶的妖怪一一登场，连小气的樱婆婆也忍不住伸出援手，不但卖药给他们，还拯救了妖怪居住的山林与河流……

- ★ 第 58 届日本产经儿童出版文化奖 JR 奖
- ★ 入选日本学校图书馆协会暑假推荐阅读图书



ME105

《一只计划逃跑的蛋》

定价：27.80 元

著者：康华 绘者：耿艾慈

这是由妈妈自编自导的晚安故事集。这些故事中有参加选美比赛的森林动物，有听了故事开始吃饭的小宝宝，有与男孩交换身体的小狸猫，有被小女孩的眼泪浇灌长大的“猫树”……这些晚安故事带着妈妈的体温，是打开妈妈和孩子之间心灵通道的密钥，也是开启孩子想象力和表达能力的密钥。

- ★ 入选 2019 年三叶草年度好童书评选 TOP100 榜单



ME109

《四只耳朵的小猪》

定价：27.80 元

著者：康华 绘者：耿艾慈

童话故事集《一只计划逃跑的蛋》的姊妹篇。故事里有长了四只耳朵的小猪，有去参加猫咪生日派对的小老鼠，还有带上手提箱就去环游世界的小苹果……妈妈的故事和女儿的画，母女俩共同建造了一个离奇又多彩的故事王国，处处飞扬着妙趣横生的想象。妈妈把爱融入故事，孩子在故事的滋养下，收获力量，慢慢长大。



ME113

《老树洞婆婆的故事》

定价：29.80 元

著者：刘云芳 绘者：陈莫洋

老树洞婆婆是一株柳树，每天晚上都给树林里的小生命们讲故事，她讲了没有伞的蘑菇、南瓜怪人、梦的房子、花生手镯等很多有趣的故事，树林中的小生命们每一天都很快乐。老树洞婆婆头上的柳絮飘散的时候，她默默地许愿，希望这些种子都长成一棵棵故事树……



ME140

《莎拉讲故事》

定价：27.80 元

著者：〔奥〕蕾娜特·威尔士 绘者：〔德〕苏塞·施威策尔 译者：唐弦韵

本书讲述了一个小女孩帮助朋友克服阅读障碍的故事。主人公莎拉转学到了新学校，一开始她常受排挤。古斯特很爱欺负她。莎拉想象力丰富，很会编故事，古斯特威胁她给他编个故事，应付课堂作业，这次的作业让古斯特得到了老师表扬。但莎拉和爸爸发现古斯特有阅读障碍，他们有意帮助他，不着痕迹地引导他自己讲故事……



ME119

《倒立男孩毛里斯》

定价：29.80 元

著者：黄纷纷 绘者：何子健

毛里斯是刚转学来到我们班的新同学，他是一个倒立行走，而且聪明、健康、善良的男孩。“我”和他很快成了好朋友，也不断见证着他的神奇之处：他的卧室倒挂在天花板上，浴缸是一个深深的“海底王国”；他在数学课上掏出香喷喷的奶油大蛋糕……我们一起度过了快乐的时光，直到毛里斯和他爸爸移民去了挪威，我们分别了，但是我会永远记得这个神奇的倒立男孩。



ME151

《一家不存在的小店》

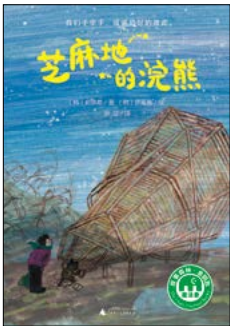
定价：32.80 元

著者：〔韩〕金善贞 绘者：〔韩〕俞庚和 译者：窦全霞

小欢的妈妈对他管教非常严格，不允许他吃炸鸡、泡面等垃圾食品，还给他报了很多兴趣班。可是小欢偏偏很喜欢泡面、炸鸡、糖果……有一天，小欢在去兴趣班的路上看见一家泡面店——“无所不有泡面王国”。他经不住诱惑走了进去，里面有各种各样的泡面，价格还很实惠，他大吃了一顿。但奇怪的是，别的同学都看不见这家店。后来，泡面店变成了炸鸡店，又变成了糖果店。然而这一次，店里有个可怕的、像女巫一样的阿姨……



选自魔法象故事森林ME151《一家不存在的小店》



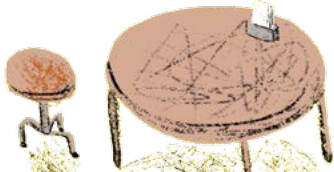
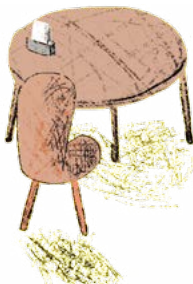
ME131

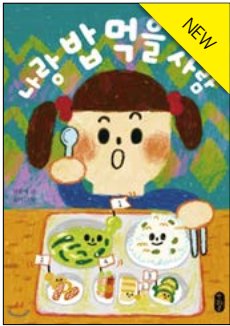
《芝麻地的浣熊》

定价：29.80 元

著者：〔韩〕俞承希 绘者：〔韩〕伊奉善 译者：罗兰

在一个月光如水、芝麻拔节的晚上，一只浣熊敲响了我的门，央求我推迟收割芝麻。原来，浣熊把我的芝麻地作为实验场地，观察天象，揭开宇宙奥秘。不同于其他浣熊，这只浣熊不去抓鱼捕鼠，而是观察星星、光速、宇宙密度、生命起源等。他生为浣熊身，心怀霍金心，立志做一只特立独行的浣熊。

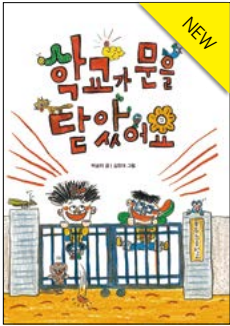




ME170
《谁要跟我一起吃饭?》

定价: 28.80 元 (估)
著者:〔韩〕申淳哉 绘者:〔韩〕李允美 译者: 杨梦黎

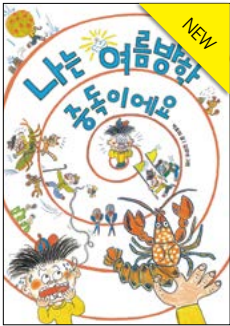
这本书讲述了害羞鬼丹丹的四个小故事。第一个故事讲了丹丹因为吃饭速度比较慢而感到很苦恼，她在老师的陪伴下，通过细细体会吃饭的乐趣而解开了心结。第二个故事里，胆小的丹丹想交朋友，却因为害羞而无法开口，班级里的同学们通过游戏的方式，让丹丹明白了该如何勇敢地踏出第一步……大人们通常希望自己的孩子是积极外向的，而丹丹是一个平凡内向的小孩，她努力地用自己的想法解决每一次遇到的问题。



ME182
《放学啦》

定价: 29.80 元 (估)
著者:〔韩〕朴孝美 绘者:〔韩〕金由大

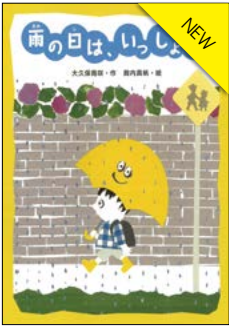
金龙希，一个调皮但不顽劣的小学生，想象力丰富，鬼主意也多。放学后，他四处奔走，为的是探寻未知，寻找真理。他相信龙的存在，踏上捕龙的旅行，遇到真龙毫无畏惧，成功驯服真龙。他在学校学习全球变暖的知识后，非常关心地球的健康，最终，他和妈妈制订了节能减排的小计划……



ME183
《放假啦》

定价: 29.80 元 (估)
著者:〔韩〕朴孝美 绘者:〔韩〕金由大

金龙希，从前那个调皮的小学生，变得更有活力，也更为奇怪。他还是很忙，烦恼也很多。暑假沉迷于玩耍，中了暑假毒；为了让自己快点长出新牙齿，一直晃动旧牙齿；放寒假时想要一直冬眠，直到春天……看着金龙希充满烦恼又有趣的故事，将会发现自己在不知不觉间长大。



ME191
《下雨天，在一起》

定价: 28.80 元 (估)
著者:〔日〕大久保雨咲 绘者:〔日〕殿内真帆 译者: 吕灵芝

本文的主角是一年级小学生小春的一把小黄伞。故事发生在一个久违的下雨天，小黄伞像往常一样等着小春放学撑着它一起回家。但是小黄伞在和其他伞聊天的过程中，小黄伞的想法发生了改变，它也想偶尔去当别人的伞，看不一样的风景。于是，小黄伞乘风开始了它的探索之旅。它会找到合适的新主人吗？还是会回到小春身边呢？一起跟随小黄伞踏上探索新世界的旅程吧。



ME205
《星期三循环》

定价: 29.80 元 (估)
著者:〔韩〕李圣民 绘者:〔日〕尹泰圭 译者: 杨梦黎

善爱度过了一个糟糕的星期三。可这个星期三重复了一遍又一遍，在重复第十一遍时，她成功避开所有糟糕的事，度过了一个完美的星期三，终于迎来了星期四。



选自魔法象故事森林ME205《星期三循环》

永无岛

建议 8 ~ 14 岁阅读

永无岛是童话《彼得·潘》里一个充满奇幻际遇的乐园，我们期待“永无岛”系列童话能够让所有孩子和心怀童年的大人安放童心。在这里，你可以看见黎明和群星的微光，遇见沙漠里那一口泉水，从中映见彼此纯真的笑容；在这里，时间变得很慢，让你足以储备足够的光热和养分，以抵御漫漫成长岁月里的销蚀和孤独。



ME035
《小猫温斯顿 1：真正的朋友》
定价：29.80 元
著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

小猫温斯顿是维纳教授家一只英国纯种短毛黑猫，在一个雷雨之夜，他和 12 岁的小女孩琪拉交换了身体！他们一起经历了怎样的冒险？小猫温斯顿和琪拉、汤姆、宝丽如何一起侦破了离奇的走私案？他们如何收获了真正的友谊？

- ★ 2013 年德国爱书网童书类最受读者欢迎奖
- ★ 入选德国慕尼黑书展文学节 100 本最优秀书籍
- ★ 2013 年德国第二届“猫咪侦探奖”提名参展作品
- ★ 2013 年奥地利畅销书榜第五名
- ★ 入选 2016 年全国“百班千人”读写计划高年级段共读书目



ME036
《小猫温斯顿 2：四个火枪手》
定价：29.80 元
著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

小猫温斯顿是维纳教授家一只英国纯种短毛黑猫。艾米丽离奇失踪背后掩盖着什么真相？小猫温斯顿和院子里的三只野猫组成“四个火枪手”侦探队，和人类盟友琪拉、汤姆、宝丽、巴布什卡一起，揭开了什么样的惊天大骗局？

- ★ 2014 年德国爱书网童书类最受读者欢迎奖
- ★ 入选德国慕尼黑书展文学节 100 本最优秀书籍



ME094
《小猫温斯顿 3：夏洛克计划》
定价：32.80 元
著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

这一次，他们要侦破学校保险柜被盗案。每个周四，就有一个学校的保险柜被盜，案情扑朔迷离，让温斯顿和伙伴们伤透脑筋，他们之间也出现了裂痕。在这次惊心动魄的冒险中，温斯顿交到了新朋友，也学会了谦虚与感恩。



ME111

《小猫温斯顿 4：九命猫特工》

定价：34.80 元

著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

圣诞节快到了，林间大道 106a 号发生了一件大事：有个讨厌猫咪的人在路上撒了很多有毒的食物，比如鸡肝块、油浸沙丁鱼，专门骗猫上钩。若是猫吃了这些食物，就有生命危险。为了保护猫咪不被毒害，人类盟友琪拉、汤姆、宝丽联合温斯顿、欧德特等四个火枪手展开了破案行动。



ME112

《小猫温斯顿 5：马戏团历险》

定价：32.80 元

著者：〔德〕芙劳可·休娜曼 绘者：淘然 译者：俞洁琼

这一次温斯顿真正走出家门，在度假区的马戏团里经历了一场侦探冒险：温斯顿和家人走散了，辗转来到了马戏团，这里发生了连环盗窃案，嫌疑人是工作人员查理，但温斯顿发现了案件的疑点。为了帮查理洗脱嫌疑，温斯顿决定当一回秘密特工，潜伏在马戏团里，和他的伙伴们一起，查出真正的窃贼。

★ 2016 年奥地利畅销书榜第三名



ME066

《妈妈是女巫 1：谁要一条龙？》

定价：29.80 元

著者：〔德〕达格玛·穆勒 绘者：淘然 译者：俞洁琼

莱奥娜的妈妈是女巫，但她一直渴望有个平凡的妈妈，过平凡的生活，有一条平凡的宠物狗……莱奥娜的生日派对上，妈妈为她精心准备的礼物居然不是小狗，而是一条龙！她如何向来参加派对的小伙伴们解释这一切呢？



ME067

《妈妈是女巫 2：要是夏天也下雪》

定价：29.80 元

著者：〔德〕达格玛·穆勒 绘者：淘然 译者：俞洁琼

生活在女巫家庭的莱奥娜的村子里有一座女巫山。盛夏的一天，大家发现女巫山上居然覆盖着厚厚的白雪！后来又出现了两只企鹅！这一切是不是莱奥娜的女巫妈妈施展的魔法？女巫猫卡勒又发现了什么秘密？



少年游

建议 8 ~ 14 岁阅读

“少年游”系列作品是魔法象为 8~14 岁小读者精心打造的一座小说宝库。我们以好故事为第一标准，跨越时间和地域甄选佳作，特约精美插画，选用护眼纸张印刷，努力提升阅读品质和审美体验。少年游，书中游，以小说之力滋养心灵，以纯真之情守护成长。



“写给孩子的名家故事”系列

特邀国内外知名作家、学者为孩子撰写的系列传记文学作品，向 8~14 岁孩子介绍不同领域名家的人生故事。名家品格，高山仰止；名家故事，励人心志。让孩子从名家故事中汲取养分，心怀理想，勇敢成长。



ME065

《冰心的故事》

定价：29.80 元

著者：徐鲁



这是一部写给少年儿童的关于冰心生平及其思想的传记文学作品。冰心是中国著名文学家、诗人、翻译家。她的文学生涯近 70 年，是中国文学史上创龄最长的女作家。本书以浅白的文学性语言讲述了冰心的人生经历和文学思想，呈现出冰心笔下“爱的哲学”这一主题。

- ★ 广西第十四届精神文明建设“五个一工程”奖
- ★ 第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学入围作品

ME073

《丰子恺的故事》

定价：26.80 元

著者：吴浩然



这是一部写给少年儿童的关于丰子恺生平及其思想的传记文学作品。丰子恺是中国著名画家、散文家、美术教育家、音乐教育家、书法家和翻译家。他的作品雍容恬静，广为流传。本书作者吴浩然研究丰子恺著作及生平多年，写出了这部作品，并创作了雅致插图，带领小读者走近丰子恺的人生。

- ★ 第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学入围作品



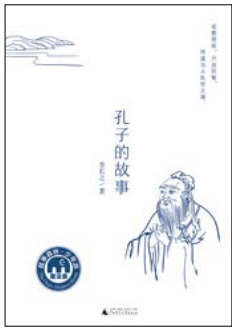
ME085

《陈伯吹的故事》

定价：29.80 元

著者：徐鲁

陈伯吹是一位跨越中国现代和当代两个历史时期的文化巨擘，是中国儿童文学和儿童教育的一代宗师。他在自己所热爱的这个世界上，走过了九十年的风雨路程，其中七十五年是在儿童教育和儿童文学创作、翻译、编辑、出版和研究中度过的。本书专为少年儿童创作，抒写了陈伯吹毕生默默耕耘、无私奉献的人生故事，为小读者领略大师风范打开了又一扇窗。



ME086

《孔子的故事》

定价：26.80 元

著者：李长之

孔子是中国著名教育家、思想家、政治家，儒家思想的代表人，他提出启发式教学方法，将因材施教运用于教学过程，被尊称为“万世师表”。李长之的语言睿智不乏风趣，他以简约而深刻的文字让小读者轻松了解孔子的一生，给他们以文化的熏陶和智慧的启迪。

- ★ 入选国家教育部中小学生阅读指导目录（2020 年版）
- ★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划五年级共读书目



ME102

《叶圣陶的故事》

定价：32.80 元

著者：徐鲁

叶圣陶是中国现代童话的拓荒者，语文教育的奠基人。他的儿童文学作品不仅具有开创文体的文学史意义，而且颇具教育意义；他编撰的数十种中小学语文教科书和语文教育论著，为中国现代语文教育教学改革事业做出了不朽贡献。徐鲁老师的这部传记性作品将成为小读者了解和瞻仰大师的浅白而又不失文学性的优秀读物。

“经典儿童文学名绘名译”系列

特邀世界著名插画师、国内资深翻译家精心打造，带领 8~14 岁少年儿童领略经典儿童文学的魅力。插画精美，译文精练，语言雅致，内涵丰富，每一部都是值得珍藏的瑰丽之作。



ME090

《汤姆·索亚历险记》

定价：69.80 元

著者：〔美〕马克·吐温 绘者：〔美〕C.F. 佩恩 译者：姚锦镔



幽默大师马克·吐温以自己童年生活为蓝本创作了这本小说。本书由翻译家姚锦镔先生倾情翻译，特别采用大开本，细致呈现美国插画师协会创始人之一，汉密尔顿国王奖得主 C.F. 佩恩绘制的百幅全彩精美插画，风格独特、清新隽永，使经典名著给人耳目一新之感。



ME091

《爱丽丝漫游奇境》

定价：56.80 元

著者：〔英〕刘易斯·卡罗尔 绘者：〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 译者：吴钧陶



本书插画被日本东京知弘美术馆收藏，由国际知名插画家、布拉迪斯拉发国际插画双年展（BIB）金徽奖得主安德烈娅倾情绘制插画，配以我国资深翻译家吴钧陶权威译文，大开本，完美演绎这部儿童文学作品，给读者耳目一新的阅读体验。

- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划三年级暑假共读书目





少年游更多作品 >>>

ME001

《蜻蜓池塘》

定价：34.80 元

著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：张小妹 译者：陈红杰



12 岁的塔莉因一场支持邻国反战的舞蹈节，来到伯根尼亚王国，结识了小王子卡雷尔。他们一见如故，成了好朋友。然而战争来临，塔莉和朋友们能否帮助卡雷尔脱离灾难？童年的纯真一如亮灿的阳光，直指内心追寻的方向。

- ★ 入选 2016 年全国教师暑期阅读推荐书目
- ★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）
- ★ 入选《全民阅读好书推荐书目（2015~2016）》

ME002

《手中都是星星》

定价：29.80 元

著者：〔德〕拉菲克·沙米 绘者：么么鹿 译者：王洁



在动荡的大马士革，一位 14 岁少年通过日记书写自己对社会的观察和感悟。他爱读书，梦想成为一名记者，让自由的声音传遍叙利亚。然而追梦路上困难重重，少年能否紧握梦想，在自由与强权的斗争中勇敢前行？

- ★ 2012 年奥地利维也纳“一座城市一本书”活动全民共读图书
- ★ 入选 2015 年德国科隆市“城市之书”
- ★ 入选《全民阅读好书推荐书目（2015~2016）》

ME003

《谢谢你，山谷！》

定价：29.80 元

著者：〔美〕尼基·洛夫廷 绘者：马岱姝 译者：朱菲



在倾听与理解中，孩子的成长密码被缓缓解开。离家出走的彼得发现了一个神奇的山谷，山谷里有沙沙作响的风、跳舞的豆娘和绵延的花田。在那里，彼得认识了癌症女孩安妮。他们经历了怎样的冒险？他们平安回家了吗？

- ★ 入选 2016 年全国教师暑期阅读推荐书目
- ★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）

ME092

《木偶奇遇记》

定价：59.80 元

著者：〔意〕卡洛·科洛迪 绘者：〔克罗地亚〕安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇 译者：刘月樵



本书由国际知名插画家、布拉迪斯拉发国际插画双年展（BIB）金徽奖得主安德烈娅倾情绘制插画，插画作品入选国际儿童读物联盟荣誉名单，配以资深翻译家刘月樵意大利语原著直译的权威译文，赋予经典现实主义童话以全新的生命力。

ME103

《大森林里的小木屋》

定价：59.80 元

著者：〔美〕劳拉·英格斯·怀德 绘者：〔日〕安野光雅 译者：马爱农



国际绘本大师安野光雅精心绘制 300 余幅插画，带给读者愉悦的阅读体验。“哈利·波特”系列译者马爱农权威译本，忠实原著，真实可感。小说描写了生活在大森林原木结构小木屋里的劳拉一家质朴、快乐的生活，通过平实的叙述歌颂了人们积极乐观的精神风貌。



选自魔法象故事森林ME103《大森林里的小木屋》



ME004

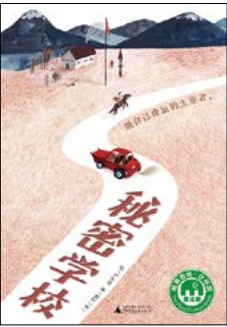
《无人知晓的心愿》

定价：29.80 元

著者：〔美〕 弗朗西丝·奥罗克·多维尔 绘者：么么鹿 译者：邱笑飞

山里的女孩阿里·梅渴望有个知心朋友，她给住在城里的表妹写信。信中讲述了她和朋友的冒险、民谣采集者对大山传统的守护、奥德姆姑妈与印第安人的故事、山间的野趣和传说……她的真挚能否打动从不回信的表妹呢？

★ 入选 2016 年 3 月新浪“微博童书榜”（7~14 岁年龄组 TOP20）



ME041

《秘密学校》

定价：26.80 元

著者：〔美〕 艾维 绘者：么么鹿 译者：陈宇飞

14 岁的艾达梦想成为老师，这意味着她必须通过考试升入镇上的高中继续学习。但就在考试前，学校唯一的老师因故离开，校董会决定关闭学校。艾达为了自己的梦想，也为了让其他孩子继续学习，办起了“秘密学校”……

- ★ 2001 年美国家长指南儿童媒体奖
- ★ 2002 年国际阅读协会 - 美国儿童图书委员会儿童选择奖
- ★ 入选 2016 年全国教师暑期阅读推荐书目



ME042

《莫吐儿传奇》

定价：26.80 元

著者：〔俄〕 肖洛姆 - 阿莱汉姆 绘者：陈伟 杨静 译者：姚以恩

你可知困境中一个犹太儿童的生活状态？9 岁的莫吐儿家境贫寒，父亲病逝，母亲以泪洗面，哥哥的生意屡遭挫折。但这一切并未夺走童年的快乐，莫吐儿依然天真顽皮、欢天喜地。故事传达的精神力量在残酷的现实之上起舞。

- ★ 20 世纪最受欢迎的犹太文学读物
- ★ 高尔基称赞此书是“一本了不起的好书”



ME043

《驴子的回忆》

定价：26.80 元

著者：〔法〕 塞居尔夫人 绘者：子炎 译者：马爱农

驴子也拥有自己的回忆录。聪明能干的卡迪肖得不到主人的爱护，逃脱出来，经历了许多新鲜事。后来，它被善良的人家收留，与家中的孩子们交上朋友。但骄傲使卡迪肖做了不少坏事，它能重新得到孩子们的信任和喜欢吗？



ME044

《月光下的冒险》

定价：26.80 元

著者：〔英〕 玛丽昂·圣约翰·韦伯 绘者：李志宇 译者：孙昱

杰克和莫莉是一对孪生姐弟，9 岁生日那天晚上，他们跟随一只针垫变成的巨大南瓜穿过树门，来到充满魔法、惊喜和危险的“可能世界”，开启了一场华丽的冒险。他们经历了什么？他们完成自己的使命了吗？



ME053

《蜻蜓昆丁的生命之旅》

定价：26.80 元

著者：〔法〕 格文纳艾勒·大卫 绘者：梁琴 译者：余婷婷

红蜻蜓昆丁出生在大城市附近的一个人工池塘，它很快学会了独立生活，结识朋友，寻找领地，发现和体会世界的美妙和凶险。作者将科学观察与文学创作完美融合，展现了一只蜻蜓精彩的生命历程。

★ 2017 年深圳少年儿童图书馆“我最喜爱的童书”提名作品



选自魔法象故事森林ME053《蜻蜓昆丁的生命之旅》



ME054
《忠犬八公》

著者：〔西〕路易斯·普拉茨 绘者：〔西〕苏珊娜·塞莱伊 译者：轩乐

秋田犬八公每天早上陪伴主人上野教授去涩谷火车站，傍晚又准时在车站迎接主人回家。周末，他们还一起到公园散步。然而，上野教授猝然离世，这样的幸福生活戛然而止。而八公，依然日日在车站等待，一等就是十年……

- ★ 2016 年德国国际青少年图书馆白乌鸦奖
- ★ 入选 2016 年全国“百班千人”读写计划小学三年级共读书目
- ★ 2017 年第五届“少年中国”优秀作品征集文化艺术类 - 文学推优作品
- ★ 入选 2018 年第五届“中国童书榜”100 佳童书



ME069
《树上的夜莺》

著者：〔美〕尼基·洛夫廷 绘者：么么鹿 译者：孙榕潞

喜欢住在树上的盖尔是一个有着如夜莺般神奇歌喉的女孩。她的好友小约翰刚经历妹妹去世的不幸，家里连房租都交不起。爱好收集声音的富商金先生愿意付高价让小约翰请盖尔为他唱歌。小约翰陷入两难境地：在家人的生计和对朋友的忠诚之间，他该如何选择？

- ★ 2014 年美国儿童文学基金会青少年图书“下一本好书”奖



ME070
《城堡里的怪兽》

著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：刘黎炜 译者：陆巧玲

科洛岩城堡是野生白牛的领地。为了维持科洛岩公园的正常运营，城堡主人将城堡作为博物馆，靠收取门票筹钱。这时，政府的兽医查出白牛携带病毒，下令将它们运走掩埋。为了拯救白牛和科洛岩城堡，玛德琳和罗洛姐弟俩召集鬼魂朋友们展开了保卫之战，他们的计划能成功吗？

- ★ 入选 2018 年华润怡宝杯“我最喜爱的童书”150 强



ME071
《当我们在一起》

著者：〔澳〕罗伯特·牛顿 绘者：李志宇 译者：嵇云来

为了寻找离家的母亲，逃避酗酒的父亲，更为了寻找更好的生活，丹和弟弟埃迪走向远在三百二十公里之外的海岸。但是，当他俩终于来到海边时，弟弟却永远地离开了。这是一段漫长而艰辛的旅程，那些不期而遇的善与恶、喜与忧不断地磨砺着他们，引领他们走向未知，走向成熟。

- ★ 2012 年澳大利亚儿童图书委员会优秀图书奖
- ★ 入选 2018 第一届爱阅童书 100 榜单



ME072
《海勒姆的困扰》

著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：王涵平 译者：陈宇飞

位于苏格兰的卡拉堡是十二岁孤儿亚力克斯心爱的家，但因资金问题，不得不将其转让。美国富商海勒姆决定买下城堡，条件是：城堡中决不允许有神奇生物！然而，事实会如他所愿吗？



ME087
《马克的完美计划》

著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：黄雅玲 译者：曹雷雨

马克是个普通男孩，他有一只忠心的小狗和一个要好的朋友；马克又是个特别的男孩，七年间从未停止与癌症的斗争。这一次，马克决心不再忍受和张望，去完成那个对他来说意义重大的计划。艰辛的跋涉之后，他或许没有看到山的顶峰，却看到了生命的真相。

- ★ 2015 年美国书商协会冬春选书十佳童书
- ★ 2017 年美国青少年读者选择奖
- ★ 入选 2017 年全国“百班千人”读写计划五年级寒假推荐阅读书目
- ★ 2017~2018 年入选中国台湾、香港和苏州诚品书店“诚品选书”
- ★ 2018 年韩国国际学校优秀童书晨安奖
- ★ 入选 2018 年深圳读书月“年度十大童书”



ME088

《我想要一片天》

定价：29.80 元

著者：〔英〕 S.E. 杜兰特 绘者：〔英〕 凯蒂·哈内特 译者：陆巧玲

伊乐和查克姐弟俩辗转多个照顾他们的家庭，而这一次接受他们的是斯基利儿童福利院。在福利院，他们遇到了各具特点的小伙伴，为福利院儿童找家的员工和最后接受姐弟俩的玛莎小姐……通过他们，姐弟俩学会了同情和理解，分享和交流，懂得了奉献的意义，领悟到爱的真谛，并最终走进蓝天丽日。

- ★ 入选 2018 年书香校园暑期荐读书单
- ★ 入选 2018 年第二届爱阅童书第二季度 100 榜单



ME089

《非凡十二岁》

定价：49.80 元

著者：〔英〕 伊娃·伊博森 绘者：刘墨语 译者：陈宇飞

安妮卡是个弃婴，但这并不妨碍她长成一个善良、聪明、勤劳的女孩。只是在内心里，她渴望有一天能与妈妈相聚。然而，历尽周折才达成心愿的安妮卡在最后一刻选择了离开。在这趟非凡的旅程中，安妮卡循着内心的指引，找到了自己的方向。

- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划六年级暑假共读书目



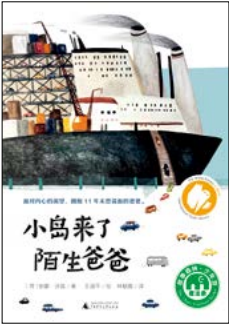
ME093

《奔跑的树枝马》

定价：26.80 元

著者：刘云芳

故事的主人公总是被父母告知：“不听话就把你送去天鱼湾 88 号。”这引起了她的好奇。不想，在姥姥家所在的乡下，当她和弟弟骑着“树枝小马”玩时，竟然乘着一股蓝色的风来到了一个神秘国度。在那个国度，动物可以说话，小靴子会跳舞、树会打架……他们还游览了目光小镇、天平小镇等奇妙空间，并找到了几个小镇出现异常情况的原因……



ME098

《小岛来了陌生爸爸》

定价：34.80 元

著者：〔荷〕 安娜·沃兹 绘者：王涵平 译者：林敏雅

主人公泰丝从未见过自己的爸爸，无意间发现爸爸的全名后，泰丝决定邀请爸爸来小岛度假一周，并用尽心思安排了一连串互动机会。在泰丝犹豫要不要说出秘密时，爸爸的一句话让她不愿说出自己的身份了。还不知情的爸爸马上就要结束假期离开了。本来很可能一切就会这样结束，爸爸却又回到了泰丝家门前。这是为什么呢？

- ★ 2014 年荷兰旗帜绶带儿童图书奖
- ★ 2014 年德国国际青少年图书馆白乌鸦奖
- ★ 2014 年日本青少年读书心得全国竞赛主题书
- ★ 2014 年佛兰芒儿童评委会奖
- ★ 2015 年德国大山猫奖



ME099

《伤痕岛》

定价：34.80 元

著者：〔美〕 丹·格迈因哈特 绘者：林师宇 译者：杨家盛

一座与世隔绝的孤岛上，一所压抑残酷的少年管教学校里，一场离奇的意外让十六个男孩突然置身于没有大人的世界。他们性格迥异，同时都背负着各自难以启齿的过去。孤岛成了男孩们的天下，然而没有了成人的世界依然险恶，男孩们之间出现了分化与斗争。他们将何去何从？

- ★ 2017 年美国青少年图书馆协会选择童书
- ★ 2018 年美国亚马逊当月最佳图书
- ★ 入选 2018 年全国“百班千人”读写计划六年级共读书目



ME100

《小国王十二月》

定价：26.80 元

著者：〔德〕 阿克塞尔·哈克 绘者：〔德〕 米夏埃尔·佐瓦 译者：刘海颖

有一天，“我”的房间突然出现了一个如食指般大小的矮矮胖胖的小国王，“我”与他讨论梦想与现实，讨论忘却与记忆，讨论生命与永恒。在小国王的世界中，人出生的时候身体很大，而且已经学会很多事，之后一天天变小，一天天遗忘一些事，让生命的终点停在童年……



ME101
《牛背上的白鹭鸟》
定价：36.80 元

著者：郝周 绘者：王涵平

老栗是生产队的一头耕牛，十岁小女孩桂儿悉心照料，待老栗如亲人。老栗老了，屡次面临被宰杀的危险。桂儿和白鹭叔叔一次次救下老栗，陪伴它直到生命最后一刻。养牛、爱牛、寻牛、藏牛、哭牛，孩子在此间成长，人性的善良也一如成长本身，熠熠闪光。

- ★ 入选爱阅读公益 2019 年度爱阅 100 童书
- ★ 入选“2020 年农家书屋重点出版物推荐目录”
- ★ 入选 2020 年第七届深圳十大佳著



ME104
《寻找莎拉》
定价：34.80 元

著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：黄雅玲 译者：杨家盛

刚过十二岁的约瑟夫，在一年多的时间里，相继失去了母亲、妹妹和父亲，成了孤儿。在这无法承受的孤独和悲痛之中，连他心爱的那匹马——莎拉，也被酒鬼格里森（爸爸临死前托付照顾他的人）卖掉了。通过八年多的朝夕相处，约瑟夫和莎拉建立起了深厚的感情。为了找回莎拉，约瑟夫踏上了艰难的寻马之旅……



ME106
《来自天堂的狗狗》
定价：34.80 元

著者：〔美〕丹·格迈因哈特 绘者：林师宇 译者：陆巧玲

布洛迪是一只好狗狗，好狗狗都会上天堂。但是布洛迪不想上天堂，因为他舍不得他的小主人，况且那个男孩正身处险境。他决定放弃天堂，回转人间去寻找自己的男孩，把男孩从危险中救出来。为此，他不惜失去自己的灵魂。狗狗是人类忠诚的陪伴者，他们爱自己的主人，危险来临时甚至不惜付出生命。

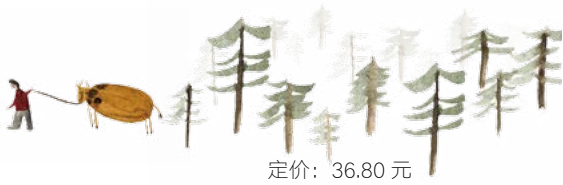


ME107
《唢呐上的红飘带》
定价：32.80 元

著者：梁安早 绘者：李志宇

少年水生痛失双亲后，捡起父亲的唢呐，开启了唢呐手生涯。其间，水生加入游击队，成功以红白喜事吹打班刘家班新招募的唢呐手身份在黄牛集隐蔽下来，并借此获取了大量情报，为游击队的解放战争努力着。经过革命战争的锻炼，水生最终成长为一名真正的战士，踏上了新的征程。

- ★ 入选“2020 年农家书屋重点出版物推荐目录”



ME108
《小王子》
定价：26.80 元

著绘者：〔法〕安托万·德·圣-埃克苏佩里 译者：梅思繁

一位飞行员因飞机引擎故障降落在了撒哈拉沙漠，在这里，他遇到了一个特别的小男孩——小王子。在几天的相处中，飞行员慢慢了解了小王子：他来自 B612 小行星，和星球上一朵玫瑰闹了别扭，一个人踏上了星际旅行，去体悟不一样的人生。小王子会有怎样的经历？他还会回到自己的星球吗？



ME110
《树假装不动》
定价：34.80 元

著者：郭强 绘者：王哲浩 等

林焕彰、方卫平、常立、汤汤、齐同巍共同推荐。81 首趣味盎然的儿童诗，配以精美插画，充满着诗情和画意，教给孩子如何与家人分享快乐和分担忧愁；如何照顾自己，试着建造自己的独立王国；如何放飞想象力，保持对世界的新奇感。

- ★ 获 2020 年度“儿童最爱百部童书”



ME120
《一路奔跑》
定价：32.80 元

著者：〔英〕S.E. 杜兰特 绘者：李志宇 译者：徐德荣 范雅雯

这部成长小说讲述了一个儿童版“奔跑的阿甘”的故事。男孩艾捷的父母有阅读障碍，一直照顾他们的姥爷突然离世，让这个濒临破碎的家庭走向了崩溃的边缘。艾捷很担心父母，但他的父母似乎毫无察觉。面对即将破碎的家庭，男孩艾捷负重前行。当他终于在奥林匹克的赛道上奔跑，一切释然，他开始向另一个方向飞奔：家的方向。



ME125
《非常拯救计划》
定价：29.80 元

著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：李志宇 译者：徐德荣 赵一凡

鬼魂“骇人汉弗莱”做鬼很失败，因为他长得一点都不吓人，这让家人十分忧心。后来，他们平静而美好的生活被不速之客彻底打乱，他们一家不得不启程去寻找新的栖身之地。他们好不容易找到了理想家园，却又遭遇灭族之难。这次他们又如何化解危机？



ME126
《女巫新娘》

定价：32.80 元
著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：王涵平 译者：姜淑芹

大魔头阿里曼再也不想当什么北方神巫了，但罗姆人预言的继承人却久等不来，于是，他决定和能使出最黑暗、最邪恶魔法的女巫结婚，生个儿子来传承黑魔法。小镇上所有的黑女巫都蜂拥而至，白女巫贝拉多娜也闻讯赶来。比赛开始了，女巫们轮流表演黑魔法，那白女巫还有机会吗？谁会成为那个女巫新娘呢？

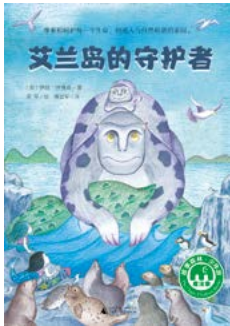


ME127
《13号站台的秘密》

定价：34.80 元
著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：陈伟 译者：梅静

英国国王十字车站的十三号站台下面，有一个每九年开启一次，每次开启九天的密门，人们叫它冈浦，它通向一个神秘的海岛。九年前，还是婴儿的海岛王子被人偷走了。九年后，救援队踏上征途，来到伦敦营救王子。然而这次行动比他们想象的困难……

- ★ 1998 年美国《学校图书馆杂志》最佳图书
- ★ 2020 年获第二届年度儿童文学部书榜·提名作品
- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME128
《艾兰岛的守护者》

定价：36.80 元
著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：梁琴 译者：隋宜军

在一个神秘的岛上，埃塔姨妈、科拉尔姨妈和默特尔姨妈正在策划一起绑架案。她们绑架的目的不是获取赎金，而是找一些年轻、健壮、有求知欲的孩子们来救助海洋生物。这是一场欢乐的冒险，传达了尊重自然的永恒寓意。

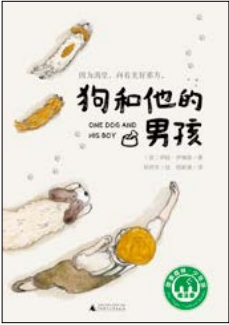


ME129
《蝴蝶天堂历险记》

定价：49.80 元
著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：张小妹 译者：陈红杰

我想过怎样的生活？我属于什么样的地方？直到我们拿出面对内心的勇气，直到我们了解了失去和获得之间的关系，直到我们弄清楚什么是最重要的东西，我们才真正开始回答这些问题。心无边界，才会发现自己身处天堂。

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读五年级共读书目
- ★ 入选 2021 年 2 月《文学报》童书好书榜
- ★ 入选 2021 “我最喜爱的童书”阅读推广活动 150 强书单



ME130
《狗和他的男孩》

定价：32.80 元
著者：〔英〕伊娃·伊博森 绘者：林师宇 译者：杨家盛

这是一部人狗“公路小说”，类似美国的公路电影。小男孩哈尔生活优渥却孤独寂寞，一直不能实现养狗的梦想。在他的一再坚持下，父母为他租下了一只杂种狗小不点。后来，小不点被送回宠物出租公司。可是，哈尔没有放弃。他在朋友皮帕的帮助下带领包括小不点在内的 5 只狗飞越了宠物公司，踏上了逃亡之路。一路奔跑中，他们历尽艰辛，克服重重阻碍，在历练中找到了友情和真我。

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读三年级共读书目



ME132
《秘密种子工坊》

定价：34.80 元
著者：〔韩〕金允炅 绘者：〔韩〕方铉一 译者：徐丽红

恩世是一个在单亲家庭长大的孩子，她只有妈妈一个亲人，性格孤僻的她似乎觉得自己不需要朋友。一天，她在一条小巷里发现了一家叫“秘密种子工坊”的店，让她感到神奇的是，工坊里的箱子会发光。于是，恩世循着线索开始了一场解开秘密的行动，而在这个过程中，她学会了爱与被爱，学会了为自己的梦想努力。





ME133
《划破地毯的少年》
定价：29.80 元

著者：〔意〕弗朗西斯科·迪亚达莫 绘者：么么鹿 译者：陆巧玲

少年伊克巴尔·马西四岁被父母送去做债役童工，以偿还十六美元的借款。十岁时，他从工厂成功逃出，并加入“童工解放阵线”组织，开始为儿童的人权奋斗。他年仅十二岁，就已成为全世界自由的象征，从黑心工厂一路走到联合国，并发表了演讲。他成功地引起了全世界地关注，呼吁更多人参与解救童工地义举中……

- ★ 2004 年国际阅读协会教师选择奖
- ★ 2004 年美国儿童图书馆服务协会年度推荐童书
- ★ 2004 年美国全国社会科审议会推荐青少年读物
- ★ 入选 2021 年全国“百班千人”读写计划五年级共读书目



ME139
《蚂蚁银星的伟大飞行》
定价：34.80 元

著者：〔韩〕金丁焕 绘者：〔韩〕姜宇根 译者：屈莉 仇轩

银星是黑褐蚁王国的蚂蚁公主。一天，一场洪水席卷而来，银星和蚂蚁保姆半月大婶被冲到了一个陌生的地方，迷失了方向。她们为了回家，一路探索，先后遇到了各种各样的蚂蚁。一些蚂蚁加入银星的队伍，他们互帮互助，一起度过了重重艰险……

- ★ 入选 2020 年阅伴全国班级共读三年级寒假共读书目



ME146
《无人岛上的孤独星部落》
定价：34.80 元

著者：〔韩〕五彩 绘者：〔韩〕李德和 译者：陈超华

小俊的爸爸总是忙着赚钱，很少在家陪家人，小俊和爸爸的关系越来越疏远，像两座孤岛。这年暑假，妈妈给小俊父子报了个特别的夏令营——“无人岛夏令营”。小俊和爸爸来到一个叫“无人岛”的小岛上，组成“孤独星部落”。在岛上，小俊和爸爸一起捞鱼、摸螺、抓鸡、野炊、数星星……在岛上，小俊重新认识了爸爸——爸爸居然会弹吉他，唱歌非常好听，还有过那么酷的梦想……小俊和爸爸一起度过难忘的四天三夜，父子之间的隔阂慢慢消除了，感受到了家人相处的幸福。

- ★ 入选 2021 年全国“百班千人”读写计划四年级共读书目

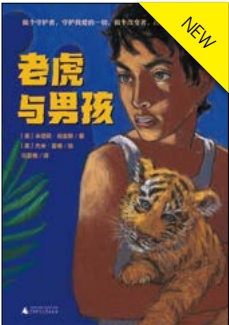


ME147
《我的妈妈是美人鱼》
定价：32.80 元

著者：〔英〕塔妮娅·昂斯沃斯 绘者：王涵平 译者：陈红杰

这是一本带有幻想元素的成长小说，讲述了 12 岁的女孩斯黛拉离家出走的经历。斯黛拉八岁时，妈妈去世了。临终前，她送给斯黛拉一条项链，并告诉她，这是“海之语”，是她最好的一样东西。后来发生了一些事，让斯黛拉觉得妈妈是一条美人鱼。偶然间，斯黛拉发现了妈妈画的一张美人鱼素描，底下写着“水晶湾、圣地岛”。于是，她决定一个人前往圣地岛，解开妈妈的身世之谜。在圣地岛，斯黛拉得知了妈妈的身份，但也陷入了一场阴谋……斯黛拉的出走，也是一次寻找自我的旅程，她在母亲的故事里了解自己，也重新确认了友谊与爱。

- ★ 入选 2021 年阅伴全国班级共读四年级共读书目



ME149
《老虎与男孩》
定价：32.80 元

著者：〔美〕米塔莉·珀金斯 绘者：〔美〕杰米·霍根 译者：任显楷

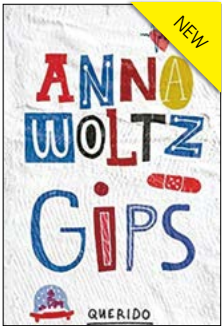
地跨印度和孟加拉国的孙德尔本斯群岛，拥有世界上最大的红树林保护区，也是世界上最后的野生孟加拉虎的家园。保护区的一只老虎幼崽走失，这个消息立刻引起了贪婪的外来商人古普塔的关注。男孩尼尔决心救下虎崽，护送它重返保护区。艰难的生存现实、内心想要守护的愿望、生灵摄人心魄之美、生于斯长于斯的人们纯真的信念，在这片神奇的土地交织。男孩尼尔也因与虎崽的际遇而决心努力充实头脑，将来继续守护自己的家乡。



ME152
《奔跑吧，贝蒂》
定价：29.80 元

著者：〔奥〕阿尔伯特·温特 绘者：指天星 译者：刘海颖

内向安静的小女孩贝蒂原本害怕一条名叫“黑色垃圾桶”的体形巨大而危险的狗。后来贝蒂救下了它，他们变成了好朋友。贝蒂将大狗身上的链子解下，缠绕在自己身上。从此，贝蒂变成了勇敢的锁链甲贝蒂。她带着黑色的大狗自由自在地在大自然中过着快乐的日子，结交善良的朋友，帮助动物躲避危险。但是米勒博士看不惯自由奔跑的贝蒂，想尽办法要将贝蒂赶出当地……天真烂漫的贝蒂热爱大自然，追求自由和平等，她真实勇敢，和动物们相处的故事带给我们感动，也教会我们保持善良和童心。



ME153

《偷石膏的女孩》

定价：34.80 元（估）

著者：〔荷〕安娜·沃兹 译者：林敏雅

交通事故发生的时候，菲茨和她的妹妹本特正在骑车前往她们父亲的公寓路上。本特骑自行车摔倒，不得不去医院住院。这简直是个灾难日。

在医院里，菲茨遇到了一个神秘的 15 岁男孩，后面又发生了一系列事情。原来，灾难日也能带来意想不到的幸运。不知不觉中，她想出了一个浪漫的计划，偷走了石膏……成长的路上，你可以永远待在候诊室里，等着别人来帮助，但是也可以选择站起来，勇敢地面对一切。



ME186

《我们的狗阿拉斯加》

定价：34.80 元（估）

著者：〔荷〕安娜·沃兹 绘者：林师宇 译者：林敏雅

为癫痫症所苦的斯文遇见了帕可儿。帕可儿原本有一只雪白可爱的黄金猎犬，叫阿拉斯加，但因为小弟对狗过敏，爸妈只好送走它。在发现阿拉斯加成了斯文的辅助犬后，她决定夺回爱犬。于是，帕可儿一身伪装，半夜潜入斯文家。

然而，当斯文发现蒙面少女的真实身份，阿拉斯加又主动选择了斯文当自己的主人后，他们还能维持友谊吗？谎言被戳穿后的难堪局面，两人要如何面对？



ME155

《纪和奶奶的鸡蛋》

定价：24.80 元

著者：〔日〕宇佐美牧子 绘者：〔日〕藤原宏子 译者：吕灵芝

小智的父母经营着一家便当店，他时常感觉自己的生活很无聊。一天，小智走进了一个神秘菜园，菜园的主人是一位叫纪和的老奶奶。纪和奶奶的鸡蛋被称为“梦幻鸡蛋”，远近闻名，但是不对外出售。为了获得鸡蛋，小智一有时间就到菜园帮忙。一开始，他对农活一无所知，到最后却体验到了在田园劳动的乐趣，小智的生活也渐渐丰富多彩起来。



ME196

《和月亮对话》

定价：29.80 元（估）

著者：〔英〕S.E. 杜兰特

小女孩艾瑞丝在外婆家发现一张照片，照片里是外婆的表妹卡洛，据说卡洛死于一次沉船事故。外婆老了，记忆力越来越差，有时会把艾瑞丝错认成别人。艾瑞丝为了让外婆保持记忆，开始探索外婆与卡洛都拥有的一个手链的秘密……

这部儿童小说以日记体的形式，剥洋葱般层层展开一个关于亲情的故事，温暖感人。孩子细腻而丰富的内心世界也逐渐打开，成长就在他们主动探索的过程中发生。

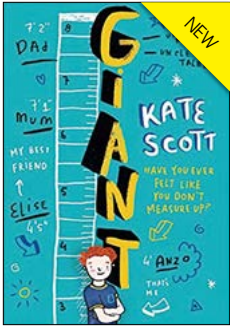
选自魔法象故事森林ME155《纪和奶奶的鸡蛋》





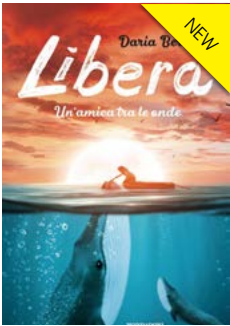
ME198
《寻找夜莺》
定价：29.80 元（估）
著者：〔英〕 莎拉·安·朱克斯 绘者：〔澳大利亚〕 莎伦·金-蔡

9 岁男孩与姐姐约好要一起去找今年没有去他们家附近歌唱的夜莺,但姐姐没有赴约。爸爸告诉他,姐姐去了一个“更好的地方”。男孩隐约意识到发生了不好的事,但他不愿相信,并始终认为“更好的地方”就是指有夜莺的地方,于是他决定独自去寻找夜莺和姐姐。



ME203
《巨人安佐》
定价：29.80 元（估）
著者：〔英〕 凯特·史考特 译者：周悟拿

安佐是一个 11 岁的男孩,生在“巨人”之家,而他却特别矮。家人的忽视、同学的嘲弄让他郁闷。似乎在一夕之间,他开始不停地长高。鹤立鸡群的他却发现,问题并没有因为身高而有所改变,直到他获得潜力新星漫画家奖。其实,无论身材高矮胖瘦,都应该学会接受真实的自己!



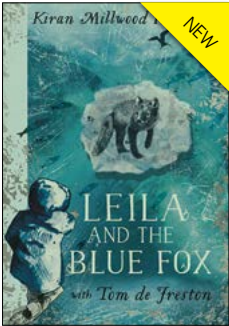
ME207
《乘风破浪的朋友》
定价：29.80 元（估）
著者：〔意〕 达莉雅·贝特罗尼 译者：刘斯璇

小女孩爱丽丝的爸爸是研究鲸类的动物学家,长期研究和保护鲸类;妈妈是一名律师,性格自律严谨,把一切安排得井井有条。但因为爸爸的工作导致一家人聚少离多,多年的婚姻矛盾激化到不可调和的地步,终于爸爸妈妈决定要分居一段时间。爸爸带女儿去他所热爱的大海和岛屿上一起过暑假,让女儿体验他的工作。他们在大海上邂逅了鲸鱼、海豚、飞鱼,爱丽丝还参与到营救鲸鱼的活动,这也令她彻底爱上了这片曾令她厌恶和害怕的大海。



ME218
《茱莉亚和鲨鱼》
定价：29.80 元（估）
著者：〔英〕 基兰·哈格雷夫 绘者：汤姆·弗雷斯顿

小学生茱莉亚因父母科研工作需要来到英国最北的小岛上度过暑假。两个月的假期中,茱莉亚学会了如何解决与同龄人的争吵,并在此过程中收获了珍贵的友谊;茱莉亚妈妈有关鲨鱼的特别科研工作失败了,她在崩溃之后放下执念,回到一般研究,并决定对家庭投入更多关爱;在这个过程中,母女二人对彼此的了解也不断深入,感情更加深厚。



ME219
《莱拉与蓝狐》
定价：29.80 元（估）
著者：〔英〕 基兰·哈格雷夫 绘者：汤姆·弗雷斯顿

本书讲述女孩莱拉跟随科研团队,寻找狐狸的故事。莱拉和亲人作为战争难民背井离乡,曾经平静的生活被打碎,漂泊的难民生活带给她们种种恐惧不安和痛苦;狐狸米索和其他许多动物则因为气候变化而迁徙,寻找更好的栖息地。

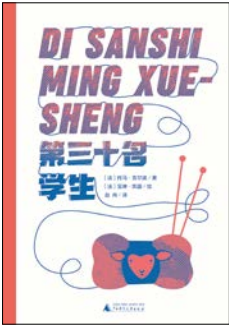


NEW
《看见大山的一百步》
定价：28.80 元（估）
著者：〔意〕 朱塞佩·费斯塔

14 岁的盲人男孩卢西奥十分敏感,从小到大一直锻炼自己独立生活的能力,拒绝接受任何人的帮助。在一次旅行中,他认识了几个小伙伴,与他们一起来到了一个山谷。卢西奥运用超于常人的听力与偷猎者斗智斗勇,与伙伴一起拯救了一只小鹰。通过这次救助行动,卢西奥也学会了在必要时寻求他人帮助,认识到合作的重要性。

魔法象法语大奖书屋（第一辑）

精选全球若个法语区、十数个法语国家的大奖经典，首次选品、首次引进、首次结集，带您走进法语儿童文学的“卢浮宫”，领略优雅和浪漫，贴合大语文趋势，提高阅读和写作，培养比较视野、准备旅行留学、达成中西并蓄。



ME162
《第三十名学生》法语大奖书屋（第一辑） 定价：28.80 元

著者：〔法〕托马·吉尔波 绘者：〔法〕宝琳·凯露 译者：赵冉

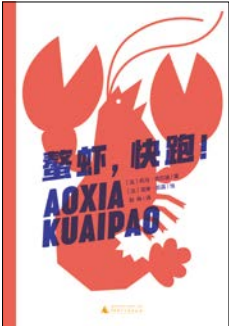
童书版《驴得水》，荣获法国不朽儿童文学奖，入选百班千人和阅伴共读。绵羊岛小学只有 29 名学生，不足 30 人，需要撤校。就在所有人都担心不已的时候，一个平平无奇的小女孩和一只萌萌暖暖的绵羊开始了保校护校行动。



ME160
《我亲爱的朋友》法语大奖书屋（第一辑） 定价：29.80 元

著者：〔荷〕敦·德勒根 绘者：〔德〕阿克塞尔·舍夫勒 译者：滕玥

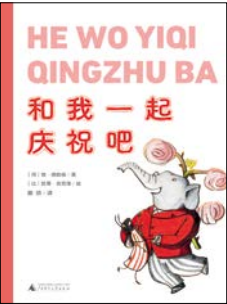
散文诗版《青蛙与蟾蜍》，暖心治愈的动物童话集。作者德勒根号称荷兰洛贝尔，绘者舍夫勒是“咕噜牛”之父。松鼠、蚂蚁、大象和萤火虫是好朋友，用香喷喷的香樟树叶儿作纸，让风儿带走你我的思念。友爱一天又一天，想你一年又一年。



ME163
《螯虾，快跑！》法语大奖书屋（第一辑） 定价：30.80 元

著者：〔法〕托马·吉尔波 绘者：〔法〕宝琳·凯露 译者：赵冉

法语版《夏洛特的网》，荣获法国西部童书奖、比利时凡赛尔小说奖，入选德国白乌鸦奖书目、阅伴共读书目。这只螯虾的孤勇，让您洒然泪下，永不言弃。他，注定成为麻辣虾，却选择成为虾坚强；他，可以独自越狱，却选择拯救所有伙伴；他，本该憎恨人类，却选择相信一个小女孩。



ME161
《和我一起庆祝吧》法语大奖书屋（第一辑） 定价：29.80 元

著者：〔荷〕敦·德勒根 绘者：〔德〕凯蒂·克劳泽 译者：滕玥

儿童小说版《蛤蟆先生去看心理医生》，治愈精神内耗的动物童话集。作者德勒根号称荷兰洛贝尔，绘者克劳泽荣获林格伦纪念奖。松鼠喜欢瞎操心，蛔蛔爱臭美，犀牛不满足，抹香鲸有社恐……我们每个人都不那么完美，但这世界辽阔，容得下你我。



ME164
《外婆的百万秘密》法语大奖书屋（第一辑） 定价：31.80 元

著者：〔法〕萨维耶·罗兰·帕迪 绘者：〔法〕阿曼迪·德鲁娜 译者：夏冰洁

本书既有福尔摩斯探案般的刺激，又有戳人心窝的祖孙故事，荣获法国拉帕普小学生爱读小说奖、瑞士长幼亲情最佳童书奖，入选阅伴共读书目。这个外婆乘风破浪，不被定义：不住城市住森林，不看电视只看书，不爱做饭爱冒险，不护身体护自然，不爱百万爱野狼。哇，超级外婆，我们好爱你！



阅读学园

童年世界是丰富多彩的，儿童文学则将童年世界呈现在我们面前。

在这个信息繁杂的时代，我们试图通过阅读儿童文学，去认识孩子，认真地回答他们每一个看似不经意，实则意义重大的问题；去认识自己，在阅读中唤醒心中的孩童，重新记起那些在时光流逝中渐渐忘却的欢欣；去认识世界，从一个小小的入口，去探寻各个民族的心灵成长史，去探索一个国家或显或隐的文化精神。

魔法象“阅读学园”力求连接书、儿童与成人，为儿童文学爱好者和想要与孩子共同成长的家长，开辟一条通往儿童文学、通往童年世界的小径。





柳田邦男

Yanagida Kunio

日本“大人也要读图画书”倡导者、纪实文学作家

曾任日本 NHK 电视台新闻记者。20 世纪 90 年代开始关注、研究和推广儿童图画书，并极力倡导“大人也要读图画书”。他与松居直、河合隼雄合著的《绘本之力》是图画书阅读指导书中的经典之作。其作品“大人也要读图画书”三部曲（《感动大人的图画书》《在荒漠中遇见一本图画书》《图画书的力量》）均由魔法象童书馆推出。日本临床心理学家、《童话心理学》作者河合隼雄评价他“作为纪实文学作家，从与以往不同的视角，对图画书进行敏锐的分析”。

所获荣誉

- 1986 年获第 38 届日本放送协会“放送文化奖”
- 1995 年作品《牺牲——儿子脑死亡的 11 天》获菊池宽奖、文艺春秋读者奖
- 1997 年作品《脑治疗革命的黎明》获文艺春秋读者奖
- 2012 年作品《福岛核事故最终报告》获文艺春秋读者奖



ME010

《感动大人的图画书》

定价：32.80 元

著者：〔日〕柳田邦男 译者：王志庚

通过讲述自己中年丧子的经历和多年阅读图画书的经验，柳田邦男向读者展现了图画书带给大人的感动：抚平伤痛、发现生活之美、找到真正的自己、与童年和孩子对话……读者还能从书中获得一份给大人的图画书书单，让心灵再次丰盈。

- ★ 入选 2018 年 7 月百道好书榜 - 生活类
- ★ 2018 苏州诚品夏日大阅读特别推荐

ME011

《在荒漠中遇见一本图画书》

定价：32.80 元

著者：〔日〕柳田邦男 译者：唐一宁 王国馨

一本图画书可能改变人的一生，阅历丰富的大人更能深刻玩味图画书的内容，挖掘到取之不尽的宝藏。作者呼吁大人将图画书作为常伴左右的“座右书”，让阅读图画书成为家庭文化。作者还亲选 51 本“给大人的图画书”，献给心如荒漠的大人。

ME012

《图画书的力量》

定价：32.80 元

著者：〔日〕柳田邦男 译者：王志庚

图画书不只是写给孩子的故事，它抒写了人类共通的情感与渴望。倡导“大人也要读图画书”的柳田邦男将自身的感悟融于书中，探讨大问题却不陷入琐碎，让人牵挂又安心。生命的历程，是一场场爱的传递。柳田邦男的文字流露着温情与达观，他以舒缓的方式引领大人通过图画书去找回被遗忘的感受，找到前行的希望与力量。

柳田邦男严选图画书



《雾中的刺猬》
〔俄〕谢尔盖·科兹洛夫、
〔俄〕尤里·诺尔斯金 / 著
〔俄〕佛兰西斯卡·亚布索娃 / 绘
韦苇 / 译
定价：42.80 元
一场大雾带来的惊奇之旅，展现爱与幸福的真谛。



《凌晨一点，礼帽族来了！》
〔日〕奥原梦 / 著·绘
彭懿 周龙梅 / 译
定价：36.80 元
悬疑故事的开头，奇幻故事的发展，睡前故事的结尾，每一步都是惊喜，超乎我们的想象。



《大提琴手高修》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕赤羽末吉 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译
定价：42.80 元
每一个生命都值得被尊重 and 用心对待。



《谢谢你，小千！》
〔日〕小野木学 / 著·绘
楼佳 / 译
定价：44.80 元
多少年后，我们仍然会因为这棵爱心树而流泪。



《我和弟弟一起走》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译
定价：44.80 元
带领读者走进欧亚交界的国境，看见残酷的战争给孩子带来的冲击与磨炼。



《好多好多呀！》
〔日〕内田麟太郎 / 著
〔日〕本信公久 / 绘
〔日〕浅野法子 李冬青 / 译
定价：39.80 元
一本用颜色激发想象力的趣味图画书，大人也会乐在其中。



《夜鹰之星》
〔日〕宫泽贤治 / 著
〔日〕中村道雄 / 绘
周龙梅 彭懿 / 译
定价：42.80 元
再渺小的生命，也请奋勇直前，绽放自己的光芒。



《听，鲸鱼在唱歌》
〔美〕黛安·谢尔登 / 著
〔英〕加里·布莱斯 / 绘
柳漾 / 译
定价：39.80 元
愿我们永葆童心，守护孩子的天真与飞扬。



《海兔与狐狸》
〔德〕格林兄弟 / 著
〔日〕出久根育 / 绘
柳漾 / 译
定价：45.80 元
善待别人，世界便会温柔相待。



《沙漠里的驴子》
〔日〕小林丰 / 著·绘
林静 / 译
定价：42.80 元
驴子达达横穿沙漠，经历了死亡也获得了新生。成长的路从来不会太好走。



《父亲和女儿》
〔荷〕迈克尔·杜多克·德威特 / 著·绘
吴锦华 / 译
定价：49.80 元
一个女孩用一生等待父亲归来的感人故事，人生短暂，爱却绵长。



《玛莎和天鹅》
〔俄〕埃里克·布拉托夫 / 改编
〔日〕出久根育 / 绘
彭懿 / 译
定价：42.80 元（估）
一个俄罗斯民间故事，小女孩为搭救弟弟，鼓起勇气在困境中果敢飞奔。



艾伦·B.知念

Allan B.Chinen

美国精神分析学家、心理学科普作家

运用心理学专业知识阐释世界各地的童话，创作了大量有关成人发展和老年学的研究著作，开拓了童话学研究的新领域。代表作有“童话与心理学”四部曲：《从此以后——童话故事与人的后半生》《童话中的男性进化史》《拯救王子的公主——唤醒世界的女性童话故事》《大人心理童话》。

继布鲁诺·贝特尔海姆《童话的魅力》、河合隼雄《童话心理学》之后，荣格派精神分析学家艾伦·B.知念破解童话背后的心理谜题。

ME001

《从此以后——童话故事与人的后半生》

定价：42.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：刘幼怡

童话故事结尾总是如此：“从此以后，他们过上了幸福的生活……”然而，王子和公主不会永葆青春，当王子和公主白发苍苍，生活又将怎样？美国荣格派精神分析学家艾伦·B.知念从四千多篇世界民间故事中精选出十五个具有代表性的老人童话故事，描绘了大多数普通人的生活困境及其所追求的人生理想，揭示了每个人在后半生必须完成的心理发展任务。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



ME002

《童话中的男性进化史》

定价：56.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：陈宇飞

这是一部熔童话故事和男性智慧于一炉的奇书。艾伦·B.知念用亲近读者的语言重述了数十篇精选自世界各地的经典男性童话，通过对精灵、巫师、国王等男性主人公形象的精妙解析，挖掘出了尘封于时间与心灵深处的男性原型，带领读者去重新认识男性行为背后的深层缘由，为那些已经或即将踏上内心之旅的男人提供了一幅地图。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目



ME004

《拯救王子的公主——唤醒世界的女性童话故事》

定价：56.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：舒伟 丁素萍

本书中的女性童话故事为读者揭示了藏在每个女性心灵深处的能量，为读者展示了女性在心理发展中面临的阻碍和挑战。它们颠覆了经典童话中英雄救美的传统模式，描绘了女性从忍耐到抗争的自我觉醒历程，鼓励女性倾听内心的声音，启发读者带着新的眼光去审视当今女性自我发展的方向。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目

ME005

《大人心理童话》

定价：49.80 元

著者：〔美〕艾伦·B.知念 译者：郭苑玲

从《灰姑娘》到《白雪公主》，它们的情节如出一辙：男女主人公过上幸福的生活。而本书中，童话中的男男女女“从此以后”在工作与家庭的繁重压力之间疲于奔命，同自我怀疑和幻灭感苦苦角力，最终拨云见日，发现人生深层的新意义。这些中年童话以及作者精妙的解析，为身处种种矛盾和怀疑的人带来了充满睿智和希望的启示。

★ 入选 2017 年全国教师暑期阅读推荐书目





弗朗索瓦兹·多尔多

Françoise Dolto



法国著名儿童精神分析学家、儿童教育家、儿科医生

与拉康等人共同建立了巴黎弗洛伊德学派，把精神分析引入医学和儿科学的领域。一生致力儿童教育，20 世纪 70 年代，在法国广播电台开设了儿童教育节目，以谈话的形式深入系统地解答家长教育孩子方面的各种问题。著有《孩子出生以后》《孩子真的生病了吗？——父母应该知道的心理学知识》《儿童的利益》等多部作品。

所获荣誉

- 儿童精神分析法国第一人
- 精神分析史上与雅克·拉康齐名，亦与拉康是挚友
- 法国最受欢迎的精神分析师、儿科医生



ME008

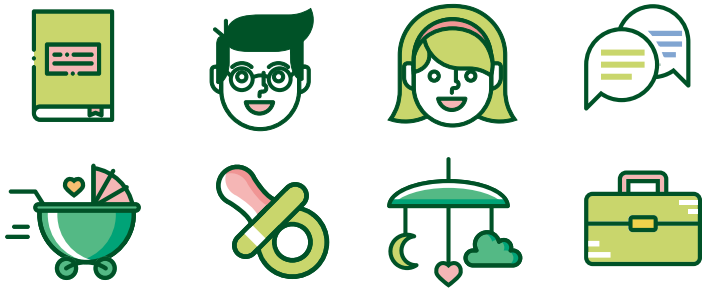
《孩子出生以后》

定价：98.80 元

著者：〔法〕弗朗索瓦兹·多尔多 译者：余婷婷

法国著名儿童教育专家弗朗索瓦兹·多尔多根据自己的人生经历以及在儿童精神分析领域的专业知识，用通俗易懂的语言，结合多个真实案例，帮助家长们解决养育孩子过程中的现实问题，并唤醒人们对儿童心理健康的重视，引导孩子更好地成长。

- ★ 入选《出版人》好书推荐 2018 年 4 月榜
- ★ 荣获 2018 年度《中国出版传媒商报》家庭教育影响力图书 TOP 榜·家长育儿己影响力图书（心理认知与应用类）



如果说弗洛伊德通过精神分析发现人类身上运作的无意识的话，那么，弗朗索瓦兹·多尔多则通过倾听无意识发现了儿童。她的预防措施、理论研究和对儿童的重新认识使她成为在 20 世纪儿童概念演变史上占据一席之地的精神分析学家。

——劳伦斯·达科特（法国临床心理学家、精神分析学家）

在“照书养孩儿”的时代，我们能读到的有关儿童心理的书其实并不少，但大多是写给专业人士看的。本书记录一位精神分析师以浅显易懂的语言，而不是艰涩深奥的理论，来讲述在孩子出生之后父母及孩子内在世界会发生的事，给我们带来了一种更有温度、更能引发活跃思考的阅读体验。

——汤森（国家二级心理咨询师）



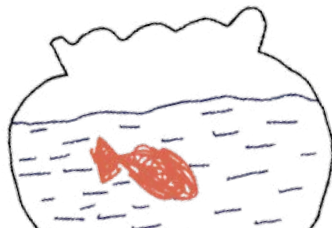
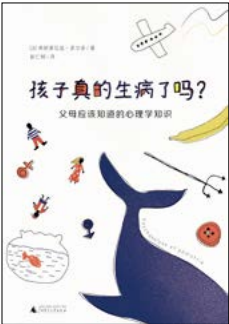
ME009

《孩子真的生病了吗？——父母应该知道的心理学知识》

定价：49.80 元

著者：〔法〕弗朗索瓦兹·多尔多 译者：彭仁郁

孩子表现出的不适、情绪起伏往往因其表达能力不足而被大人忽略，轻率地将其视为生理病因。多尔多在本书中通过明晰的语言和生动的案例，帮助人们了解儿童的心理发展及其对孩子身体的成长和机能造成的影响，帮助家长了解孩子、关爱孩子。



阅读学园更多作品 >>>



ME003

《生活在童话中——红楼儿童文学对话 II》 定价：56.80 元

主编：方卫平

本书是浙江师范大学“红楼儿童文学新作系列研讨会”最新内容的精彩汇编，由著名儿童文学研究者方卫平教授主编。书中围绕薛涛、管家琪、谢倩霓、周翔等十位中国当代儿童文学作家的作品展开对话，这些“对话”有别于一般歌颂式的研讨文章，风格激烈、犀利、直率，极富现场感，对当代儿童文学理论研究者及儿童文学创作者都有重要的启发意义。

★ 入选 2017 年 5 月“华文好书榜”十大好书



ME006

《让我们把故事说得更好——图画书叙事话语研究》 定价：46.80 元

著者：常立 严利颖

这是一本兼具理论深度与可读性的图画书研究专著，语言浅显、案例丰富、图文并茂。作者围绕叙事这一主线，参照艺术史、电影、文化研究等相关理论，把图画书拆分成历史、符号、媒介、风格等多个元素进行详细分析。图画书在叙事上拥有非常多的可能性。我们的文学传统已经表明，光靠文字我们就可以把故事说得很好，但也许图画书可以让我们把故事说得更好。



ME007

《文心雕虎全编》 定价：59.80 元

著者：刘绪源

刘绪源先生是中国新时期儿童文学发展的亲历者、见证人，同时又是一位积淀深厚、视野宏阔、谨严率真的批评家。“文心雕虎”本是作者在《中国儿童文学》杂志开设的一个极具风味的书评专栏，转借刘勰的古典论文《文心雕龙》之题。本书辑作者的专栏文字及部分新作，时间跨度自 1999 年至 2016 年，内容涵盖作者对童话、幻想小说、动物小说、童诗等多种类型儿童文学的观察与批评，切中肯綮，迅捷精当，是一部当之无愧的儿童文学理论佳作。

★ 入选 2018 年 4 月“华文好书榜”十大好书。
★ 入选 2018 年《新京报》“年中好书”推荐



ME013

《为你朗读》 定价：29.80 元

著者：子鱼

本书清晰呈现了不同年龄阶段孩子阅读的图画书类型，并配以多种阅读指导策略和亲子共读方法，帮助家长和老师打造适合孩子的阅读环境，从而顺利开展阅读指导，提高孩子的阅读效率和文学欣赏能力。此外，书中整理记录了作者亲自实践的读书讲故事的案例，帮助家长和老师引导孩子在故事中学会思考，让孩子在轻松愉快的亲子共读中收获智慧与人生哲理。



ME014

《欢迎走进图画书王国》 定价：32.80 元

著者：孙莉莉

幼儿阅读专家孙莉莉凭借多年累积的教育研究和童书阅读研究经验，对大量图画书进行了细致入微的文本解读，从低幼阅读、认识儿童、神奇的游戏、儿童的哲学思维等方面，深入探讨了婴幼儿图画书多元化阅读活动，为读者认识和了解图画书、进行孩子早期阅读教育提供了途径，为读者挑选图画书、开展亲子共读活动提供了参照和借鉴。



ME015

《玫瑰就是玫瑰》 定价：32.80 元

著者：匙河

“散落在时间尽头的 / 一代代玫瑰，我但愿这里面有一朵 / 能够免遭我们遗忘。”童书的世界是一座繁盛的玫瑰园，热烈、坚韧，守护着孩子般的纯真。这部优美的童书评论集谈论童年天真和成长之感，寻迹长大路上的艰辛与飞扬，袒露世界的险恶与温柔，予大人以抵御时光的力量，在童书阅读中走进孩子的世界，重返心中那个纯粹的故乡。



ME016
《讲好中国故事——24 堂原创图画书欣赏课》 定价：49.80 元
著者：徐鲁

著名儿童文学作家、图画书文字作者、书评人徐鲁以 24 堂原创图画书欣赏课，与老师和家长分享中国故事的创作心得、阅读方法和审美经验。书中谈到的图画书的创作者均为中国著名作家和童书大奖得主，如曹文轩、秦文君、杨思帆等。以这些优秀作者的高品质图画书为赏读素材，基于观察者、亲历者和评论者的多重视角，徐鲁为读者奉献了一部深入浅出的中国故事赏析佳作。



ME017
《图画书小学堂——与 0 ~ 6 岁孩子一起悦读》 定价：38.80 元
著者：叶嘉青

本书汇集作者多年早期阅读研究、教学与推广的心得，分为“分龄阅读”“多元阅读”“启发式阅读”三章。帮助父母和老师了解如何根据不同年龄段孩子的阅读需求，从阅读的不同角度及面向，为孩子提供多元题材、文体与形式的图画书。本书还搭配了引发孩子不同共鸣点的阅读策略，让家长和老师能够与孩子一起快乐阅读。



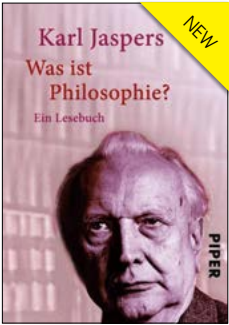
ME024
《什么是教育？》 定价：36.80 元（估）
著者：〔德〕卡尔·雅斯贝尔斯 译者：张硕

卡尔·雅斯贝尔斯在本书中讨论了什么是现代教育、教育的本质、现代的学校教育，特别是大学教育应如何进行。从他的“生存、自由、超越”的存在主义哲学基础出发，详尽、深入地论述了他对教育的独特理解，为我们认识和理解教育问题展现了一个极为宽阔的视野，引导我们去追溯教育的本源，寻求教育的本真意义。



ME025
《加油吧，儿童图书馆员！》 定价：36.80 元（估）
著者：〔日〕杉山菊子 译者：余雯

本书作者杉山菊子以约 40 年儿童阅读服务的工作经验为基础，详细论述了日本图书馆儿童服务的知识和技能，展示了图书馆儿童服务多姿多彩的一面。她还从图书馆员的职能、童书的分类、儿童的参考咨询服务和儿童的阅读心理与方式等方面对儿童阅读服务工作者的必备技能与素养进行了全面而深入的阐述。



NEW
《什么是哲学？》 定价：36.80 元（估）
著者：〔德〕卡尔·雅斯贝尔斯 译者：张硕

卡尔·雅斯贝尔斯以一种易于理解的语言风格，围绕哲学与生活、哲学与科学等问题，集中探讨了其哲学观的主旨。雅斯贝尔思用哲学思维为读者搭建了一个知识体系，它不仅有助于培养读者对世界的认知力，给予了读者丰富且适度的感受力，而且它能一步步强化读者对周围世界的感知力、提高读者独立处理问题的思辨力、激发读者自由发展的创造力，进而引导读者学会哲学思考，拥有一把开启未来幸福的金钥匙。

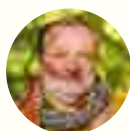


魔法象作者墙 (部分)

作者姓名按英文 / 拼音字母顺序排列



Akaba Suekichi
赤羽末吉



Alain Serres
阿兰·塞耳



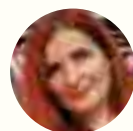
Albertine
阿尔贝蒂娜



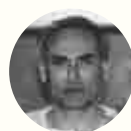
Alessandro Sanna
亚历山德罗·桑纳



Allan B.Chinen
艾伦·B.知念



Andrea Petrik Huseinović
安德烈娅·彼得利克·侯赛诺维奇



André Dahan
安德烈·德昂



Anna Walker
安娜·沃克



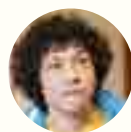
Anne Möller
安妮·默勒



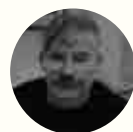
An Nyong-dal
安宁达



Antje Damm
安缇耶·达姆



Arai Hiroyuki
新井洋行



Arnold Lobel
艾诺·洛贝尔



Beatrice Alemagna
贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅



Chris Van Allsburg
克里斯·范·奥尔斯伯格



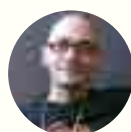
Clémence Pollet
克莱曼斯·波莱



Dan Gemeinhart
丹·格迈因哈特



David McKee
大卫·麦基



Davide Cali
大卫·卡利



D.B. Johnson
D.B. 约翰逊



Dekune Iku
出久根育



Elisa Kleven
埃莉莎·克莱文



Eric Battut
艾瑞克·巴图



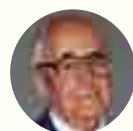
Eva Ibbotson
伊娃·伊博森



Ezra Jack Keats
艾兹拉·杰克·季兹



Françoise Dolto
弗朗索瓦兹·多尔多



Gerald Rose
杰拉德·罗斯



Guilherme Karsten
吉列尔梅·卡斯滕



Heinz Janisch
汉斯·雅尼什



Helga Bansch
赫尔嘎·班石



Iwona Chmielewska
伊娃娜·奇米勒斯卡



Jane Godwin
简·古德文



Jan Ormerod
简·奥默罗德



Jeanne Willis
珍妮·威利斯



Jo Empson
乔·恩普森



Jon Agee
乔恩·艾吉



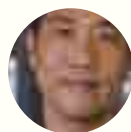
Jun Takabatake
高田纯



Kaorumiko Kondo
近藤薰子



Kathrin Schärer
卡琳·谢尔勒



Kenard Pak
凯那德·帕克



Kris Di Giacomo
克里斯·迪·贾科莫



Laure Monloubou
露荷·蒙路布



Lauren Child
罗伦·乔尔德



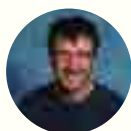
Lee Hye Ri
李惠利



Lee Jungho
李炅昊



Lila Prap
莉娜·布拉普



Lorenz Pauli
洛伦茨·保利



Mado Michio
窗道雄



Manuela Olten
玛努拉·奥尔特



Mario Ramos
马里奥·拉莫



Michael Rohrer
米切尔·洛尔



Michaël Escoffier
米夏埃尔·埃斯科菲耶



Minfong Ho
何明方



Nagano Hideko
长野英子



Nakagawa Hirotaka
中川宏贵



Nao Takabatake
高田那生



Nikolaus Heidelbach
尼古拉斯·海德巴赫



Patricia Polacco
派翠西亚·波拉蔻



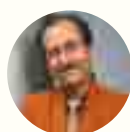
Philip Waechter
菲利普·韦希特



Quint Buchholz
昆特·布霍茨



Quentin Blake
昆廷·布莱克



Rafik Schami
拉菲克·沙米



Rita Gray
丽塔·格雷



Ruth Brown
露丝·布朗



Ryoji Arai
荒井良二



Satoshi Kitamura
喜多村惠



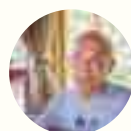
S.E.Durrant
S.E. 杜兰特



Seizo Tashima
田岛征三



Serge Bloch
塞吉·布罗什



Shuntaro Tanikawa
谷川俊太郎



Stephen Michael King
斯蒂芬·迈克尔·金



Suzy Lee
苏西·李



Svjetlan Junaković
薛蓝·约纳科维奇



Taro Miura
三浦太郎



Taro Yashima
八岛太郎



Tejima Keizaburo
手岛圭三郎



Toby Riddle
托比·瑞德尔



Tomi Ungerer
汤米·温格尔



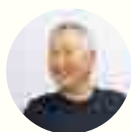
Toni Morrison
托妮·莫里森



Tony Ross
托尼·罗斯



tupera tupera



Uchida Rintaro
内田麟太郎



Wolf Erlbruch
沃尔夫·埃布鲁赫



Yanagida Kunio
柳田邦男



Yoh Shomei
叶祥明



Yoshifumi Hasegawa
长谷川义史



Yuko Masuda
增田裕子



Yutaka Kobayashi
小林丰



Yvonne Jagtenberg
伊冯娜·雅克腾伯格



阿涩



常立



方卫平



龚燕翎



何华仁



黄石



李卓颖



林世仁



林文宝



刘奔



刘丰



刘腾骞



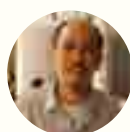
刘绪源



匙河



孙莉莉



汤姆牛



王书音



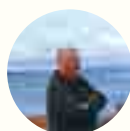
王笑笑



徐鲁



徐进



杨鹑



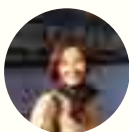
杨思帆



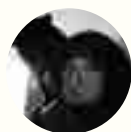
叶嘉青



叶俊良



余丽琼



袁亚欢



张蓓瑜



张云露



子鱼



魔法象

为你朗读，让爱成为魔法！
The Magic Elephant Books

桂林魔法象文化传播有限公司

广西师范大学出版社儿童图书出版分社

出版统筹：赵运仕、伍丽云

视觉总监：李坤

装帧设计：赵英凯、潘丽芬、唐明月

质量总监：孙才真

项目编辑：窦兆娜、冒海燕、方婧、吴琳、段周薇、郭静、文雯

项目编务：张婷婷

营销中心

方柏宗（销售总监） 13558233289 fbz@bbtpress.com

郑茜文（营销部主任） 13697704450 zhengxw@bbtpress.com

地址：广西桂林市七星区五里店路9号（541004）

Copyright Department

Xie Yuan +86 18877322539 xieyuan@bbtpress.com

Liu Yuxia +86 15977328969 liuyuxia@bbtpress.com

Address: No. 9 Wulidian Road, Guilin, Guangxi, China 541004

张耀海（少儿发行部总经理） 18605160376 386310083@qq.com

刘阳阳（负责少儿线上业务） 18601041861 156071370@qq.com

办公地址：北京市朝阳区慧忠北里天创世缘312楼3004室（100012）

开户名称：广西师范大学出版社集团有限公司

开户行：中国工商银行桂林市桂湖支行

账号：210 320 020 922 100 2218

税号：9145030019887014XG

办公地址：广西桂林市七星区五里店路9号
